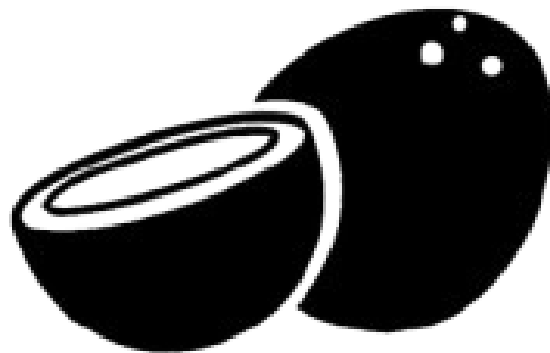




NA



QUEBRADA

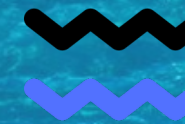
do coco





"Na noite de Lua Cheia
Todos os seus filhos saem pra
brincar
E eu canto pra mãe sereia
Que vem dançar na beira do mar"

LAÍS SANTOS (NA QUEBRADA DO COCO)



Integrantes



Laís Santos

Brincante de Reisado, Coco, Maracatu Cearense e Tambor de Crioula a dez anos. Fazendo parte dos grupos do Maracatu Cearense Nação Fortaleza, Reisado Nossa Senhora das Dores, Na Quebrada do Coco. Mesmo atuando em todas as linguagens das brincadeiras (canto, dança e toque) são o canto e o verso de improviso suas paixões.

Lucas Vidal

Pesquisador e brincante das culturas negras de Fortaleza. Faz parte do Maracatu Nação Fortaleza. É cantor, percussionista e compositor do grupo Na Quebrada do Coco. Tem fortes influências dos cantos versados e dos couros femininos em resposta nos cantos do Coco.



Integrantes



Kassia Oliveira

Musicista percussionista desde 2007 iniciou atividades na área da música através de projetos sociais no Conjunto Palmeiras. Estudou ritmos, luthieria e produção musical ao longo de sua formação profissional. Atuou e atua como percussionista em diversas bandas locais; Companhia Bate Palmas, Samba delas, Samba da Vadiagem, Samba de Rosas, Oco do mundo entre outras. Fundadora/Articuladora e professora de percussão do grupo Batuque de Mulher.

Mailton Rodriguez

é brincante de coco de roda, maracatu cearense, ciranda e samba. Percussionista do grupo Na Quebrada do Coco, está à frente do projeto OSHO de Bioconstrução e fomenta a cultura popular na cidade de Fortaleza e em outros municípios. É luthier e trabalha com confecção de instrumentos como alfaia, ilu, congas, pandeiro e outros instrumentos de couro para percussão, através do Ateliê Batá. /



Kleber Moreira

percussionista e baterista de vários projetos artísticos da cidade do Natal assim como do estado do RN - CE - SC. Dentre os trabalhos destacam-se: Khrystal, Sesi Big Band, Rosa de Pedra, Jerimum Jazz, Tiquinha Rodrigues, Simara Tamara, Riccelly Guimarães, Tatiana Cobett, Saturnino, Camila Masiso, Orquestra Sinfônica do Rio Grande do Norte, Asè Delas, dentre outros. Atualmente integra o corpo docente do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará como professor de Bateria e Percussão do curso de Licenciatura em Música do campus Canindé.



Quem somos?

Formado em 2015, o grupo Na Quebrada do Coco é fruto do encontro brincantes de vários grupos de cultura popular da cidade de Fortaleza. O repertório do grupo é composto por músicas autorais, inspirado em coquistas de Fortaleza e Mestras e Mestres do coco de roda do litoral cearense e do Nordeste. Yemonjá se faz presente em nossas músicas e em nossa fé, como rainha do mar e protetora das vozes que ecoaram o coco pela história. Além de atividades como oficinas, realizamos rodas de coco mensais em locais como praças e ruas, como forma de encontrar e partilhar. em 2024, o grupo lança seu primeiro disco autoral: “Festa e Devoção” disponível nas plataformas Spotify, DEEZER e Apple Music

Linha do Tempo



2015

INICIO DO GRUPO I RALA

COCO: BLOCO DE
CARNAVAL DE COCO DE
RODA REALIZADO NA
AV. SENADOR POMPEU.



SHOW "COCOS PARA O MAR"
REALIZADO NA FESTA DE IEMANJA
PRAIA DE IRACEMA - PREFEITURA
DE FORTALEZA



2016

SHOW "NA QUEBRADA
DO COCO" NO FESTIVAL
MALOCA DRAGÃO



CIRCULAÇÃO DO SHOW "NA
QUEBRADA DO COCO" ATRAVÉS
DO PROJETO BOM DE FORTALEZA
- PRAÇA DOS LEÕES (CENTRO),
PRAÇA PADRE CÍCERO (JOSÉ
WALTER) E PRAÇA RODOLFO
TEÓFILO (RODOLFO TEÓFILO)



2017

SHOW "NA QUEBRADA
DO COCO" NO VII
ENCONTRO SESC POVOS
DO MAR



OFICINA DE CANTO E DANÇA DO
COCO NO EVENTO
PERFORMARTE UNILAB



POCKET SHOW NO
ENCONTRO DE POVOS
DE TERREIRO / GOVERNO
DO ESTADO DO CEARÁ.
LOCAL: CUCA BARRA



SHOW "NA QUEBRADA DO COCO"
NO 7º CARURU DE OYÁ - AJEUM
DE OYÁ / PREFEITURA DE
FORTALEZA





2018



II RALA COCO -
ESPAÇO CULTURAL
AJEUM DE OYÁ
(BENFICA)



SHOW "NA QUEBRADA
DO COCO" NO CURTA
SÃO LUIZ ESPECIAL
"MOSTRA 1968: 50
ANOS DE ARTE E
RESISTÊNCIA"



SHOW "RAÍZ FORTE"
ABRINDO PARA SAMBA
COCO RAÍZES DE
ARCOVERDE NA FESTA
DE ENCERRAMENTO DO
PROJETO É O GERA -
TEATRO CARLOS
CÂMARA

SHOW "RAÍZ FORTE" NO
VIII ENCONTRO SESC
POVOS DO MAR



COCO DOS ERÊS - COCO DE MÊS DE
OUTUBRO. UMA RODA DE COCO
BENEFICENTE PARA ARRECADAÇÃO
DE BRINQUEDO PARA CRIANÇAS.



SHOW "RAÍZ FORTE" NO EVENTO
III NOITES BRASILEIRAS -
THEATRO JOSÉ DE ALENCAR



SHOW "RAÍZ FORTE" NO KITANDA
DRAGÃO COMO PARTE DA
PROGRAMAÇÃO DA TEMPORADA
DE ARTE CEARENSE 2018/19



SHOW "RAÍZ FORTE" NO 8º CARURU
DE OYÁ - AJEUM DE OYÁ /
PREFEITURA DE FORTALEZA



2019

IV BLOCO RALA COCO -
ESPAÇO CULTURAL AJEUM DE
OYÁ

X TERREIRADA CULTURAL -
EVENTO TRADICIONAL DA
COMUNIDADE DE

CAETANOS DE CIMA - CE
SHOW "RAIZ FORTE" NO
ENCONTRO NACIONAL DOS
ESTUDANTES DE
OCEANOGRAFIA - PRAIA DE
IRACEMA

SHOW "RAIZ FORTE" NO SARAU
DA COMPANHIA BATE PALMAS
- PRAÇA CONJUNTO
PALMEIRAS - FORTALEZA

SHOW "RAIZ FORTE" II
SARAU DA TERRA - 41º
FEIRA CULTURAL DA
REFORMA AGRÁRIA -
SÃO JOÃO DO TAUAPE

2020

REVEILON DE FORTALEZA - PALCO
FORTALEZA - SHOW "RAIZ FORTE" -
ATERRINHO DA PRAIA DE IRACEMA

BATUQUE DOS REVOLTADOS -
EM DEFESA DO CCBJ

PRÉ-CARNIVAL CENTRAL DO
CENTRO CULTURAL BOM
JARDIM - BOM JARDIM.

IV RALA COCO - PRAÇA DA
GENTILÂNDIA - FORTALEZA

LIVE "COCO COMO ALIMENTO DE
SI": DISPONÍVEL EM
@CANTANDOMARIAS



2021



LIVE SHOW "HOMENAGEM
DAS MESTRAS DA
CULTURAL" - TEATRO
CARLOS CÂMARA - ATRAVÉS
DA LEI ALDIR BLANC -
PREFEITURA DE FORTALEZA



LIVE SHOW "CLÁSSICOS NA
QUEBRADA" - TEATRO
CARLOS CÂMARA - ATRAVÉS
DA LEI ALDIR BLANC -
PREFEITURA DE FORTALEZA



V BLOCO RALA COCO -
TRANSMISSÃO AO VIVO
NO TEATRO CARLOS
CAMARA - ATRAVÉS DA
LEI ALDIR BLANC - EDITAL
PATRIMONIO CULTURAL -
SECULTCE - GOVERNO
DO ESTADO DO CEARÁ



I MOSTRA SOM DAS CORES -
FESTIVAL CURTA O GÊNERO -
SHOW "FESTA E DEVOÇÃO" -
CUCA JANGURUSSU,
FORTALEZA.



MOSTRAS DAS ARTES 2021 - 15
ANOS DE CCBJ - CENTRO
CULTURAL GRANDE BOM
JARDIM - FORTALEZA



2022

VI BLOCO RALA COCO - PRAÇA
DA GENTILÂNDIA



ABERTURA DA PROGRAMAÇÃO DE
FÉRIAS DO DRAGÃO DO MAR -
APRESENTAÇÃO DO SHOW RAÍZ
FORTE - ARENA DRAGÃO -
FORTALEZA





II MOSTRA SOM DAS CORES -
SHOW FESTA E DEVOÇÃO -
SEMINÁRIO INTERNACIONAL X
CURTA O GÊNERO



GIRANDO BATUQUE - PROJETO
APROVADO PELO GRUPO
BRINCANTES SONOROS NO
EDITAL DE FOMENTO A
GRUPOS DO CCBJ - RODA DE
CONVERSA E OFICINA - LOCAL:
PROJETO AZC CAPOEIRA -
GRANJA LISBOA



RODA DE COCO DE SÃO JOÃO -
PRAÇA DA ESTAÇÃO

2023



VII BLOCO RALA COCO - PRAÇA
DA GENTILÂNDIA



COCO NA ESTAÇÃO - APRESENTAÇÃO DO
SHOW AUTORAL "FESTA E DEVOÇÃO" -
ESTAÇÃO DAS ARTES



APRESENTAÇÃO NA FEIRA
DE
EMPREENDEDORISMO AFRO MARIA VAI
POR AS OUTRAS (FEAMPO) - PORTO
IRACEMA DAS ARTES



SHOW NA QUEBRADA DO COCO CONVIDA
- MESTRA MARINEZ PEREIRA
APRESENTAÇÃO COM A MESTRA DO COCO
FREI DAMIÃO DE JUAZEIRO DO NORTE



IQUARTA DE IANSÃ - APRESENTAÇÃO EM
HOMENAGEM A CARAVANA CULTURAL -
PRAÇA DOS LEÕES
REALIZAÇÃO DO I KIANDA: ENCONTRO DE
COCOS DE FORTALEZA - APROVADO PELO XII
EDITAL DE INCENTIVO AS ARTES DA
SECRETARIA DE CULTURA DO ESTADO DO
CEARÁ



2024



VII BLOCO RALA COCO



LANÇAMENTO DO DISCO FESTA
E DEVOÇÃO, APOIADO PELO IX
EDITAL DAS ARTES DA
SECULTFOR



II FESTIVAL
AFROCEARENCIDADES -
POLIFONIAS - CENTRO
CULTURAL DRAGÃO DO MAR -
DESTA E DEVOÇÃO



III TOCADA BOA - BOM JARDIM
- PRAÇA DO SANTA CECÍLIA



Repertório

Shows



Festival Maloca Dragão 2017 / Foto: Luiz Alves

"Na Quebrada do Coco" (2017)

O show "Na Quebrada do Coco" busca trabalhar a diversidade do coco de roda, trazendo diversos sotaques (embolado, coco de praia, coco de terreiro). Num repertório que combina músicas autorais e músicas de mestras e mestres nordestinos (Fortaleza, Iguape, Olinda, Campina Grande, Arcoverde).

Os quatro músicos do grupo são responsáveis por cantar e tocar instrumentos percussivos convidando o público a conhecer, dançar e cantar um pouco da diversidade e riqueza do coco de roda. O show tem duração de 60 minutos e direção musical de todo o Grupo.

"Cocos para o Mar" (2017)

O show "Cocos para o Mar" traz cantos de alegria e devoção.. O repertório conta com diversos sotaques de coco que tem como mote letras de saudação e homenagem à Yemanjá. É uma reverência à ligação que o grupo possui de maneira espiritual com essa Yabá.

Com 40 minutos de duração, o espetáculo também traz mensagens críticas em relação à intolerância religiosa, reproduzida contra os povos de terreiro e religiosos de matriz africana e indígena.

A roda de coco passa a ser um local de saudação à grande mãe das cabeças, do equilíbrio e da grandeza do mar.

Odoyá!



52ª Festa de Iemanjá / Foto: Iago Barreto



Kitanda Dragão - Temporada de Arte Cearense 2018/19 / Foto: Luiz Alves

"Raiz Forte" (2018)

O show "Raiz Forte" é um chamado à ancestralidade, um grito de alerta frente à violência investida contra a população negra brasileira.

Com 60 minutos de duração, o espetáculo é composto em sua maior parte por música autorais. Fazendo homenagens à Mestre Moa do Katendê e Marielle Franco, trabalha com outras linguagens, como poemas, performance e cortejo.



I Mostra Som das Cores - Festival Curta o Gênero / Foto: Débora Lopes

"Festa e Devoção" (2021)

O show "Festa e Devoção" é o primeiro show totalmente autoral do grupo. O espetáculo trás o amadurecimento das composições e das experiências do grupo na maturação de um trabalho com composições próprias e a experimentação de outros ritmos com a base do coco de roda. Trabalhando com dança e versado, o espetáculo trabalha com a ideia de sagrado e profano, de festejar e rezar. Saudando o sagrado na brincadeira de roda. Duração 30 a 60 minutos.





EP Festa e Devoção - 2024

"Festa e Devoção" é o primeiro EP autoral do grupo. O disco trás 6 composições autorais do grupo, com arranjos que dialogam o coco com ritmos tradicionais do candomble, musicalidade africana, maracatu cearense e bumba meu boi. O disco está disponível nas plataformas:

Spotify: <https://open.spotify.com/intl-pt/artist/3itd2WOViEcaRoTiSedaBH>

DEEZER:

Apple Music: <https://music.apple.com/br/artist/na-quebrada-do-coco/1753427561>

Album Visual no Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=gBTKzLxnPys&t=9s>

Repertório

Fruição Cultural

Kianda: Encontro de Cocos de Fortaleza



Foto: Taina Cavalcante

O evento é realizado pelo grupo Na Quebra do Coco que aposta no fomento e na criação de espaços de fortalecimento do coco de roda na cidade de Fortaleza. Homenageando a sereia de Angola. Em sua primeira edição (2023), o Kianda foi aprovado no XII Edital de Incentivo as Artes da SECULTCE e realizado em parceria com o Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, contando com a participação de grupos de coco de Fortaleza como o Coco das Goiabeiras da Rainha do Mar, Coco da Dona Geralda e As Meninas do Coco. O evento foi gratuito e contou com a participação de aproximadamente 600 pessoas.

Repertório - Fruição Cultural

Coco do Mês



Foto: Raquel Araújo

O grupo Na Quebra do Coco acredita que a cultura se faz em coletividade, na partilha e na troca, por isso aposta em espaços abertos e gratuitos como forma de fortalecer a fruição do coco de roda na cidade de Fortaleza.

O coco do mês é um encontro puxado pelo grupo, porém pertence a todos, onde os(as) coquistas podem tocar ou cantar suas músicas de maneira a somar com a roda. A brincadeira acontece em vários espaços da cidade como Benfica, Bom Jardim, Genibaú, com duração de 4 à 5 horas.

Repertório - Fruição Cultural

Bloco Rala Coco (2017)



III Bloco Rala Coco Foto: Kelly Brown

O bloco de carnaval Rala Coco é um brinquedo dos coquistas de Fortaleza. É puxado pelo grupo Na Quebrada do Coco, mas conta com participações de diversos artistas solo ou grupos que têm repertório em coco de roda. É um espaço aberto e gratuito também como forma de fortalecer a fruição do coco em Fortaleza. O bloco acontece de forma itinerante, sendo realizado em sua primeira edição na Avenida Domingos Olímpio, em sua segunda edição no Espaço Cultural Ajeum de Oyá e em sua terceira edição na Praça da Gentilândia. O cortejo do bloco é o convite inicial para a roda de coco que acontece durante 4 horas sempre na segunda-feira de Carnaval. O bloco está em sua 7ª edição.



Repertório

Oficinas



Oficina "Segura o coco"

A oficina tem como público-alvo pessoas que não conhecem ou que possuem pouco contato com o coco de roda. Nas duas horas de oficina são trabalhados elementos como a dança e o canto, através de exercícios de construção de verso e de dança em roda, resgatando também a história de alguns cocos e suas especificidades. Essa oficina já foi realizada na Universidade Estadual do Ceará (Semana de Ciências Sociais) e Universidade de Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira (IUPERJ) com duração de 2 horas, aberta ao público em geral.



CONTATOS



facebook.com/naquebradadococo/



[@naquebradadococofc](https://www.instagram.com/naquebradadococofc)



naquebradadococo@gmail.com

