

MARÉ
HOUSE

Coletivo MarÉHouse



PORTFÓLIO

[acesse nosso site aqui](#)

INÍCIO

O **Coletivo MarÉHouse** tem suas raízes nos anos de 2019, quando vários dançarinos amantes da cultura house se encontravam em uma casa no bairro Benfica chamada Maré. Era um espaço em que dançarinos se encontravam para dançar, discotecar, conversar, acolher, aconchegar. Tinha uma atmosfera que dizia muito das culturas clubber (House, Wacking, Vogue). Era uma atmosfera de festa e de refúgio.

No final de 2020, a casa Maré findou e os encontros continuaram de maneira independente em outros espaços. Mas tinha a Casa Solar como um ponto onde frequentemente se davam a continuidade desses encontros. Foi a partir daí que o coletivo, **em 2021, deu um start em sua gestão cultural com idealização e direção de Jônatas Joca, buscando movimentar desejos e projetos.** Sua atuação inclui a idealização de projetos, gestão cultural de produtos artísticos e execução cultural.

O ano de 2021 foi marcado por muitos encontros, rotinas, estudos, pesquisas dentro das **culturas House e Funky**. As pessoas que integram o coletivo apresentam vivências de 10 à 20 anos em linguagens de dança como Hip Hop, House e Locking. Além de atuarem nas áreas da música com produção musical e discotecagem e gestão cultural.

Acesse aqui: [15 de Julho de 2021](#)





Com isso, chegamos a realização da **nossa primeira festa**. Mas também do lançamento formal do coletivo MarÉHouse, em **18 de setembro de 2021**, na Casa Solar.

Foi um momento de discotecagem do coletivo, convidando pessoas mais próximas, que estiveram regando essa coletividade desde 2019, ou mesmo desde antes. Foi **uma festa, um marco, para abrir caminhos**.

[Acesse registros da festa aqui](#)

Laboratório de Criação em Dança

O Coletivo ingressou no Laboratório de Criação em Dança no ano de 2022, ficando de Janeiro à Julho em processos de experimentação na escola Porto Iracema das Artes.

Foi uma jornada de muitas tentativas e realizações. O processo se tratou de desenvolver uma pesquisa imersiva em torno das vivências nas culturas afro-diaspóricas House e Funky, integrando dança, música e audiovisual. O diálogo com a festa culminou na compreensão do corpo-festa compartilhado que os encontros revelavam.

Durante esses meses, o coletivo ocupou a escola com festas, jams, espaços de treino, montagem cênica. Resultou, com isso, na idealização de dois produtos cruciais para o coletivo.

A festa itinerante MARÉ ALTA.

E o espetáculo cênico NA TERRA EM QUE O MAR NÃO BATE, NÃO BATE O MEU CORAÇÃO.

CIRCULAÇÃO DO ESPETÁCULO

- Theatro José de Alencar (2022)
- Bienal Internacional de Dança do Ceará (2022)
- Temporada de Arte Cearense [4 apresentações] no Hub Cultural Porto Dragão (2023)
- Temporada CENA OCUPA [4 apresentações] no Teatro Dragão do Mar (2023)
- Centro Cultural Bom Jardim (2024)
- Centro Cultural Banco do Nordeste (2024)
- Hub Cultural Porto Dragão (2024)
- SESC Santo Amaro (SP) [2 apresentações] (2024)
- Galpão da Cena (Itapipoca-CE) (2025)
- Sobrado da Abolição (Pacatuba - CE) (2025)
- Centro Cultural Grajaú (SP) (2025)



MARÉ ALTA

ColetivoMarÉHouse

MARÉ ALTA é nossa festa itinerante.
É rua. Aberta.

Ela é fruto das experimentações realizada no Laboratório de Criação. Além de integrar a dramaturgia do trabalho Na terra em que o mar não bate, não bate o meu coração, tornou-se uma realização com algumas edições na cidade. Um espaço festivo com interfaces da cultura hip hop, funky e house. O coletivo atua com dança, música (DJ - Discotecagem / Session com músicos) e audiovisual.

Jam Sessions Maré Alta (5 edições) - Escola Porto Iracema das Artes (2022)

MARÉ ALTA no Hub Cultural Porto Dragão (2022)

MARÉ ALTA na Praça da Estação das Artes (2023)

MARÉ ALTA no Salão das Ilusões (3 edições) (2023/2024)

MARÉ ALTA no Aniversário da Porto Iracema das Artes (2023)

MARÉ ALTA participa da Exposição Vestíveis no Salão das Ilusões (2024)

MARÉ ALTA no Salão das Ilusões (2024)

MARÉ ALTA em parceria com Nós de Teatro na Granja Lisboa (2025)

MARÉ ALTA com KL JAY no Largo dos Tremembés (2025)

MARÉ ALTA no Pavilhão Altântico (Poço da Draga) (2025)

MARÉ ALTA no Salão das Ilusões (2025)

MARÉ BATTLE

ColetivoMarÉHouse

MARÉ BATTLE é um espaço de aprendizagem, onde acontecem batalhas, jams, cypher, em que dançarinos se encontram para partilhar de um espaço de troca em torno das linguagens das Danças Urbanas. É uma realização que acontece também com articulação comunitária. Surgiu de uma parceria do Coletivo MarÉHouse com o Projeto NACA, no ano de 2023.

MARÉ BATTLE na Praça da Estação - Batalha Allstyle 1ª edição (2023)

MARÉ BATTLE na Areninha do Pirambu - Batalha Allstyle 2ª edição (2023)

MARÉ BATTLE na Praça da Estação - Batalha Allstyle 3ª edição (2023)

MARÉ BATTLE na Praça da Estação - Batalha House 4ª edição (2023)

MARÉ BATTLE na Praça da Estação - Batalha Allstyle 5ª edição (2023)

MARÉ BATTLE na Centro Cultural Belchior - Batalha Allstyle 6ª edição (2025)

MARÉ BATTLE no Centro Cultural Belchior - Batalha Hip Hop e House 7ª edição (2025)

MARÉZADA

MARÉZADA é uma proposta de festa que o coletivo tem realizado **ocupando espaços fechados, casas, pubs**. É uma iniciativa que também mobiliza o imaginário que o coletivo vivencia nas culturas hip hop, funky e house, tendo em vista o encontro, o refúgio, um espaço acolhedor para estar e compartilhar, com interfaces da dança, da música (Discotecagem) e do audiovisual. Afirmando-se como **ação afro-diaspórica e lgbtqiapn+ em Fortaleza**. O coletivo atua com dança, música (DJ - discotecagem) e audiovisual.

MARÉZADA no Mangangá Pub 1ª edição (2024)

MARÉZADA no Mangangá Pub 2ª edição (2024)

MARÉZADA no Mangangá Pub 3ª edição (2024)

MARÉZADA na Estação das Artes 4ª edição (2025)

MARÉ BAIXA

MARÉ BAIXA é um espaço imersivo, festivo e de aprendizagem voltado **para as infâncias**. Onde nós construímos um espaço de acolhimento, atenção e relação com diferentes corpos, envolvendo abordagens de composição e improvisação no instante, buscando passar por estados brincantes, acompanhando os percursos e propostas das crianças. É o desejo do coletivo fomentar e continuar acreditando na festa com diversas corporeidades.

MARÉ BAIXA na Escola Pública Vila das Artes - 1ª edição (2025)

MARÉ BAIXA na Escola Pública Vila das Artes - 2ª edição (2025)

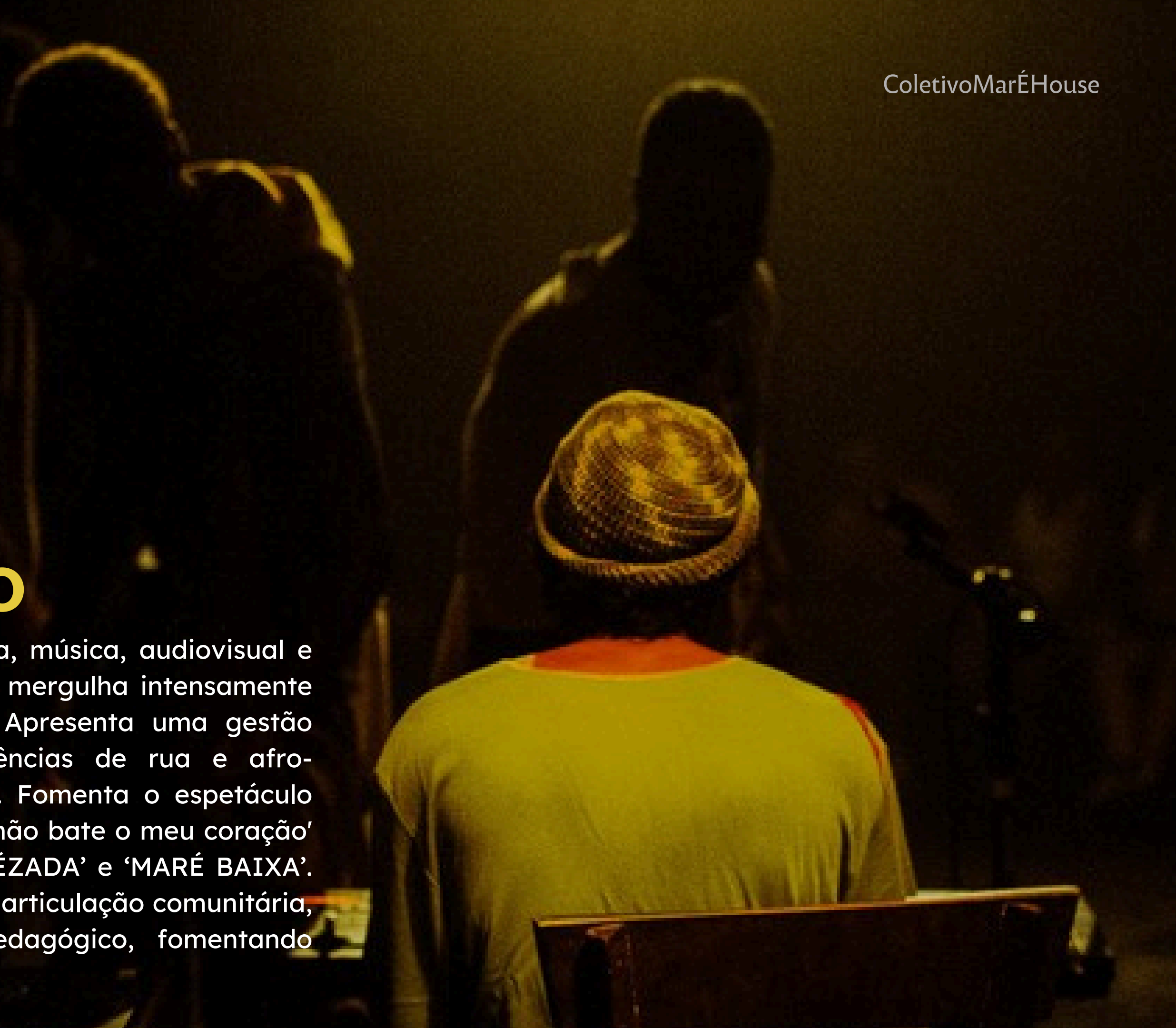






SOBRE O COLETIVO

Coletivo multilinguagem, articulando dança, música, audiovisual e produção cultural. Desde 2019, o coletivo mergulha intensamente nas culturas House, Funky e Hip Hop. Apresenta uma gestão cultural com agitação dentro das vivências de rua e afro-diaspóricas na cidade de Fortaleza (CE). Fomenta o espetáculo cênico 'Na terra em que o mar não bate, não bate o meu coração' e as festas itinerantes 'MARÉ ALTA', 'MARÉZADA' e 'MARÉ BAIXA'. Junto a isso, apresenta uma atuação com articulação comunitária, realizando ações de cunho artístico-pedagógico, fomentando cypher, jam session e batalhas.



CONTATO

[@mare.house](#)

marehouse@gmail.com

<https://marehouse8.webnode.page/>

[\(85\) 99632-3012](tel:(85)99632-3012)