

*maria Ó
dança Trêvo*



Release

Sob o convidativo título “dança três”, a cantora e compositora Maria Ó lança seu disco de estreia. Driblando dualismos normativos o álbum transita por entre fronteiras e gêneros, sejam eles musicais, regionais, sexuais ou afetivos. Dessa inquietação reluzem novos elementos. Natural de São Paulo, Maria Ó iniciou sua carreira no interior vindo posteriormente para a capital do estado. Com interpretação despojada e flertando com a fala, a cantora paulista nos apresenta o resultado de um longo processo de empoderamento artístico que reúne composições que datam de 2008 a 2016, tempo em que ela retornou à cidade natal. Com letras poéticas e críticas de um cotidiano por vezes duro, mas que no auge de seu realismo revela em si o fantástico. Contando com a produção musical dos cearenses Igor Caracas e Klaus Sena, além da coprodução de Guilherme Kafé, “dança três” registra também o encontro entre regiões. No disco, a diversidade de pulsos e ritmos convida o corpo à dança ao passo que versos marcantes nos levam a um universo poético singular. De uma São Paulo cosmopolita, surge uma compositora madura que carrega consigo muitos afetos e brasis.





Maria Ó trajetória

Maria Ó é compositora, violonista e educadora musical, iniciou seus estudos de música ainda adolescente em São José dos Campos, cidade onde cresceu. Aos 16 anos compôs as primeiras canções. Estudou violão popular na EMESP, e atualmente cursa o último ano da Faculdade de Música da Universidade de São Paulo. Entre 2009 e 2012 integrou o Grêmio Recreativo de Resistência Cultural Kolombolo Diá Piratininga, onde se aproximou da linguagem do samba e da cultura popular. Com eles, participou de diversas apresentações em SESCs e centros culturais da capital e do interior paulista. Na capital Maria Ó também passou por experiências com composição de trilha para cinema e teatro. Em 2017 lançará pelo selo Ybmusic e distribuição Tratore, o primeiro disco autoral, “dança três”.

Repertório

1. dança três
2. nuá
3. filho de ogum
4. milonga de fim de festa
5. flutua
6. nunca apenas duas
7. o que tem pra hoje
8. das águas
9. novembro

Projeto Gráfico.



Ficha Técnica

*Produzido por Igor Caracas e Klaus Sena.
Co-produzido por Maria Ó e Guilherme Kafé.
Gravado e mixado por Klaus Sena no Klaus Haus Studio.
Masterizado por Carlos “Cacá” Lima na Ybmusic.
A&R Mauricio Tagliari.
Fotografia: Haroldo Saboia.
Designer gráfico: João Vaz.
Produção executiva: Ana Azeredo / Klaus Haus Studio.
Selo: Ybmusic. Distribuição: Tratore.*

*Maria Ó – voz , violão, guitarra, composições
Igor Caracas – violão, percussões, bateria, voz
Klaus Sena – guitarra, baixo, percussões adicionais, MPC
Guilherme Kafé – violões, baixo, cavaco, voz*

Participações especiais: Mariana Corado, Mathilde Porto, Rebeca Friedmann, Luísa Toller, Victor Mendes, Danilo Gonzaga, Alex Tea, Túlio Bias, João Leão, Saulo Duarte Filipe Nader, Allan Abbadia, Amilcar Rodrigues.



Contatos

Produção

Ana Azeredo

contato@maria-o.com

(11) 97544.4550

(11) 2659.6384

Assessoria de Imprensa

Carola Gonzalez

Carola.imprensa@gmail.com

Oficial

Site:

<http://maria-o.com>

Instagram:

http://instagram.com/oh_maria_oh

Facebook:

<https://www.facebook.com/maria>