



MARCELLA ELIAS

TRABALHOS NO CINEMA E
AUDIOVISUAL





MARCELLA ELIAS

Marcella Elias é realizadora, fotógrafa, diretora de fotografia e produtora. Especialista em Cinema e Audiovisual. Foi artista-pesquisadora do Laboratório de Artes Visuais do Porto Iracema das Artes, em 2019. Estudou Narrativas Audiovisuais, Roteiro e Direção de Fotografia no Porto Iracema das Artes, em 2017 e 2018. Atualmente dirige o documentário curta-metragem Maria Luiza – em Movimento, em processo de produção. Está realizando a pesquisa para desenvolvimento do seu primeiro longa-metragem como diretora, sobre a história de Maria Luiza, a primeira mulher eleita como prefeita em uma capital brasileira, em 1985, pós-ditadura.

FILMES

PROJETOS AUDIOVISUAIS



MARIA LUIZA - EM MOVIMENTO

(2021 - EM PRODUÇÃO)

DIREÇÃO E DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA











NICE (2021)

DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA









**Estreia hoje, dia
02/02/2021, às
19:30.
Link na bio**

PROJETO FOMENTADO COM RECURSOS DA
LEI 14.017/2020 - LEI ALDIR BLANC - POR
MEIO DA SECRETARIA MUNICIPAL DA
CULTURA DE FORTALEZA



**Prefeitura de
Fortaleza**
Secretaria Municipal da Cultura
de Fortaleza

SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO



**PÁTRIA AMADA
BRASIL**
GOVERNO FEDERAL



ELISA (2019)

ROTEIRO, DIREÇÃO E DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA





CASA DAS NEGAS

(2019)

DIREÇÃO, PRODUÇÃO E DIREÇÃO
DE FOTOGRAFIA





MULHERES DA IMAGEM CE

(2018)

**DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA E
PRODUÇÃO**





GRILHÕES (2017)

DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA







something
lackth
ay.
watch
nigh
atin
or a
g-pl
f bi
me
nic
be
t

*Cultura
Gênero

Eva

Quarta de Cinzas

Direção Sabina Colares

Diá: 02/11 - sábado

ção do Mar

“EVA — QUARTA FEIRA DE CINZAS” (2017)

STILL



“AO MAR” (2017)

STILL





me
if big-c
s-plac
or al
atim
nig
Watch
lay.
lac
soi
me

CLIPPING

**ENTREVISTAS,
PARTICIPAÇÃO EM
MATÉRIAS E DIVULGAÇÃO**



nicefilme



Nice

um filme de Jéssica Queiroz

PROJETO FOMENTADO COM RECURSOS DA
LEI 14.017/2020 - LEI ALDIR BLANC - POR
MEIO DA SECRETARIA MUNICIPAL DA
CULTURA DE FORTALEZA



**Prefeitura de
Fortaleza**
Secretaria Municipal da Cultura
de Fortaleza

SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO



**PÁTRIA AMADA
BRASIL**
GOVERNO FEDERAL

MULHERES NO CINEMA

O preconceito e a falta de confiança ainda existem para quem é mulher e quer fazer cinema. É importante reconhecer a fim de reparar essa questão.

Para a cineasta Bárbara Cariry, há muito ainda a ser feito, mas ela já sente que está mudando, "na medida em que as coisas são muito mais discutidas, o papel da mulher, a questão da igualdade, não só da mulher, mas de outras classes que também são oprimidas", pondera.

A diretora e roteirista Sabina Colares destaca um exemplo do bom resultado que esses debates podem gerar. "O 29º Cine Ceará abriu espaço para que 30% dos filmes selecionados fossem de diretoras mulheres - uma iniciativa bastante importante para o cinema cearense."

A união das mulheres do setor também é muito importante. A diretora de fotografia Marcella Elias enfatiza que fez still no filme "Eva - Quarta de Cinzas", de Sabina. "Foi muito bom porque foi um curta que ela ganhou num

edita, e a maioria da equipe era de mulheres. Ela fez questão. É uma mulher que admiro muito", assinala. @SABINANCOLARES ✨



Marcella Elias, diretora de fotografia

29º
FESTIVAL
IBERO-AMERICANO
DE CINEMA
CINE
CEARÁ

GRILHÕES

DIRETOR: LUCAS INOCÊNCIO



Dia: 04/09 (Quarta-feira)

Horário: 14h30

Local: Cinema do Dragão - Sala 2

***Sujeito a Lotação**

***Retirada Gratuita dos ingressos na bilheteria**

Grilhões 4 de setembro de 2019

portoiracemadasartes 2 h

GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Casa Civil
PORTAGEM

Marcella Elias
Direção de Fotografia

@MARCELLAELI





2019 Curta
Gênero

Eva

Quarta de Cinzas

Direção Sabina Colares

Dia: 02/11 - sábado

Loca: Cinema do Dragão do Mar

Sala: 02

Horário: 17h

Entrada Gratuita