

Realização:



Promoção:



Apoio Cultural:

“ESTE PROJETO É APOIADO PELA
SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA
LEI Nº 13.811, DE 16 DE AGOSTO DE 2006.”



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura

Parceiros:



UNIVERSIDADE
FEDERAL DO CEARÁ

TEATRO
UNIVERSITÁRIO



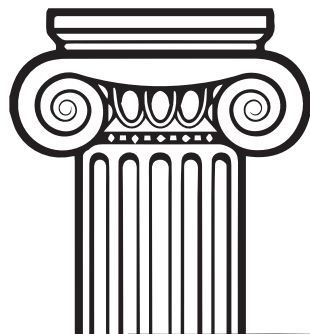
Progetto Amazzone
Palermo (Italia)



Ministério da
Cultura



PROJETO PENTESILEIA, A RAINHA
DAS AMAZONAS. MULTIRESIDÊNCIA EM ARTES
CÊNICAS: DRAMATURGIA, DIREÇÃO TEATRAL,
CENÁRIO/FIGURINO/ADEREÇO. SEMINÁRIO
INTERNACIONAL. EXPERIMENTO CÊNICO
PENTESILEIA



PROJETO PENTESILEIA, A RAINHA DAS AMAZONAS.
MULTIRESIDÊNCIA EM ARTES CÊNICAS: DRAMATURGIA,
DIREÇÃO TEATRAL, CENÁRIO/FIGURINO/ADEREÇO.
SEMINÁRIO INTERNACIONAL.
EXPERIMENTO CÊNICO PENTESILEIA

APRESENTAÇÃO:

MULTIRESIDÊNCIA EM ARTES CÊNICAS,
ABERTA AO PÚBLICO, COMPOSTA DE
DRAMATURGIA, COM CLEISE MENDES (BA),
DIREÇÃO TEATRAL, COM HEBE ALVES (BA) E
CENÁRIO/ADEREÇO/FIGURINO, COM RODRIGO
FROTA (CE), LOGRANDO CONTRIBUIR COM
A MONTAGEM DO ESPETÁCULO PENTESILEIA,
A RAINHA DAS AMAZONAS, ATUAÇÃO DE

REJANE REINALDO (CE) E DIREÇÃO
COMPARTILHADA COM HEBE
ALVES(BA), TENDO COMO PRODUTOS,
ALÉM DA MULTIRESIDÊNCIA, O
SEMINÁRIO INTERNACIONAL
TEATRO, MITO E ANTROPOFAGIA
NO INÍCIO DO PROJETO E UMA
EXPERIMENTAÇÃO CÊNICA, PARA
COROAR O PROCESSO.

PROGRAMAÇÃO:

SEMINARIO TEATRO, MITO, ANTROPOFAGIA
NO SESC EMILIANO QUEIROZ

ESPETÁCULO KALI, SENHORA DA DANÇA DE
ADELICE SOUZA (UFBA)

MULTIRESIDENCIAS NO
TEATRO DA BOICA RICA COM
HEBE ALVES
LINA PROSA
ANNA BARBERA
ELISA TOLEDO
GLORIA PARIS
LUIS PARRAS

CURSOS COM

CAMILLE DUMOULIE
JEAN PAUL MANGANARRO
FRANCESCA MANZARI

