

## REALIZAÇÃO



Associação de Solidariedade  
aos Meninos e Meninas  
de Fortaleza

## ABRIR | CIA DE DANÇA ESTRELAS DA RUA

Associação de Solidariedade  
aos Meninos e Meninas de  
Fortaleza

Casa de Andaluzia

Rua Joaquim Magalhães, 76 - Benfica

Fone/Fax: (85) 3254.5609

Cel.: (85) 8733.7147 - 8862.5795

Fortaleza - Ce - CEP: 60040-160

E-mail: estrelasdarua@yahoo.com.br

Apresenta  
O ESPETÁCULO DE DANÇA

CIA. DE DANÇA  
*Estrelas da Rua*



Prefeitura de  
**Fortaleza**



**SDE**

SECRETARIA DO DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO  
CELULA DE TRABALHO E JUVENTUDE  
CREDICULTURA JOVEM

## AGRADECIMENTOS

ASOCIACIÓN NIÑOS Y NIÑAS DE LA  
CALLE - MALAGA - ESPANHA

MOVIMENTO NACIONAL DE MENINOS E MENINAS DE RUA

SAMUEL DESIGNER

TINTAS HIDRACOR

BNB - BANCO DO NORDESTE DO BRASIL



MUNDARÉU DE  
**COMFUZO**

As crianças se encontram numa mistura de dança,  
movimento, alegria e informação.

A Associação de Solidariedade aos Meninos e Meninas de Fortaleza, foi fundada em 31 de setembro de 1996, com personalidade jurídica e direitos privados, é uma organização Não Governamental, sem fins lucrativos por tempo de duração indeterminados, tem como finalidades desenvolver, estimular, divulgar e promover ações organizativas, educativas, profissionalizantes e culturais junto a adolescentes e jovens em situação de risco social e pessoal na cidade de Fortaleza e região metropolitana.

Tem como atividades oficinas periódicas de arte e cultura popular, juntamente com um trabalho pedagógico direcionado a crianças e adolescentes de comunidades carentes; Oficina de capacitação de educadores e militantes; encontros e seminários para outras organizações populares.

## CIA DE DANÇA ESTRELAS DA RUA

A Cia. de Dança Estrelas da Rua é uma ação permanente de incentivo a produção de atividades de resgate a cultura regional e as manifestações populares. Visando a formação de platêas, a conscientização e capacitação de seus dançarinos como multiplicadores. A montagem de espetáculos culturais é o marco da Cia. de Dança Estrelas da Rua.

O espetáculo "Mundaréu de Confusão" contará através do teatro da dança e das artes plásticas a chegada da televisão no município de Mundaréu. Uma cidade a 450 Km da capital, castigada pela seca, coronelismo e acima de tudo a corrupção política. Tudo isso acabará de ser transformado com a chegada do novo prefeito, porque sua plataforma de governo é unir o sertão, juntar os povos, fortalecer os municípios. Sua bandeira é que, um povo que mantém sua cultura acredita em outras, e respeita as demais. É um povo sábio e culturalmente forte.

a chegada da televisão permitirá que seu povo conheça diversas partes do nosso planeta, outros continentes e outras culturas, facilitando assim seu grande objetivo: Um povo abastecido de conhecimentos culturais.

Tudo iniciará na inauguração da nova praça da cidade onde estará presente toda a regionalidade do Nordeste: cangaceiros, mulheres, homens, religiosos, políticos, caboclos, trabalhadores rurais, pescadores e todos os personagens vivos do sertão; para ver o que estava acontecendo em outras cidades e no mundo. Nesse momento faremos uma viagem dançada pelo Brasil e América Latina dançando as três etnias - branco, negro e índio para enfim comemorar o processo de socialização através da cultura do nosso povo, dançando a mistura dessas raças no que se tornou o que somos hoje. Nossa cultura, nossa manifestação popular.

## ROTEIRO DE DANÇAS

- |                       |                    |
|-----------------------|--------------------|
| 1. Teatralização      | 10. Lundu          |
| 2. Índio - Nascimento | 11. Maxixe         |
| 3. Caboclinhos        | 12. Tango Milonga  |
| 4. Valsa              | 13. Tango Piazzola |
| 5. Sute Gaúchas       | 14. Maracatu       |
| 6. Malambo            | 15. Teatralização  |
| 7. Chacarera          | 16. Coco           |
| 8. Batuque Negro      | 17. Xote           |
| 9. Maculelê           | 18. Xaxado         |

### CIA. DE DANÇA ESTRELAS DA RUA

**Direção Geral e Artística:** Regina Mesquita  
**Assistente de Direção:** Marcelo Mota

**Cenário:**

**Concepção:** Fáblio Carolano e Regina Mesquita

**Ilustração:** Ronaldo Cavalcante

**Desenhos:** Audíloz Rios e Ronaldo Cavalcante

**Assistência de Palco:** Carolina Maderro, Elyciete Lima e Lidiane Rodrigues,

**Coreografias:** Claudia Santos, Glauber Sales, Marcelo Mota, Regina Mesquita e Tiana Oliveira, Villane Bento

**Figurino:** Marcelo Mota e Regina Mesquita

**Concepção:** Edilma Teixeira, Marcelo Mota e Regina Mesquita

**Adereços:** Felipe Martins e Sérgio Lima.

**Sonoplastia:** Mauro Coutinho

**Iluminação:** Brasil e Equipe do TJA

**Dançarinos:** Antônio José Teixeira, Ana Flavia Oliveira Sales, Angeline Dias, Anderson de Araújo, Aldemir Amâncio, Claudia Santos, Carolina Maderro, Cinthya Martins, Elyciete Lima, Fáblio Carolano, Fáblio Lessa, Felipe Martins, Gleydes Sales, Gabriela Lopes, Glauber Sales, Janaina Monteiro,

José Ladislau, João Eudes, Lidiane Rodrigues, Leonardo Queiroz, Marcelo Mota, Marcelo Ferreira, Maria Nascimento, Meliane Queiroz, Sérgio Lima, Regina Mesquita, Rogêno Motos, Sandra Mendes, Tâmisia Silveira, Thiago Lopes, Villane Bento.

### MAQUIAGEM:

Herlano Almeida

### EDIÇÃO SONORA:

Adodido Costa

### CIA. SONHAR DE TEATRO

**Texto:** Leonardo Barros

**Direção Teatral:** Jean Carlos Barbosa

**Elenco:**

Arlindo Silva - Rafael Menezes

Défily - Débora Coelho

Carmen Silva - Isis Pincella

Ze da Silva - Robson Aragão

Seráfina - Raissa Ibiapina

Adalberto - Paulo Boudelaire

Lailinha - Daniell Flores

Mauricinho - João Araújo

Patricinha - Flávia Gurgel

### REGIONAL

**Direção Musical:** Paulo Mesquita

**Voz:** Clara Luz

Zabumba - Rodrigo Santos

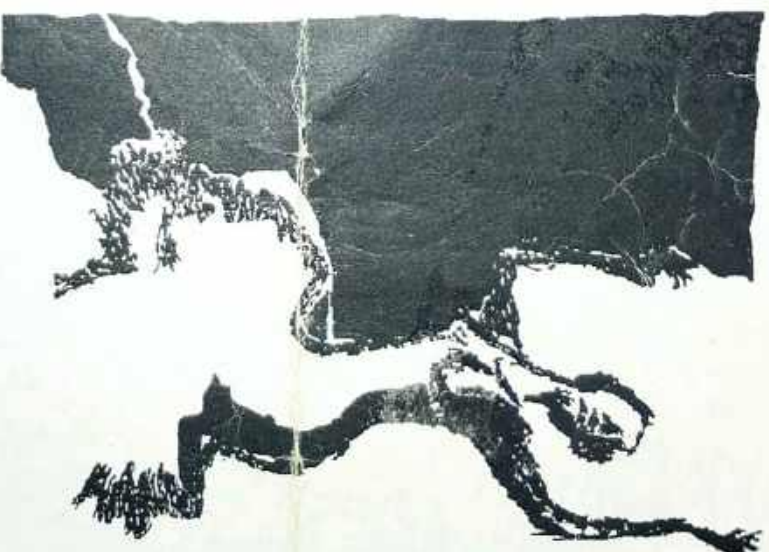
Acordeom - Jonathan Rogério

Percussão - Samuel Coutinho

Violação - Aldemir Amâncio

Cavaquinho - Marcelo 21

# Grupo de Dança Tablado



Apresenta

## ESTAMPA FLAMENCA

Chegou um momento em que não bastava mais falar, a expressão se transformou em poesia, canto e dança, fomentando a energia cigana da alma humana.

O FLAMENCO é esse sentimento profundo. Um modo de viver que se sente e se interpreta. Não é somente uma manifestação folclórica de uma etnia determinada, mas, uma força universal, onde o homem expõe, sem vergonha e sem ressentimentos, sua dor, alegria, sofrimento, ódio, amor, paixão, sua emoção... através do milagre do "duende", que habita cada palavra do poema, cada nota da música, cada passo da dança. O FLAMENCO é o grito da alma, que se expressa em qualquer idioma, através da fúria do sapateado ou do movimento mágico das mãos, não respeitando fronteiras, crenças ou raças, porque sua linguagem é universal.

ESTAMPA FLAMENCA é fruto da gaita e da vontade de um grupo de pessoas que tem o FLAMENCO como inspiração de arte... inspiração de vida! Porque acreditamos que mesmo diante de todas as dificuldades, é possível fazer acontecer o que se crê. ISSO É FLAMENCO!!!

Gracia Martins

## PROGRAMA

- **PALO SECO** - Sequência de sapateados e palmas, marcados sob o ritmo de Alegria.
- **TANGO FLAMENCO** - Ritmo ora melancólico, ora fortemente marcado pelo sapateado, trabalhado aqui com xale
- **FANDANGO DE MÁLAGA** - Dança que expressa tanto a intuição quanto a sensualidade do povo cigano. É um ritmo abstrato sem compasso fixo.
- **PASO DOBLE** - Ritmo preferido dos espetáculos taurinos e dos bailes de salão de toda Espanha.
- **FANDANGO DE HUELVA** - Dança de origem árabe, encontrada em toda Espanha, porém é marcante o modo adaptado na região de Huelva/Andaluzia.
- **TANGUILLO** - Ritmo adaptado do Tango Flamenco, com andamento mais rápido.
- **ALEGRIA** - Ritmo vivo e animado, desenvolvido em Cádiz a partir das antigas "Soleares" e dos mais antigos "Jaleos".
- **FARRUCA** - Dança tipicamente masculina, que expõe o garbo e a virilidade do homem andaluz, expressa a sincronia e o virtuosismo do acompanhamento da guitarra com o sapateio.
- **RUMBA GITANA** - Originada da Rumba Cubana, é uma das últimas aquisições chegadas ao Flamenco, vindas da América Latina. É um baile extremamente sensual e alegremente contagioso.
- **CUADRO DE SEVILLANAS** - Ritmo derivado das antigas "Seguidillas Manchegas de Castilla", aclimatado as festas de Rocio em Sevilha. Constitui um fenómeno tão grande de popularização, que sofre constantemente adaptações para novos estilos. Aqui, apresentadas com diversas variações.

## FICHA TÉCNICA

### COREOGRAFIAS:

Grça Martins  
Clerton Martins  
Jorge Queiróz  
Marcelo Rodriguez

### REALIZAÇÃO:

VII Mostra de Danças  
GPDANCE

### DANÇARINOS:

Adriana Melo  
Candice Nóbrega  
Carlos Colares  
Daniela Pontes  
Fábio Lessa  
Grça Martins  
Julio Cesar  
Marcus Vinicius  
Raissa Martins  
Regina Mesquita  
Vitiane Bento  
Vivia Castro

Grupo de Dança Tablado

### GRAVAÇÃO:

CROSSFADE STÚDIO

### MÚSICAS:

Adaptação de Temas Populares

### SONORIZAÇÃO:

Centro Dragão do Mar Arte e Cultura

### DIREÇÃO ARTÍSTICA:

Grça Martins

### ILUMINAÇÃO:

Centro Dragão do Mar Arte e Cultura



# Certificación

Certificamos que

*Jabio Lessa*

participou da **Oficina de Dança Flamenca**, promovida pelo **Grupo de Dança TABLADO**, no período de 27 a 31 de maio de 2002.

Fortaleza, 31 de Maio de 2002

*Grça Martins*

Grupo de Dança Tablado  
Grça Martins - Diretora

*Marcelo Rodríguez*

Marcelo Rodríguez  
Dançarino-Coreógrafo



FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE FOLCLORE DO CEARÁ

**Certificado**

Certificamos que Fábio Oassa, participou

do I Festival Internacional de Folclore do Ceará no período de 23 a 25 de novembro de 2012, em Fortaleza-CE.

  
Jéika Salatielle  
Coordenadora Geral

Promotorio



Apoio Cultural



Patrocinio





## DECLARAÇÃO

Declaramos para os devidos fins, que  
Isabela Lima, RG \_\_\_\_\_

teve efetiva participação na VII MOSTRA PRODANÇA, realizada entre os dias 02 e 06 de outubro de 2012 pela Associação dos Bailarinos, Coreógrafos e Professores de Dança do Ceará, na condição de  
Assistente de Produção

Fortaleza, 06 de outubro de 2012.

Maria das Graças Almeida Martins  
Presidente da Prodança

Patrocínio:





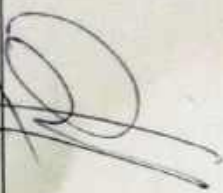
# PALOS

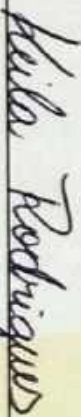
## Cia. Flamenco

### Certificado

Certificamos que, Ni Talino Lema  
participou do **Workshop Internacional de Técnica, Estrutura e Baile de Rondaña**,  
realizado nos dias 14, 16, 17, 18 e 20 de abril de 2012 no Estúdio Flamenco Keila  
Rodrigues, ministrado pela bailarina Agustina Garcia e promovido pela PALOS  
Cia. Flamenco.

Portaleça, 20 de abril de 2012

  
**Agustina Garcia**  
Ministrante

  
**Keila Rodrigues**  
Diretora Geral

  
**Vivia de Castro**  
Diretora Artística



Quadrilha Juvenil Infantil  
Ca. Ca. Balaço  
Fábio Lessa  
Presidente

## DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins que

FABIO LESSA

Participou da Oficina de Criação e Desenvolvimento de Figurinos e Adereços para o Carnaval de Fortaleza, ministrada pela equipe da Beija Flor de Nilópolis - RJ

Fortaleza, 17 de dezembro de 2009

Ubiratan Silva  
Carnavalesco da Beija-Flor de Nilópolis

# Valorizando e qualificando O carnaval de Fortaleza

REALIZAÇÃO



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ

APOIO



Prefeitura de  
**Fortaleza**



APOIO CULTURAL



THEATRO  
JOSE DE ALENCAR

Prefeitura Municipal de Juazeiro do Norte

PRODUÇÃO





# Certificado

## TABLADO

Certificamos que Julia Costa  
participou do Workshop de Dança Flamenca, promovido pelo Grupo de Dança  
Tablado e ministrado pela bailarina e professora Natalia Meirinho, no período de 09  
a 13 de janeiro de 2006, com duração de 15 h/a, no Theatro José de Alencar, na  
cidade de Fortaleza - Ceará - Brasil.

Fortaleza, 13 de janeiro de 2006

Natalia Meirinho  
Ministrante

Graça Martins  
Diretora

# Certificado

Certificamos que Jábo Jurema

Participou do espetáculo de dança flamen-  
ÍMPETU GITANO, apresentado pelo Grupo de  
Dança Tablado no Theatro José de Alencar, nos dias  
21 e 22 de junho e 08 e 09 de novembro de 2003.

Fortaleza 22 de junho de 2003

Grupo de Dança Tablado

Graça Martins

Graça Martins  
Diretora

Ímpetu Gitano



# A Arte de Pensar a Arte

## Programa

- Conceitos fundamentais de filosofia e estética
- teoria da Mimesis em Platão
- Mimesis e tragédia em Aristóteles
- Analítica do belo e do sublime em Kant
- Hegel e o fim da arte
- Estéticas do feio
- A náusea na arte contemporânea

## Certificado

Certificamos que ***Fábio Lessa*** participou do curso A Arte de Pensar a Arte, ministrado pelo Professor Doutor ***Charles Feitosa***, no Theatro José de Alencar, no período de 28 a 31 de agosto de 2000, com carga horária de 12 h/aula. Uma realização do Governo do Estado do Ceará, através da Secretaria da Cultura e Desporto, Theatro José de Alencar e Centro de Artes Cênicas do Ceará - Cena, com apoio da Universidade Federal do Ceará.

Fortaleza, 31 de Agosto de 2000



Theatro José de Alencar



Charles Feitosa

# CERTIFICADO

Certifico que FÁBIO LESSA

participou da III MOSTRA  
PRODANÇA, no período de 29 de  
maio a 03 de junho de 2006 na  
condição de BAILARINO

# III MOSTRA PRODANÇA.

Fortaleza, agosto de 2006.

  
Marina Carleial  
Presidente da PRODANÇA

..Realização: Associação de Bailarinos, Professores e Coreógrafos de Danças do Ceará..



Grupo de Dança  
TABLADO

# Certificado

Certificamos que Fábio Lessa

participou do WORKSHOP POR BULERIAS, ministrado pelo Bailaor e Coreógrafo FÁBIO RODRIGUEZ, na cidade de Fortaleza-Ce no período de 12 a 14 de maio de 2012, promovido pelo Grupo de Dança Tablado.

Fortaleza, 15 de maio de 2012

Graça Martins - Diretora

Fábio Rodriguez - Ministrante



Grupo de Dança  
TABLADO

# Certificado

Certificamos que Fábio Oessa participou do curso de Baile Flamenco no período de 24 a 28 de janeiro de 2011, na cidade de Fortaleza Ceará, promovido pelo Grupo de Dança Tablado, ministrado pelo bailar e coreógrafo DIEGO ZARCÓN e pelo guitarrista JONY GONÇALVES.

Fortaleza 28 de janeiro de 2011

Diego Zarcón

Jony Gonçalves

# CERTIFICADO

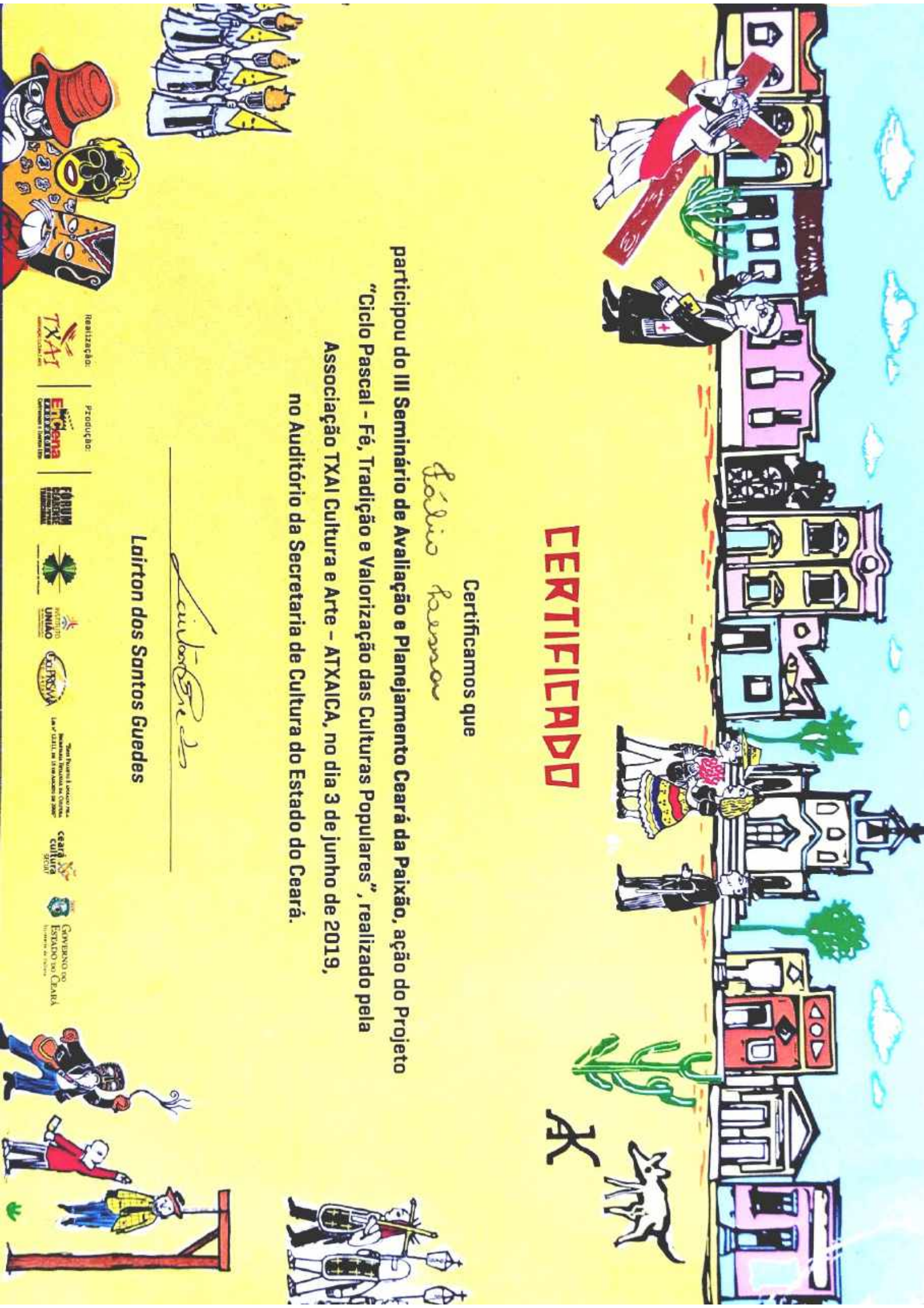
Certificamos que

*Roberto Feres*

participou do III Seminário de Avaliação e Planejamento Ceará da Paixão, ação do Projeto  
"Ciclo Pascal - Fé, Tradição e Valorização das Culturas Populares", realizado pela  
Associação TXAI Cultura e Arte - ATXAICA, no dia 3 de junho de 2019,  
no Auditório da Secretaria de Cultura do Estado do Ceará.

*Lairton dos Santos Guedes*

Lairton dos Santos Guedes



Realização:  
TXAI

Produção:  
Etiópia

FORUM

UNIAO

GOSSIA

GOSSIA

GOSSIA

GOSSIA

GOSSIA

GOSSIA

GOSSIA

GOSSIA

GOSSIA

GOSSIA

GOSSIA

# CINETEATRO SÃO LUÍZ - PROGRAM

Para programações gratuitas, entrada antecipada e a programação completa, consulte o site [www.cineteatrosauluz.com.br](http://www.cineteatrosauluz.com.br)



## JUNHO 2019

Documento de identificação com foto.  
252.4138 E [WWW.CINETEATROSALUIZ.COM.BR](http://WWW.CINETEATROSALUIZ.COM.BR)

10h WALL-E

Entrada Gratuita | Livre | Andrew Stanton  
| Animação | EUA | 2008 | 1h37 | Dublado

13h30 PROMETHEUS

Entrada Gratuita | 14 anos | Ridley Scott  
| Ficção Científica, Suspense | EUA | 2012 |  
2h02 | Legendado

16h10 ALIEN: COVENANT

Entrada Gratuita | 16 anos | Ridley Scott  
| Ficção Científica, Suspense | EUA | 2017 |  
2h02 | Legendado

21.06 (SEXTA-FEIRA)

[CURTA SÃO LUÍZ JUNINO]

12h30 MOSTRA DE

CASAMENTOS MATUTOS

Entrada Gratuita | Livre | 40 min | Hall

[CINEMA] MOSTRA ESPACIAL DE

CINEMA - 50 ANOS DA CHEGADA

DO HOMEM À LUA

15h PERÍDO EM MARTE

Entrada Gratuita | 12 anos | Ridley Scott  
| Ficção Científica | EUA | 2015 | 2h24 |  
Legendado

18h30 PERÍDO EM MARTE

Entrada Gratuita | 12 anos | Ridley Scott  
| Ficção Científica | EUA | 2015 | 2h24 |  
Dublado

22.06 (SABADO)

[CINEMA] MOSTRA ESPACIAL DE

CINEMA - 50 ANOS DA CHEGADA

DO HOMEM À LUA

9h30 O PRIMEIRO HOMEM

Entrada Gratuita | 12 anos | Damien

13h30 OS ELETOS

- ONDE O FUTURO COMEÇA

Entrada Gratuita | 12 anos | Philip  
Khalimon | Drama, Biografia | EUA | 1983 |  
3h07 | Legendado

17h10 O PRIMEIRO HOMEM

Entrada Gratuita | 12 anos | Damien  
Charrelle | Drama, Biografia | EUA | 2018 |  
2h22 | Legendado

23.06 (DOMINGO)



10h30 [CONCERTO] ORQUESTRA  
CONTEMPOR NEA BRASILEIRA -  
SERIE CONCERTOS NO CEARÁ

Entrada: R\$ 20,00 / R\$ 10,00 | Livre | 60 min

14h [CINEMA] FESTIVAL ÔPERA

NA TELA | LA BOHÈME de Giacomo

Puccini - Ópera Nacional de Paris

Entrada Gratuita | 12 anos | 2h10 |

Legendado | Maestro: Gustavo Dudamel |

Director: Claus Guth | Tringoni, Eva Dessecker  
| Director de Corte: José Luis Basso |

Orquestra e coro da Ópera Nacional de Paris

16h40 CINE HOLLYUDY 2

- A CHIBATA SIDERAL

Entrada: R\$ 10,00 / R\$ 5,00 | 12 anos |  
Direção: Halder Gomes | Comédia | Brasil |

2019 | 1h41 | Português

25.06 (TERÇA-FEIRA)

9h e 14h30 ESCOLA NO CINEMA

Agendamento prévio pelo e-mail:  
[agendamentocine@auluzdigital.com](mailto:agendamentocine@auluzdigital.com)

16h e 19h [CINEMA] CINE HOLLYUDY

2 - A CHIBATA SIDERAL

Entrada: R\$ 10,00 / R\$ 5,00 | 12 anos |  
Direção: Halder Gomes | Comédia | Brasil |  
2019 | 1h41 | Português

26.06 (QUARTA-FEIRA)

[CURTA SÃO LUÍZ]

12h30 ANTENOR E

O BOZINHO VOADOR

Entrada Gratuita | Livre | Hall | 15 min

14h [CINEMA] CINE HOLLYUDY 2

- A CHIBATA SIDERAL

Entrada: R\$ 10,00 / R\$ 5,00 | 12 anos |  
Direção: Halder Gomes | Comédia | Brasil |  
2019 | 1h41 | Português

27.06 (QUINTA-FEIRA)

[DENTRO DO SOM]

19h MELISSA CAMPOS

- O QUE HÁ EM MIM

Entrada: R\$ 20,00 / R\$ 10,00 | Livre | 90 min  
| Sobre o palco - limitado a 70 lugares

28.06 (SEXTA-FEIRA)

[MOSTRA PERFIL DE TEATRO]

HERÉ AQUINO

19h "O ANO QUE NÃO ACABOU"

Entrada: R\$ 20 / R\$ 10 | 11 anos | 55 min |  
Sobre o palco - limitado a 70 lugares

29.06 (SABADO)



[MOSTRA PERFIL DE TEATRO]

HERÉ AQUINO

17h "PUTZ, A MENINA  
QUE BUSCAVA O SOL"

Entrada: R\$ 20,00 / R\$ 10,00 | Livre | 50 min |  
Local: Palco do Cineteatro São Luiz

30.06 (DOMINGO)

[SHOWS SÃO LUÍZ]

18h ISAAC CÂNDIDO, DAVI

DUARTE E PEDRO FROTA - SOMOS

TODOS NÓS ASSIM

Entrada: R\$ 20,00 / R\$ 10,00 | Livre |  
Duração: 80 min | Local: Palco



Adicione o número do Luiz Fone  
em seus contatos e chame-o  
no whatsapp para receber  
atualizações da programação  
completa do Cineteatro São Luiz

85 98180.8106

São Luiz

FORTALEZA

CINETEATRO

61 ANOS

PROGRAMAÇÃO

JUNHO 2019

CINETEATROSALUIZ CINETEATROS

São Luiz

DIVULGAÇÃO

CULTURA

GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ

RUA MAJOR FACUNDO, 500 - 85 3252.4138

**Assistente de Direção**  
Regina Mesquita

**Assistente de Produção**  
Lúcia Helena

**Orientação de Roteiro e Pesquisa**  
Clerton Martins

**Contra Regragem**  
Leopoldina Simões - Ligênia Duarte - Lúcia Helena -  
Regina Mesquita

**Costureiras**  
Ângela D'ávila - Joana D'arc - Rosângela D'ávila

**Arte Gráfica**  
Gildomar Pereira

**Montagem de Áudio**  
Double Music

**Concepção do Espetáculo e Direção Geral**  
Graça Martins

**Promoção e Realização:**



**TABLADO**

*Aulas de Sevillanas  
e Flamenco*  
Profa. Graça Martins

**8742.3214**



Tel.: 3227.0863



**Apoio Cultural:**

"Este Projeto é apoiado pela  
Secretaria Estadual da Cultura,  
Lei nº 13.811, de 16 de Agosto de 2006."



**GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ**  
Secretaria da Cultura



**Grupo de Dança  
Tablado**

## CANGAÇO

**Abertura** - Montagem Vídeo (Coleção Aderbal Nogueira - SEEC - Sociedade Brasileira de Estudo do Cangaço).

**1 Aboio - Abandono** (Mestra da Cultura *Dina de Canindé*) homenagem às mulheres sertanejas, sábias conhecedoras dos caprichos da natureza, que por amor ou abandono entraram no Cangaço e o tornaram mais humano.

**2 Romarias Sertanejas - Maracatu - Romeiros** - Eudes Fogaça  
"...Eles são do sertão, eles são romeiros, fêis do Padim Pade Cigo do Juazeiro"

Expostos à seca e a outras mazelas, seguindo sem rumo, entregues à própria sorte, cheios de revolta, mágoa e tristeza os *sertanejos* seguem em busca de como viver entre o "chicote" do poder e a Cruz da fé, que ao mesmo tempo que os alenta, os aprisiona. Salve o Beato Zé Lourenço do Caldeirão, salve o *Conselheiro de Canudos* e a fé verdadeira que libertou muitos *sertanejos* do flagelo.

**3 Cangaceiros - Maracatu** - Pau de Cordas  
"Caldo céu por descuido, se tenho pai, não sei não  
Vendo de longe seu moço dum lugar chamado sertão...  
Que o santo pai me perdoe a triste comparação,  
melhor viver no Cangaço que na tal civilização",  
(Dailton Vogeler - Orlando Silveira)

Dos *sertanejos* abandonados pelos deuses e pelos homens, surge, em meio a caatinga, o Cangaço. Assim, armados, errantes, em bandos e sem vínculos a estado ou família, passam a transgredir a ordem do domínio que os aniquila e os reduz.

**4 Mulheres Guerreiras - Bulérias**  
"Virgílio Ferreira, o Lampião  
Bandeiro das selvas nordestinas  
Sem temer a perigo nem ruínas  
Foi o rei do cangaço no sertão  
Mas um dia sentiu no coração  
O feitiço atrativo do amor  
A mulata da terra do condor  
Dominava uma terra perigosa..." (Zé Ramealho e Oracilio Batista)

*María Bonita* (mulher de Lampião), *Dadá* (esposa de Corisco), *Lídia* (mulher de Zé Balano), *Neném*, *Mogá*, *Otilia*, *Durvalina*, *Cila*, *Itacina*, *Aurea*, *Maria dos Santos*, *Marquinha*, *Eneida*, *Cristina*, *Dulce*, *Verônica*, *Lili*, *Maria*, *Marina*,.... Foram algumas das mulheres que se transformaram em guerreiras do cangaço.

## 5 Romance - Bulérias

*Companheiras* cuidadosas, valentes e zelosas as mulheres entraram no Cangaço a partir de 1930. Eram amantes, artesãs, costureiras que deram cor e brilho às vestimentas, às festas e à vida do grupo. Curandeiras do corpo e da alma dos seus companheiros, causaram no Cangaço uma mudança no padrão do comportamento do bando. A mulher exerceu grande domínio com suas ponderações e, sobretudo, intuição.

**6 Festa e Celebração - Xaxado** - Cabras de Lampião  
"Eu que me crei na pisada,  
Vendo os cangaceiros da pisada  
Canto com sucesso na pisada de Lampião,  
Olha pisada de Lampião, (Zé Dantas e Luiz Gonzaga)

"Festar" é um ato humano que significa mudar a rotina, mudar o sentido, quebrar a monotonia da ordem e criar um tempo novo. Quem sabe melhor, quem sabe mais liberto, quem sabe mais cheio de subjetividades presentes. O xaxado significa a própria festa cangaceira, assim, no meio da caatinga, sob a luz do luar o cangaceiro festa à vida, à liberdade percebida, aos amigos e à mais um dia.

**7 Desafio - Palo Seco**  
O desafio é o próprio ato de viver em meio a adversidade do tempo, do lugar, da sociedade que impõe limites aos desejos humanos. No cangaço desafiar é transgredir, é lutar pela vida, é construir espaço.

O Cangaço continua... políticos sem ética, desprovidos de qualquer sentimento de civilidade continuam privando o povo de seus direitos básicos, roubando descaradamente e sendo absolvidos por seus comparsas em sessões privadas. O latifúndio e a concentração de renda criam novos tipos de Cangaço e a vida continua ao Deus dará  
Sem bacarmartes na mão, longe das caatingas e bem presente nas cidades civilizadas, o Cangaço continua.

## Deu... ória:

Cangaço está dedicado ao professor, coreógrafo e bailarino Marcelo Rodriguez, pelos 15 anos de dedicação ao Flamenço.

## FICHA TÉCNICA

### Dançarinos

Adriana Leite - Anderson Costa - André Luis - Carlos Pereira - Fábio Lessa - Isabel Guimarães - Jonatas Ferreira - Júlio César - Marlene Veras - Paulo Rítane - Raissa Martins - Raquel Sales - Solange Pincella - Viliane Bento.

### Músicos

Assunção Silva - Marcelo Leite - Marcos Maia - Paulo Mesquita - Tito Lívio.

### Convidados

Dina de Canindé (Mestra da Cultura) - Lima Filho é Grupo de Tradições Folclóricas Raízes Nordestinas: Luciana K. de Sousa - Milena K. de Sousa - Rosânia Gomes

### Figurantes

Ana Flávia - Denilson Almeida - Dulcinéia Rodrigues - Kátia Rosângela - Leopoldina Simões - Ligênia Duarte - Lúcia Helena - Luciane Goldberg - Rafaela Silva - Robson Régis - Sandra Geroldo - Ulisses Silva

### Figurino

Grupo de Dança Tablado

### Sonoplastia

Theatro José de Alencar

### Iluminação

Samir Faïd Kassouf

### Cenografia

Evaldo Souza e Milton de Souza

### Coreografias

Fábio Lessa - Graça Martins - Raissa Martins - Regina Mesquita

## Programa

**PETENERA:** Dança e música originária de Paterna de Rivera, dançada desde o século XVIII, traz temas melancólicos e ritmo lento. (Grupo Tablado)

**FANDANGOS:** Um dos principais ritmos flamencos de baile e canto. O Fandango de Huelva é o tipo de fandango mais difundido no flamenco, tem temas diversificados e movimentação viva e precisa. (Grupo Al-Andaluz)

**TANGOS:** Em sua forma flamenco, o Tango tem ritmo intenso, acompanhado de movimentação expressiva e graciosa. (Grupo Al-Andaluz)

**MARTINETE:** Gênero de dança criado na década de 50, caracterizando-se pela força dramática. (Grupo Tablado)

**SOLEA:** Palo introspectivo e envolvente, permite maior interação com o público e mostra a destreza e a capacidade de improvisação do bailarino. (Fábio Rodrigues)

**BAMBBERA:** Dança originada dos bambas andaluzes, tem compasso bem marcado mais rápido que das Alegrias e trata de temas diversificados. (Grupo Tablado)

**ALEGRÍAS:** Dança tradicional originada de Cádiz e Córdoba, tem ritmo vivo e festivo, podendo ser dançada por ambos os sexos. (Grupo Tablado)

Os temas musicais desenvolvidos neste espetáculo são de domínio público com arranjos musicais de Yuri Cayres.

Apoio:



ESCOLA DE MÚSICA E ARTES



Realização:



Grupo de Dança  
**TABLADO**  
www.grupotablado.cb.net



As raízes etimológicas do termo "rito", demonstram que este deriva do latim "ritus", relacionando-se com "culto" e "cerimônia". Num sentido mais amplo, o termo "Ritual" se refere a um "costume" ou a algo da ordem do "usual", podendo ser um conjunto de "Ritos".

Trata-se de um sistema codificado de práticas, com certas condições de lugar e de tempo, que possui um sentido de "experiência vivenciada", carregada de valor simbólico para os que o realizam. O Ritual implica uma forte colaboração do corpo e resguarda uma relação com o "sagrado".

A fé, o Sagrado e o Corpo são elementos intimamente ligados ao "Ritual", sem os quais este não aconteceria, pois representa um conjunto de "crenças", que podem identificar a adesão a uma religião, implicando uma atitude mental da ordem da "Fé", que foge a toda racionalidade e se volta a um ser supremo, às forças ocultas ou a valores que fazem o sagrado se aproximar dos que elaboram e praticam os rituais.

O sagrado é de noção complexa e se opõe ao profano, apontando o que está "restrito" a um espaço reservado para poucos "iniciados". Nisso, revela-se a grande ambigüidade do sagrado, situando-o nos limites entre o puro e o impuro, a ordem e a desordem, o respeito às normas e a transgressão destas.

O Ritual também envolve um conjunto de comportamentos corporais: posturas, gestos, danças, vocalizações... e sem estes elementos, a dita "fé" não poderia ser expressa, e assim, não se tornaria "encarnada". Desta forma, o "Ritual" necessita do corpo como suporte direto ou indireto de sua ação, seja como um lugar para fixar signos, sinais ou inclusive, interferir para defini-lo como fonte de energia e de influências (olhares, toques, passes, invocações, lamentos).

Na data que marca seus 15 anos de existência, o "Tablado", como é conhecido pelo seu público, utiliza-se da expressão flamenca para mostrar "Ritual", um tema pensado sobre a natureza universal do "gesto que nos liga" e que expressamos em diversas situações da vida cotidiana, dizendo da natureza humana e sua relação com as dimensões desconhecidas e que nos levam até o fim de nossos dias, fazendo-nos andar com "fé", na alegria, no desespero, diante de situações de vida e de transformações.

## Elenco

### Grupo de Dança Tablado

Adriana Leite, Anderson Costa, André Luis, Denilson Almeida, Carlos Pereira, Fábio Lessa, Graça Martins, Isabel Guimarães, J. Júnior, Jomatas Ferreira, Júlio César, Ligênia Duarte, Marlene Verra, Paulo Rifane, Raissa Martins, Raquel Sales, Regina Mesquita, Solange Pincella, Viliane Bento.

### Al-Andaluz Danza (Grupo de Alunos)

Ana Carolina Camurça, Ana Flávia Oliveira, Ana Cristina Lima, Ana Cristina Pereira, Avany Silva, Cláudia Matos Prado Gonçalves, Conceição Abreu, Conceição Campos, Cristiane Reis, Edneia Tutti, Fábio Gurgel, Gabriel Abreu, Isabel F. Carvalho, Jaqueline Faustino, Jéssica Furtado, Luciane Goldberg, Luíza Flúza, Márcia Mirla, Marilena Pastor, Maryvone Vale da Cruz, Paula Celedônio, Paula Raquel, Raquel Lima, Rebeca Couto, Sandra Geroldo, Tatiana Pessoa, Ulisses Silva

### Bailarino Solista:

Fábio Rodriguez

### Convidado:

Cleron Martins

### Músicos:

Yuri Cayres (Guitarra)  
Diego Zarcón e Tiza Harbas (Cante)  
Luciano Khatib (Percussão).

## Ficha Técnica

### Direção Geral:

Fábio Rodriguez e Graça Martins

### Direção Artística, Concepção e Coreografias:

Fábio Rodriguez

### Direção Musical:

Yuri Cayres

### Projeto de Iluminação e Figurino:

Fábio Rodriguez

### Concepção de Figurino:

Ângela d'Avila, Maria Lúcia d'Avila, Rosângela d'Avila

### Fotografia Temática:

Paulo Amorera

### Orientação de Tema:

Cleron Martins

### Assessoria de Imprensa:

AMPLA Assessoria de

### Comunicação

### Produção:

Graça Martins

### Promoção e Realização:

Grupo de Dança Tablado

### Homenagem:

Cleron Martins e Sandra Albano, pela ideia da criação do Grupo Tablado.  
Aluísio Herbert e Roberto Barros, pelos símbolos que nos representam.

### Agradecimentos:

Clayson Viana - Artes Integradas  
Espaço Aberto  
Vila das Artes  
Viva Música Viva

### Dedicatória:

A todos os integrantes de antes e de agora e aos nossos queridos alunos, que ajudam a construir a história do Grupo Tablado.



## DECLARAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que  
Fabio Costa RG                     , com  
teve efetiva participação na Oficina Ritmos Brasileiros, com  
um total de 06 horas/aulas, realizado entre os dias 02 e 06 de outubro de 2012 pela  
Associação de Bailarinos, Professores e Coreógrafos de Dança do Ceará, dentro da  
programação da VII Mostra Prodança.

Professor (a)

Maria das Graças Almeida Martins  
Presidente da Prodança



# **PALOS**

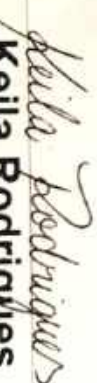
## **Cia de Dança Flamenca**

### **Certificado**

*Certificamos que, Fábio Lourenço*  
*participou do **Curso de Consciência Corporal e Ritmo** e do **Curso de Técnica e Baile***  
*(**Rondeña**), realizados na Sala de Dança do Theatra José de Alencar, de 29 de*  
*janeiro a 02 de fevereiro de 2007, ministrados pela Bailar Flamenca **Fábio***  
***Rodrigues**.*

*Fontalera, 02 de fevereiro de 2007.*

  
**Fábio Rodrigues**  
Ministrante

  
**Keila Rodrigues**  
Diretora



**Festival**  
Internacional de  
**Flamenco**  
São José dos Campos  
**2007**

Certificamos que Fabio dea

participou das atividades do **6º Festival Internacional de Flamenco**,  
no período de **25 de Agosto a 16 de Setembro de 2007**.

*Fabio dea*  
CENTRO DE ARTE E DANÇA



"Se você não dança"



Grupo de Dança  
**TABLADO**

# Certificação

Certificamos que Fábio Passa  
participou do Curso de Divisão de Compassos e  
Construção de Bailes, realizado de 10 a 16 de  
outubro de 2006, ministrado pelo Professor,  
Coreógrafo e Bailarino Flamenco **Marcelo  
Rodríguez**.

Fortaleza, 16 de Outubro de 2006

Marcelo Rodríguez  
Marcelo Rodríguez  
Ministrante

Gracia Martins  
Gracia Martins  
Diretora

# Certificado



Grupo de Dança  
**TABLADO**

Certificamos que Fabio Oessa  
participou do Curso de Dança Flamenco de 07 a 18 de agosto de  
2006, promovido pelo Grupo de Dança Tablado e ministrado  
pelo Professor e Bailarino José Manuel Palacios, com duração  
de 15 horas/aula.

Fortaleza, 18 de agosto de 2006

José Manuel Palacios  
Ministrante

Graça Martins  
Diretora



# CERTIFICADO

Certificamos que Antônio Fábio Mendes Lessa

participou como Delegado (a)

do Seminário Nacional de Políticas Públicas para as Culturas Populares, do Ministério da Cultura, entre os dias 23 e 26 de fevereiro de 2005, em Brasília.

*Sérgio Morneri*

Sérgio Morneri

Secretaria da Identidade e da Diversidade Cultural

*Paulo Henrique Lustosa*

Paulo Henrique Lustosa

Instituto Brasileiro de Administração para o Desenvolvimento

Promoção  
Secretaria da  
Identidade e da  
Diversidade Cultural  
Ministério  
da Cultura



Realização  
Fundação Cultural  
Paulista



Parcerias  
Secretaria da  
Política da  
Cultura



funarte



CULTURAS  
POPULARES



FORUM DE CULTURAS  
POPULARES



Metodologia

# C E R T I F I C A D O

Certificamos que:

participou do I Encontro Sul-Americano das Culturas Populares  
e do II Seminário Nacional de Políticas Públicas para as  
Culturas Populares, realizado nos dias 14 a 17 de setembro de  
2006, em Brasília-DF.

**FÁBIO LESSA**

Participante

**Fundação Cultural Palmares/Minc**

Organização

*Sérgio Mamberti*  
**Sérgio Mamberti**

Secretário da Identidade e da Diversidade Cultural



**I Encontro  
Sul-Americano  
das Culturas  
Populares**

**II Seminário  
Nacional  
de Políticas  
Públicas para  
as Culturas  
Populares**

**14 a 17  
de setembro  
de 2006  
Complexo  
FUNART  
Brasília**

# Certificada

## XI Congresso Brasileiro de Folclore



Certificamos que *Antônio Fábio Mendes Leoa* participou do XI CONGRESSO BRASILEIRO DE FOLCLORE, promovido pela Comissão Nacional de Folclore, Comissão Goiana de Folclore e Agenda 4 Eventos Empresariais, no período de 19 a 22 de outubro de 2004, em Goiânia, com uma carga horária total de 30 horas.

Goiânia, 22 de outubro de 2004.

*Waldemar D.*  
Bariani Ortêncio  
Presidente da Comissão Goiana de Folclore

*Roberto Benjamini*  
Roberto Benjamini  
Presidente da Comissão Nacional de Folclore



# Festival Internacional de Flamenco

São José dos Campos

Certificamos que Fábio Lessa  
participou do X FESTIVAL INTERNACIONAL DE FLAMENCO  
das atividades WORKSHOPS NACIONAIS e MOSTRA DE DANÇA.  
realizado de 19 e 21 de Agosto de 2011.

BELÉN MAYA

ESCOLA E PRODUÇÕES EM DANÇAS  
ANA GUERRERO & TALITA SÁNCHEZ

CENTRO DE ARTE E DANÇA



# I ENCONTRO NACIONAL E INTERNACIONAL DE DANÇAS



Certificamos que

*Tatiane Lessa (Oficinário)*

participou do I ENCONTRO NACIONAL E INTERNACIONAL DE DANÇAS E ETNIAS - ENDA  
de 03 a 07 de setembro de 2014 em Montes Claros | Minas Gerais.

Montes Claros | MG, 08 de Setembro de 2014.

\_\_\_\_\_  
Secretário da IOV do Estado de  
Minas Gerais | Brasil

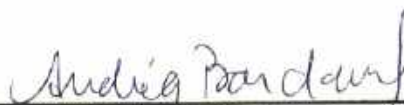
\_\_\_\_\_  
Secretaria Municipal de Cultura de Montes Claros

\_\_\_\_\_  
Fundação Cultural Marina Lorenzo Fernandez

## DECLARAÇÃO

Declaramos que **Fábio Lessa** participou da Oficina “Desenvolvimento de uma linguagem de dança partindo das danças populares brasileiras” ministrado pelos coreógrafos Ângelo Madureira e Ana Carina Vieira (SP) de 15 à 19 de outubro de 2007 das 10h. à 13h. (15h/aula), no Teatro José de Alencar dentro da programação da VI Bienal Internacional de Dança do Ceará.

Fortaleza 19 de outubro de 2007.



---

Andréa Bardawil

Diretora Pedagógica

# I MOSTRA DE QUADRILHAS JUNTAS INFÂNCIAS JOVENS, JOVENS E PROJETOS



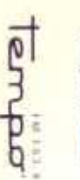
Participação especial:  
Cia de Dança Estrelas da Rua  
e Mostra de Regionais da FEQUAUJCE



Realização:



Patrocínio:



DESENHO: LILIANE MATIAS OLIVEIRA

# 1ª MOSTRA DE QUADRILHAS JUNINAS INFANTIS: Toinho, Joãozinho e Pedrinho

*"Toinho, Joãozinho e Pedrinho inventaram uma brincadeira  
Carregar lenha e dia inteiro e a noite acender uma fogueira*

*Todo povoado temou conhecimento*

*Que Toinho inventou brincar de casamento*

*Joãozinho só brincou de batizar*

*E o Pedrinho só mandava o povo entrar pra dançar"*

Ela, meu Cumpade e minha Cumnade, o Teatro José de Alencar, a Federação das Quadrilhas Juninas do Ceará e a Associação de Solidariiedade aos Meninos e Meninas de Fortaleza, organizam uma autêntica festa junina onde as crianças são protagonistas. Este ação coloca os grupos juninos infantis em destaque. Enfatizando sua importância para a manutenção e o futuro das tradições juninas do nosso estado. Um arraiaá que é destinado para as manifestações da cultura tradicional popular, unindo Quadrilhas Juninas, Danças Folclóricas, Comidas Típicas, Artesanato e um autêntico Forró Pé de Serra.

Então minha gente. Vamos dar Viva a Santo Antonio, Viva a São João, Viva a São Pedro e se encantar com o maior movimento da cultura popular do Ceará.

## Ficha Técnica

### Idealização:

Fábio Lessa

### Sonoplastia e Iluminação:

Equipe do TJA

### Desenho da Capa:

Leilane Mattias Oliveira

(Quadrilha Filhos Nordestinos)

### Realização:

Theatro José de Alencar, Federação das  
Quadrilhas Juninas do Ceará e Associação de  
Solidariiedade aos Meninos Meninas de  
Fortaleza

### Coordenação:

Núcleo de Arte e Cidadania - NAC

### Coordenação Geral:

Fábio Lessa e Daniel Agostinho

## PROGRAMAÇÃO

### 20 de junho de 2006 (terça-feira)

16:00h – CIA. de Dança Estrelas da Rua  
16:20h – Quad. Flor do Mangue  
16:45h – Quad. São João na Roça  
17:10h – Quad. Asas do Sertão  
17:35h – Quad. Luar Nordestino  
18:00h – Quad. Rato de Luz  
18:25h – Quad. Luminar do Sertão  
18:50h – Quad. Filhos Nordestinos  
19:15h – Quad. Flor da Garotada  
19:40h – Mostra de Regionais da FEQUAJUCE

### 21 de junho de 2006 (quarta-feira)

16:00h – CIA. de Dança Estrelas da Rua  
16:20h – Quad. Tesouro Nordestino  
16:45h – Quad. Arrasta Pé do Chitão  
17:10h – Quad. Coração Junino  
17:35h – Quad. Arraiá do Bairro Eliery  
18:00h – Quad. Deusa do Sertão  
18:25h – Quad. Zê Testinha  
18:50h – Quad. Fina Flor da Gravola  
19:15h – Quad. Esperança do Amanhã  
19:40h – Mostra de Regionais da FEQUAJUCE



# *Dupla inseparável*



Agosto 2012

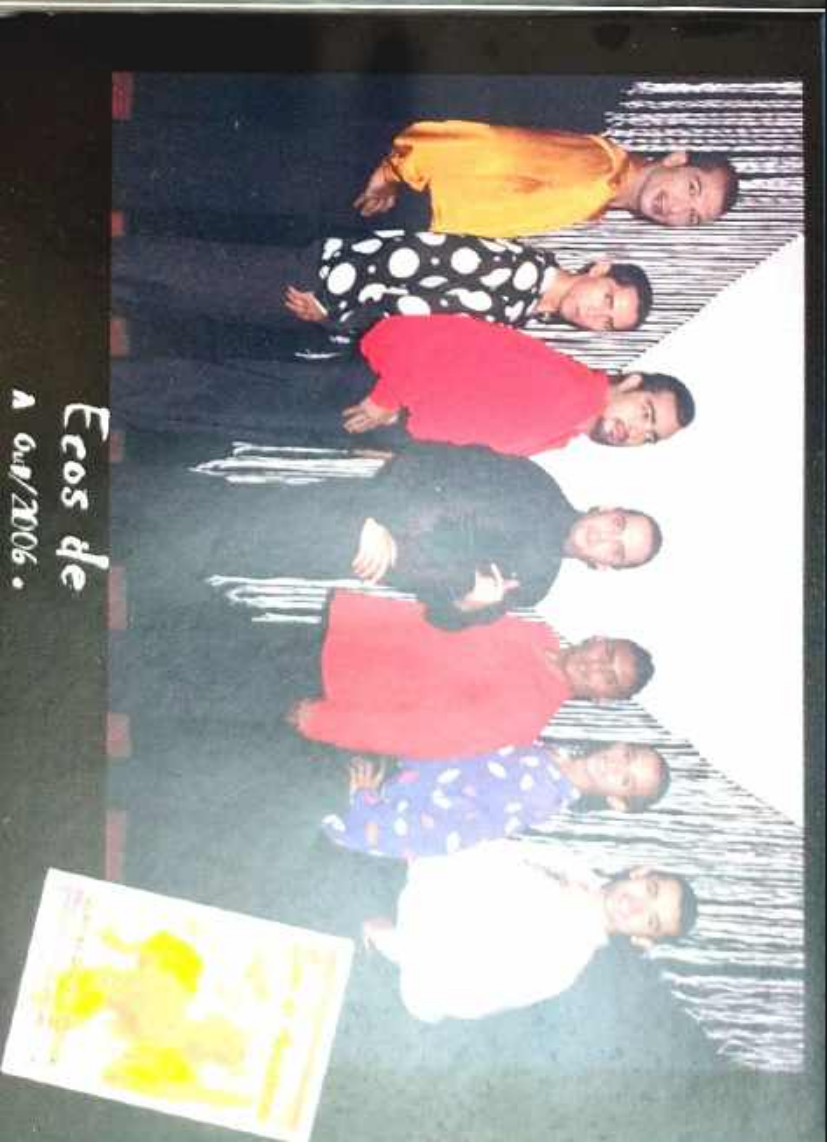
# IMPETU GITANO

2003



2005





*Ecos de*  
A 6/9/2006.



**CANGAÇO**

**Grupo de Dança Típiado**

**Theatro José de Alencar**  
06 e 07 de Outubro de 2007, às 20:00h

Ingressos: R\$ 20,00 (Inteira), R\$ 10,00 (Meia)

Informações: 31612338/87423742/0995-2231

**SEBRAE** Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas

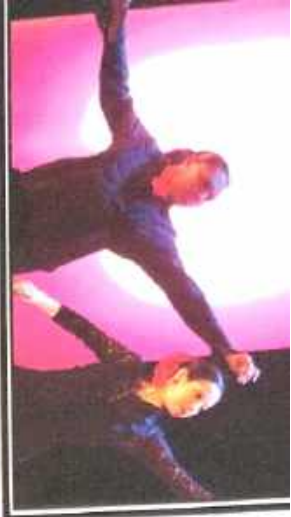
**SEBRAE** Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas

**SEBRAE** Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas





Primavera  
Flamenca  
2008



# *España de Colores*



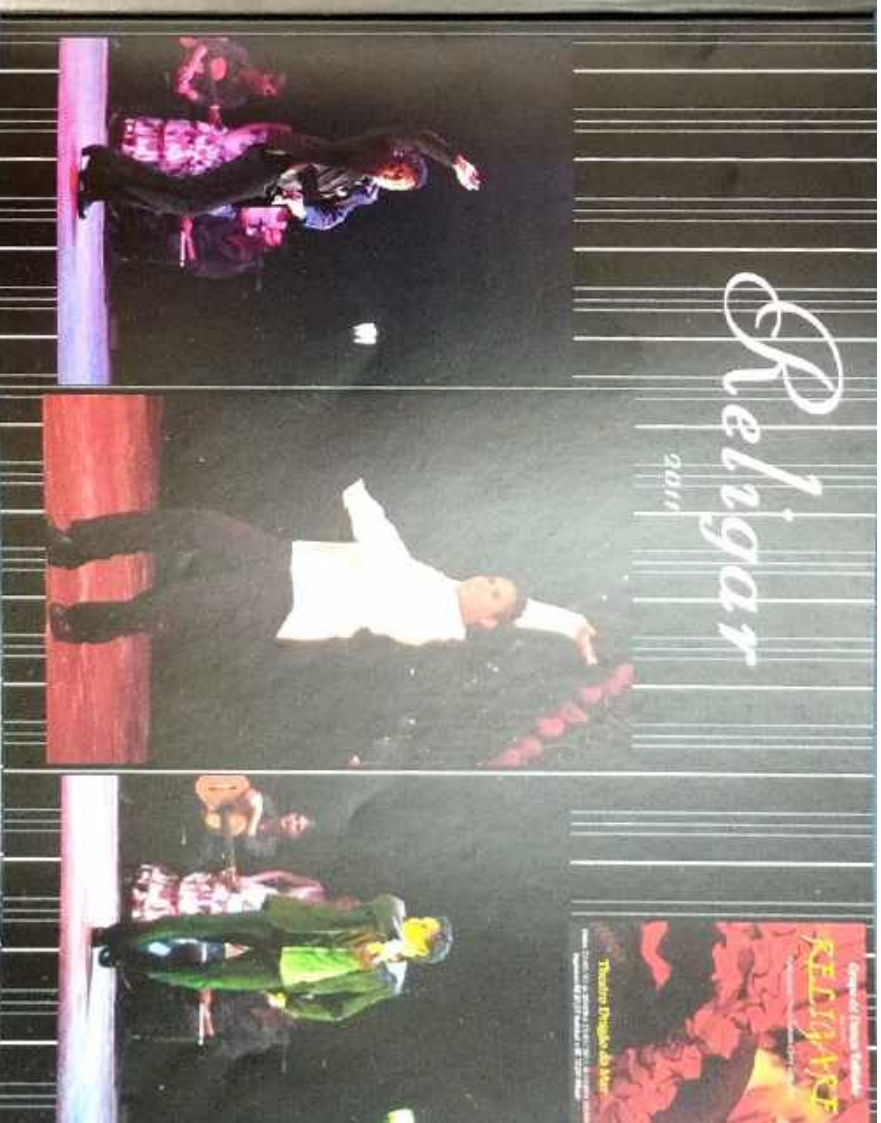
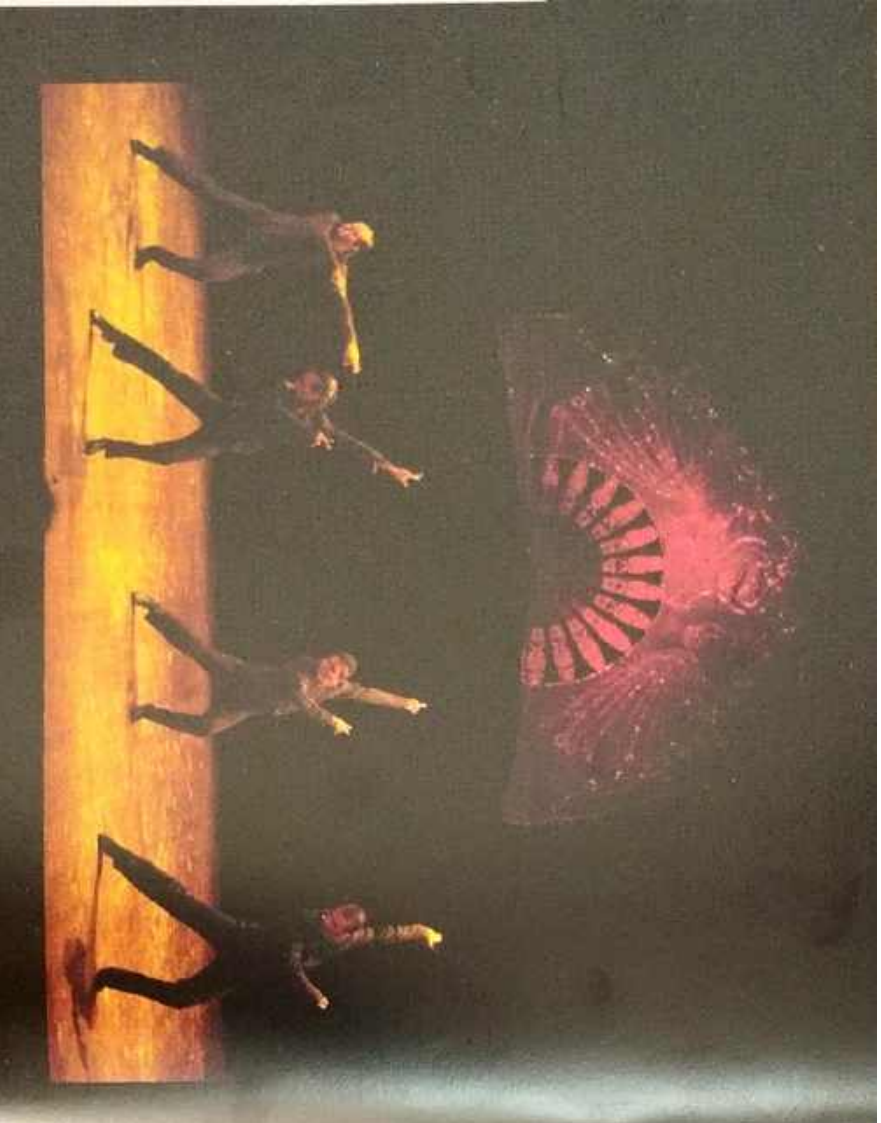
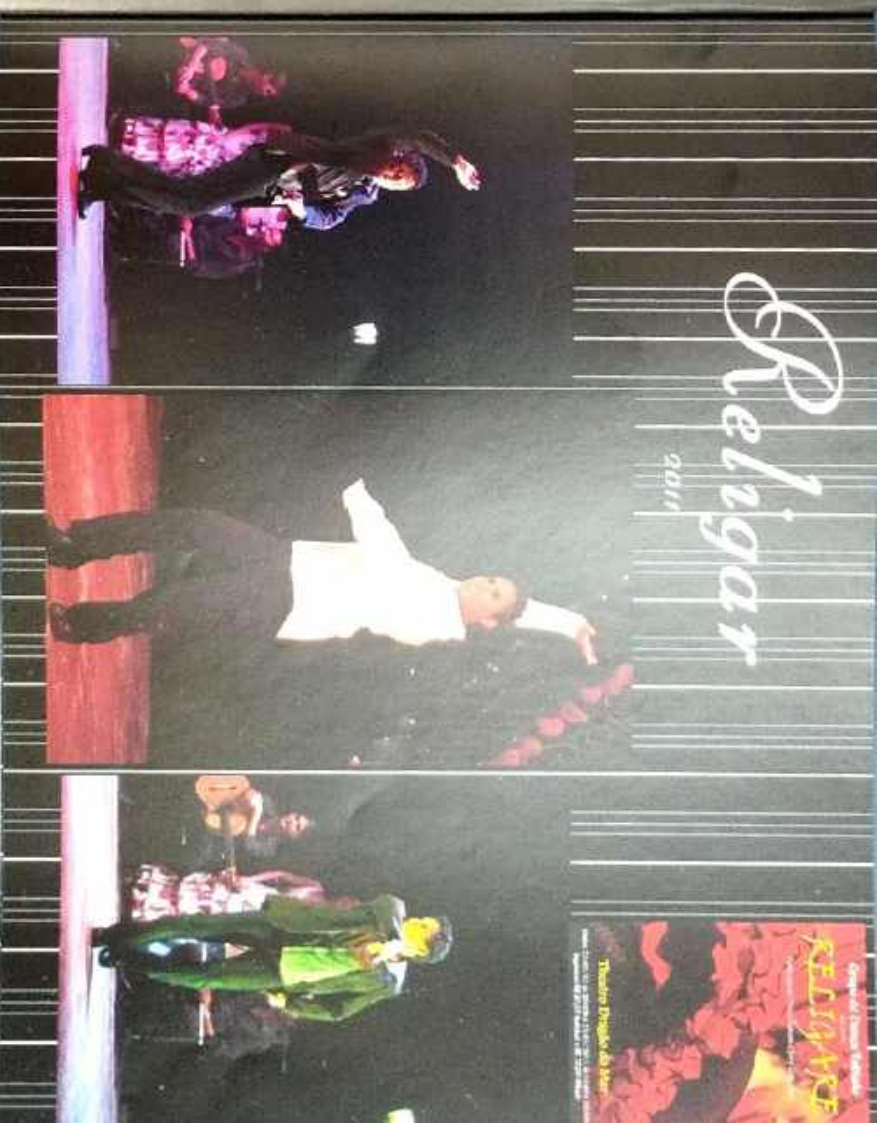
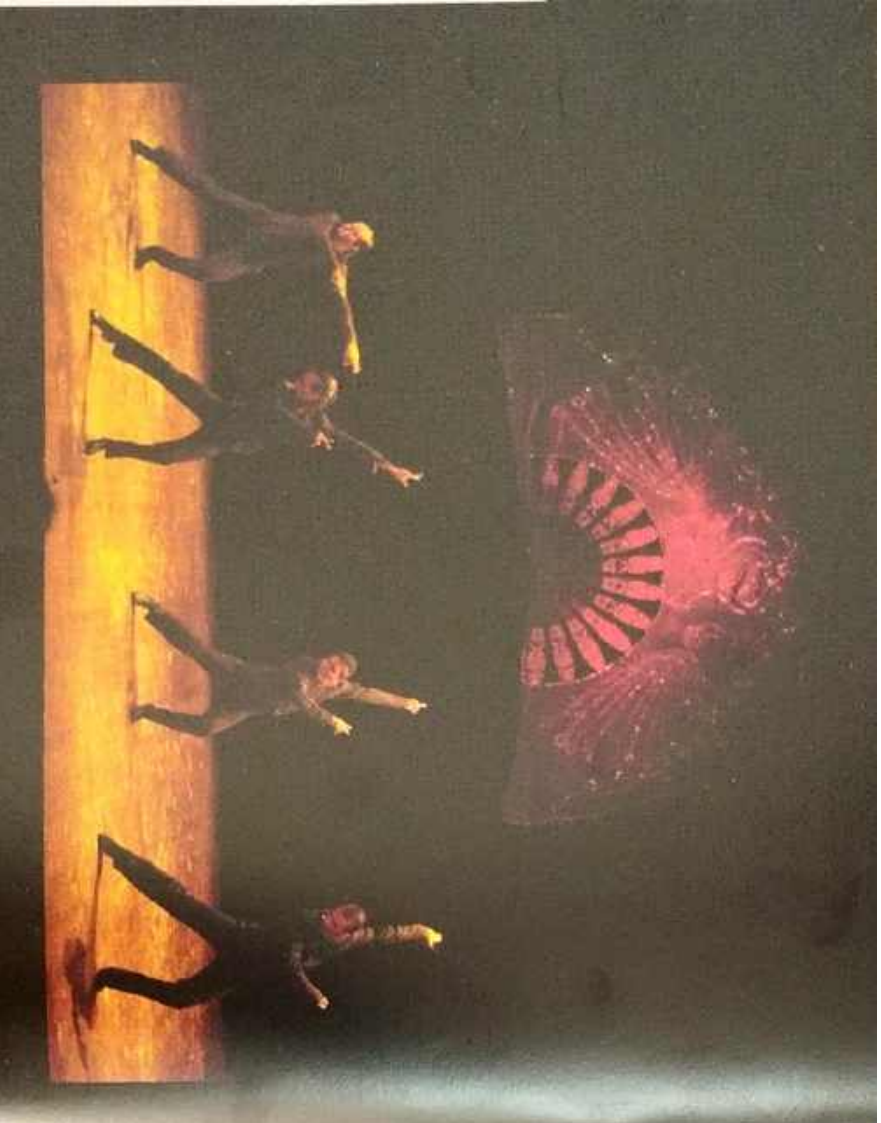
Dez/2009

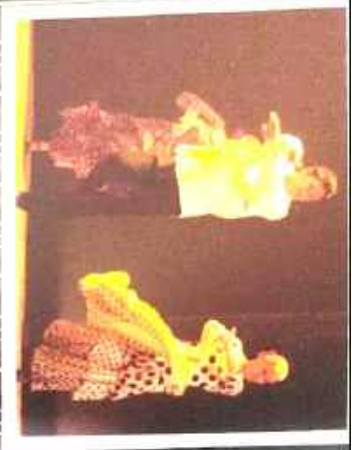


Dez/2010



**Labor**





Grupo de Dança Tebêdo

**Flamenco**

Exibição

DE 13 A 16

18, 25 e 28

2000h

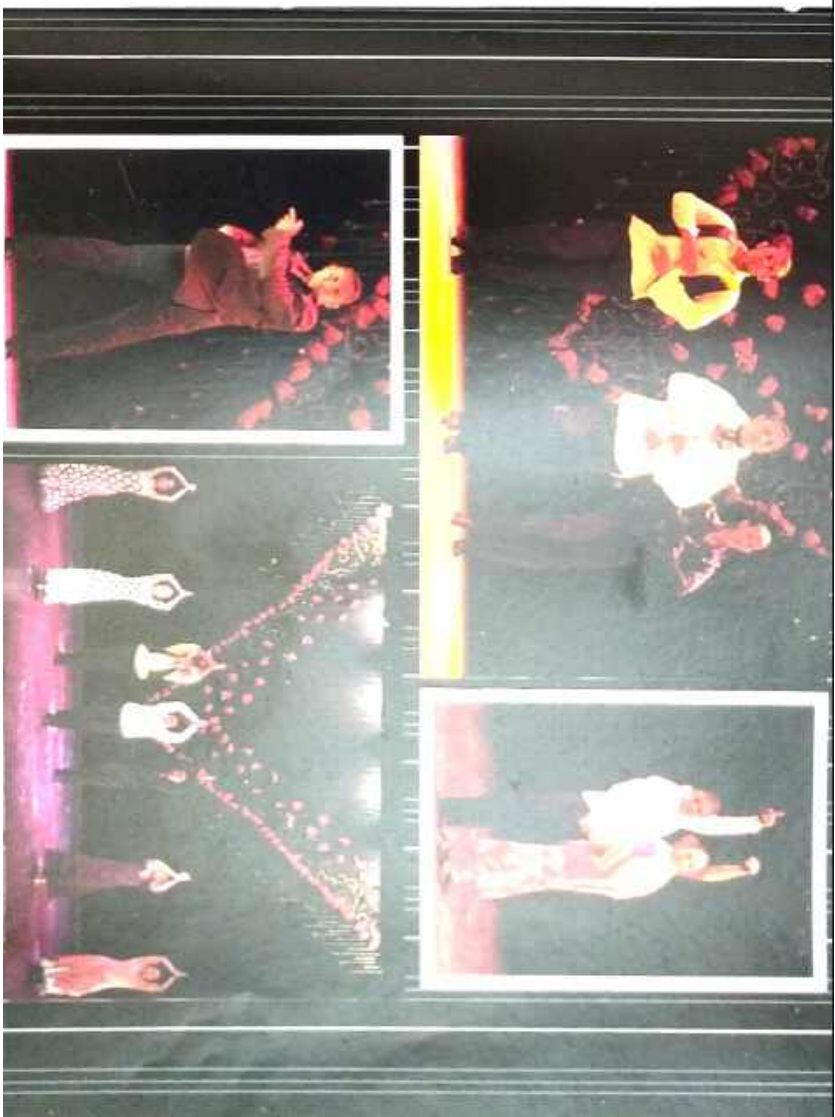
Tabela de preços em R\$

De 10 a 15 anos: R\$ 10,00

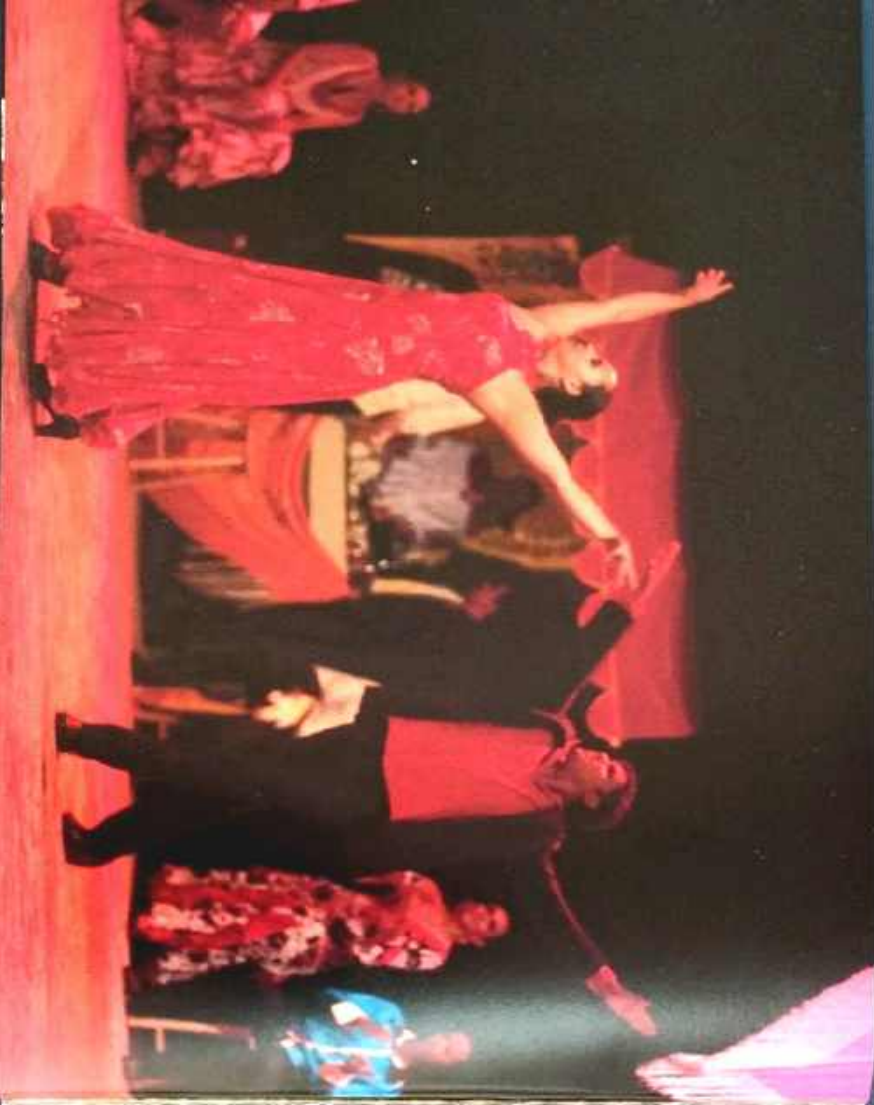
De 16 a 20 anos: R\$ 15,00

Adultos: R\$ 20,00









## Declaração

Declaramos que o Sr. **Fábio Lessa**, fez parte do Corpo de Jurados do Festival de Teatro e Dança FESTTI 2007, nos dias 20 e 21 de novembro. O Festival de Talentos de Itatira mostra aos itatirenses todo o potencial dos que fazem a escola pública do município, apresentando, em diferentes momentos, a produção que resulta das aprendizagens realizadas em seus ambientes educativos, nas diversas áreas do conhecimento, abrangendo assim as vertentes artístico-cultural, esportiva e científica.

Itatira-Ce. 21 de Novembro de 2007.

  
\_\_\_\_\_  
**Antonio Inácio dos Santos**  
Secretário de Educação

"É uma honra fazer parte da curadoria de um evento internacional marcante que proporciona um encontro de diferentes culturas como esse". Finalizamos nosso trabalho com a certeza que divulgaremos alguns conhecimentos culturais para todos os artistas envolvidos e em especial para o público cearense. Estou satisfeito pela trajetória que trilhamos nesse curto espaço de tempo, batendo um record para a realização do I Festival Internacional de Folclore do Ceará. Que o espírito de Paz e União sejam o foco para esse Festival. "Agora que venha o Festival de 2013".

**Clerton Vieira**  
Membro representante do CIOFF  
Conselho Internacional dos Organizadores de Festivais de Folclore e Artes Tradicionais

O I Festival Internacional de Folclore do Ceará traz consigo a possibilidade da realização de um sonho acalentado por todos nós dançarinos, professores, pesquisadores e amantes da Cultura Popular Tradicional. Conversas abertas, ritmos e danças, entre gestos e cores, onde artistas e público se encontram num diálogo único, o único que interessa para aplaudir o nosso bem mais precioso, o nosso Folclore.

**Graça Martins**  
Comissão Cearense de Folclore  
Associação dos Bailarinos, Coreógrafos e Professores de Dança do Ceará - Prodança

### Agradecimentos

Aécio Santiago, Anchieta Cunha, Clerton Vieira, Diana Pinheiro, Eduardo Fidelis, Fabiano Nogueira, Fabrício Vidal, Fátima Freire, Francisco Pinheiro, Glauber Matos, Graça Martins, Henrique Rocha, Isabel Andrade, Israel Martins, Jean Nascimento, José Alves Netto, Juliana Lins, Kátia de Sá, Lairton Guedes, Lauro Leite, Lourdes Macena, Marcia Rejane, Natália Alves, Paulo Linhares, Pedro Edson, Poliana De Loreto, Renato Remígio, Simone Castro, Walden Luiz e Willian de Brito.

# 23 a 25 de novembro FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLCLORE DO CEARÁ

Na Praça Verde do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura a partir das 18h



Entrada Franca

Apresenta

**coelce**  
Ceará Oficial da Cultura

Programação

Promoção

**Encena**  
CULTURA E ENTERTAINMENT

Patrocínio



Apoio Cultural



Informações: (85) 3023 3064

[www.festivaldefolcloredeceara.com.br](http://www.festivaldefolcloredeceara.com.br)  
[festivaldefolcloredeceara@gmail.com](mailto:festivaldefolcloredeceara@gmail.com)

O Folclore Brasileiro é uma mistura cultural de etnias muito bem consolidada. As diversas manifestações culturais do povo de cada região demonstram o quanto somos culturalmente ricos. Somos os vários ritmos e danças, numa mistura de cores, formas de expressão popular, que retratam a alma e a cultura de um povo que vence as dificuldades da vida e vive com muita alegria e esperança.

A cidade de Fortaleza sedia no período de 23 a 25 de novembro de 2012, o **I Festival Internacional de Folclore do Ceará**, com muita música, dança, artesanato, literatura de cordel, gastronomia, seminário, oficina e terreirada de mestres. O local escolhido é o Centro Cultural Dragão do Mar de Arte e Cultura do Ceará.

Este evento apresenta manifestações folclóricas brasileiras, de todas as regiões do país e também internacionais reunindo apresentações de 18 grupos de danças de Projeção Folclórica de várias linguagens, entre os estados brasileiros e culturas de etnia ucraniana e irlandesa. São cerca de 500 artistas participantes da primeira edição do Festival. Ponto de encontro obrigatório entre dançarinos, coreógrafos, professores de artes, músicos, artesãos, pesquisadores e admiradores da cultura popular.

**Ilka Salatielle**  
Coordenação Geral

O I Festival Internacional de Folclore do Ceará traz na sua simplicidade a mais majestosa valorização ao artista, vem disseminar as manifestações populares desencadeando no público um interesse pela cultura. Acredito que agregar diferentes culturas possibilita ao nosso povo um gosto pela arte no tocar, cantar e dançar.

Somando tudo isso o Festival demonstra um espaço democrático de ampla participação popular e incentiva as mais diversas expressões populares, contribuindo para uma ampla difusão cultural e desenvolvimento nacional.

**Lairton Guedes**  
Associação Cultura e Arte TXAI  
Comissão Cearense de Folclore

## 23/11 - SEXTA-FEIRA

### CENTRO CULTURAL BOM JARDIM

Rua 3 Corações, 400, Bom Jardim

#### A partir das 9h

- GRUPO FOLCLÓRICO BOI DE MORROS - MA
- BALÉ DE CULTURA POPULAR MÁRIO COVAS - RN

#### A partir das 15h

CIA DE PROJEÇÕES FOLCLÓRICAS RAÍZES - PB  
CIA DE DANÇA IRLANDESA BANANA BROADWAY-SP

### CENTRO URBANO DE CULTURA, CIÊNCIA E ESPORTE -

#### CUCA CHE GUEVARA (A PARTIR DAS 15H)

- Av. Pres. Castelo Branco, 6417 - Barra do Ceará
- BFAM- BALÉ FOLCLÓRICO DA AMAZÔNIA - PA
- CIA DE ARTE UNIVERSO E DANÇA - RS

### CENSF - CENTRO EDUCACIONAL NOSSA SENHORA DE

#### FÁTIMA (A PARTIR DAS 14H)

Rua Frei Henrique, 48 Messejana

- GRUPO PARA FOLCLÓRICO VITÓRIA RÉGIA - MT
- GRUPO FOLCLÓRICO UCRANIANO BRASILEIRO VESSELKA - PR

### ORGÃOS PÚBLICOS - GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ/

#### SECULT (A PARTIR DAS 12H)

VISITAS OFICIAIS

### CENTRO DRAGÃO DO MAR DE ARTE E CULTURA - PRAÇA VERDE

Rua Dragão do Mar, 81 Praia de Iracema

#### 19:00 ABERTURA OFICIAL

- 19:30 CIA DE DANÇA IRLANDESA BANANA BROADWAY-SP
- 19:50 GRUPO FOLCLÓRICO BOI DE MORROS - MA
- 20:10 GRUPO PARA FOLCLÓRICO VITÓRIA RÉGIA - MT
- 20:30 BALÉ DE CULTURA POPULAR MÁRIO COVAS - RN
- 20:50 CIA DE ARTE UNIVERSO E DANÇA - RS
- 21:10 CIA DE PROJEÇÕES FOLCLÓRICAS RAÍZES - PB
- 21:30 GRUPO FOLCLÓRICO UCRANIANO BRASILEIRO VESSELKA - PR
- 21:50 BFAM- BALÉ FOLCLÓRICO DA AMAZÔNIA - PA
- 22:10 AFOXE OXUM ODOLÁ - CE

## 24/11 - SÁBADO

### IFCE - INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ

Av. 13 de maio, 2081 - Benfica

#### OFICINA E VIVÊNCIA

09:00 GRUPO PARA FOLCLÓRICO VITÓRIA RÉGIA - MT  
13:30 SEMINÁRIO: Danças Populares como Práticas Culturais, Educativas e Sociais - Conflitos e Acertos

### ASSOCIAÇÃO MARACATU NAÇÃO IRACEMA

Rua Rio Solimões, 605 Jardim Iracema

#### TERREIRADA DOS MESTRES

09:00 BALÉ DE CULTURA POPULAR MÁRIO COVAS - RN

#### COLÉGIO AGNUS

Rua Teodorico Barroso, 827 - Montese

#### A partir das 9h

- CIA DE DANÇA IRLANDESA BANANA BROADWAY-SP
- BFAM- BALÉ FOLCLÓRICO DA AMAZÔNIA - PA
- CIA DE PROJEÇÕES FOLCLÓRICAS RAÍZES - PB
- GRUPO FOLCLÓRICO UCRANIANO BRASILEIRO VESSELKA - PR
- GRUPO FOLCLÓRICO BOI DE MORROS - MA
- CIA DE ARTE UNIVERSO E DANÇA - RS

### CENTRO DRAGÃO DO MAR DE ARTE E CULTURA - PRAÇA VERDE

Rua Dragão do Mar, 81 Praia de Iracema

#### 18:00 GRUPO DE DANÇA TABLADO - CE

- 18:30 GRUPO PARA FOLCLÓRICO VITÓRIA RÉGIA - MT
- 19:00 GRUPO FOLCLÓRICO LUAR DO SERTÃO - CE
- 19:30 CIA DE DANÇA IRLANDESA BANANA BROADWAY-SP
- 20:00 BALÉ DE CULTURA POPULAR MÁRIO COVAS - RN
- 20:30 CIA DE ARTE UNIVERSO E DANÇA - RS
- 21:00 GRUPO DE TRADIÇÕES FOLCLÓRICAS RAÍZES NORDESTINA - CE
- 21:30 GRUPO FOLCLÓRICO UCRANIANO BRASILEIRO VESSELKA - PR
- 22:00 MARACATU REIS DE PAUS - CE

## 25/11 - DOMINGO

### IPARK COMPLEXO TURISTICO

Sítio Ypióca, s/n Maranguape

- 11:00 CIA DE PROJEÇÕES FOLCLÓRICAS RAÍZES (PB)
- 11:30 BFAM - BALÉ FOLCLÓRICO DA AMAZÔNIA (PA)
- 12:00 CIA DE DANÇA IRLANDESA BANANA BROADWAY (SP)
- 12:30 GRUPO FOLCLÓRICO BOI DE MORROS (MA)
- 13:00 GRUPO PARA FOLCLÓRICO VITÓRIA RÉGIA (MT)
- 13:30 BALÉ DE CULTURA POPULAR GOV. MÁRIO COVAS (RN)
- 14:00 CIA DE ARTE UNIVERSO E DANÇA (RS)
- 14:30 GRUPO FOLCLÓRICO UCRANIANO BRASILEIRO VESSELKA (PR)

### CENTRO DRAGÃO DO MAR DE ARTE E CULTURA - PRAÇA

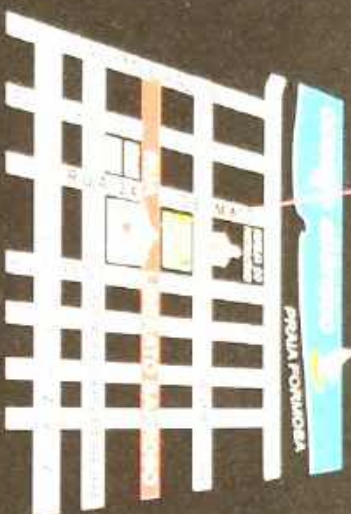
#### VERDE (A PARTIR DAS 19H)

Rua Dragão do Mar, 81 Praia de Iracema

- 18:00 GRUPO DE TRADIÇÕES CEARENSES - CE
- 18:30 GRUPO PARA FOLCLÓRICO TERRA DA LUZ - CE
- 19:00 CIA DE PROJEÇÕES FOLCLÓRICAS RAÍZES - PB
- 19:30 BALÉ FOLCLÓRICO DE FORTALEZA ARTE POPULAR - CE
- 20:00 BFAM- BALÉ FOLCLÓRICO DA AMAZÔNIA - PA
- 20:30 GRUPO MIRA IRA-CE
- 21:00 CIA DE DANÇAS POPULARES TXAI - CE
- 21:30 GRUPO FOLCLÓRICO BOI DE MORROS - MA
- 22:00 QUADRILHA JUNINA BABAÇU - CE

Theatro  
José de  
Alencar

PRÉVIA PROGRAMATA



\* Programação sujeita a modificações

## INFORMAÇÕES IMPORTANTES

- Só trabalhamos com dinheiro em espécie
- Confira seu ingresso no ato da compra
- Não é permitida a troca de ingresso nem a devolução do dinheiro
- Mantemos a bilheteria aberta até uma hora antes do início do espetáculo
- Não é permitido o uso de bebida nos espetáculos noturnos
- O Theatro abre uma hora antes do início dos espetáculos
- Crianças menores de dez anos somente poderão ingressar e permanecer nos locais de apresentação ou exibição quando acompanhadas dos pais ou responsáveis (Art. 75 Estatuto da Criança e do Adolescente).
- Fotografias são permitidas sem o uso de flash, iluminação especial, tripé, etc. Filmagens, somente com autorização prévia da direção do Theatro.
- Não é permitido o acesso a sala de espetáculo com comida e bebida.
- Alguns espetáculos não permitem a entrada após o início.



Theatro  
José de Alencar

Praça José de Alencar, s/n - Centro - Fortaleza-CE  
CEP 00000-000 - Fone: (85) 3001.2500  
oficial@theatrojozedalencar.gov.br

Theatro José de Alencar  
PROGRAMAÇÃO OUTUBRO 2006



**"Um Filho Teu Não Foge à Luta" 11min**  
Direção: José Figueiras de Carvalho  
Casa de família abastada, em lua de mel, encontra garoto, filho de um sem terra, esta- belecendo com o mesmo uma relação de amizade e carinho. Mas a luta continua. Produção: GAPPA - Grupo de Apoio de Pre- venção a AIDS  
Debateador: Oznel Gomes (Vice Pres. GAPPA)  
**Gratuito**

20h30 - Palco Principal  
**Círculo Sinfônico Chesi**



O círculo Sinfônico Chesi incentiva o traba- lho dos jovens instrumentistas, mas princi- palmente, tem o objetivo de tornar público apreciador da música sinfônica. Apresenta pela primeira vez em turnê a Orquestra Sin- fônica Jovem do Conservatório Pernambucano de Música. O grupo existe há seis anos e é formado por 70 jovens instrumentistas, todos alunos do Conserva- tório. Cada integrante tem sua história de superação de limites, de vitória e de realiza- ção com seu instrumento. São necessários pelo menos cinco anos de estudo sério para chegar ao nível de participar da orquestra.  
**Gratuito**

15h - Jardins do Theatro  
**ESPECIAL SONHO DE CRIANÇA**

O Theatro José de Alencar convida todos os funcionários das Secretarias de Estado a apre-

sentar seus filhos no programa "Meu filho tem Talentos" e a participação da comemoração do dia da Criança com sorteios de brinquedos, pa- fins, bicicleta, distribuição de pipoca, picolé, algodão doce, apresentações artísticas e mu- lto mais. **Inscrições e informações no MAC - Núcleo de Arte e Cidadania - tel: 3101 2568.**

17h - Palco Principal  
**TELEMAR GRANDES ESPETÁCULOS**  
Vem-vento (Infantil)



O espetáculo acompan- nha o personagem Pin- go, que adormece e so- nha ser um baquinho sem condutor, que nave- ga em direção ao mar, a procura da encantadora flor Inupê. Em contato com vários elementos desconhecidos, ele segue à deriva até se deparar com uma tempestade, que quase o faz naufragar. Assim, o medo o leva à con- clusão de que é necessário ter um caminho a seguir e um mestre para conduzi-lo.  
**Ingresso: Um brinquedo.**

20h - Palco Principal  
**Grupo Tablado**  
**Espectáculo: Ecos de Andaluzia**

Apresentação do espetáculo de baile flamenco com o Grupo de Dança Tablado Participação do bailarino Mineiro Marcelo Rodrigues. O Grupo de Dança Tablado

nasceu em 9 de novembro de 1993. Tem como objetivo divulgar e ampliar o acesso aos programas de difusão, informação e formação de plateias voltadas para a cultura hispânica, através da promoção e realização de eventos artístico-culturais. Apresentação única.  
**Ingresso: R\$ 15,00 (inteira)**

19h - Sala Nadir Papi Sabóia  
**CENA EXPERIMENTAL**  
Algum Lugar Qualquer Lugar



Em algum lugar qualquer lugar... O percurso, a construção, um mover-se, um mover-se inó- vel, mover sen- sações, corpo mente tudo junto, corpo imagem corpo movimento corpo poesia. No princípio o movimento, que elabora e faz pen- sar os artistas, e a criação de formas e mode- los transformando ações no percurso do pro- cesso até a arte final Vida / Morte.  
**Ingresso: R\$ 6,00 (inteira)**

17h - Palco Principal  
**TELEMAR GRANDES ESPETÁCULOS**  
Vem-vento (Infantil)

O espetáculo acompanha o personagem Pin- go, que adormece e sonha ser um baquinho sem condutor, que navega em direção ao mar, à procura da encantadora flor Inupê. Em contato com vários elementos desconheci- dos, ele segue à deriva até se deparar com

uma tempestade, que quase o faz naufragar. Assim, o medo o leva à conclusão de que é necessário ter um caminho a seguir e um mestre para conduzi-lo.  
**Ingresso: Um brinquedo**

18h30 - Palco Principal  
**CEARA EM CENA**  
A Bela Adormecida

Direção: Herênia Glaucê - A Bela Adorme- cida conta a história de uma linda princesinha que recebe uma gran-



de festa ao nascer. Odeia (a cada ma- aparece e indignada por não ter sido con- vidada para a festa logo uma praga em Felicidade, diz que ela, ao completar 16 anos, se esperará num tupo de flar e morrerá. Porém, a cada Primavera consegue desfazer o feitiço de Odeia e convence a Fe- licidade a vida. No entanto, esta se espelha num tupo, sim, mas não morrerá e sim dor- mirá por longos cem anos e só acordará quando um príncipe vier salvá-la, com um beijo, do sono profundo.  
**Gratuito**

08h às 18h - Todos os Escapés do TUA  
**Teatro de Portas Abertas**

O Theatro José de Alencar traz mais uma vez uma programação toda especial com espetáculos especialmente para crianças se-

## Agosto, mês do Folclore.

Agosto, mês em que se comemora, no dia 22 o Folclore, temos um mote importante para reflexão sobre as nossas matrizes culturais, e como elas orientam a nossa forma de ser e estar no mundo.

Nenhuma modernidade se constrói no vazio. Somos todos filhos da cultura tradicional popular, sejamos ricos ou pobres, camponês ou cidadão, é ela que nos nutre e orienta desde os primeiros passos.

Por isso, celebremos! Venham todos! "Vinde, Vinde, moços e velhos! Vinde todos apreciar! Como isso é bom, como isso é belo, como isso é bom, e bom demais! olhai, olhai e admirai..."

Venham! O convite é para todos. Venham recuperar em vós o brincante, venham galopar cavalos-marinhos, bichos encantados, bois e jaraguás. Venham contar histórias e estrelas, reinventar o mundo, ressucitar a poética. Venham participar da II Semana da Cultura Tradicional Popular do Theatro José de Alencar.

**Eliza Günther**  
Diretora do TJA

**Realização:**



**THEATRO**  
**JOSÉ DE ALENCAR**



## II SEMANA DA CULTURA TRADICIONAL POPULAR

**De 17 a 22 de agosto**

**Theatro José de Alencar**

Fortaleza - Ceará

## **DIA 17**

Abertura da II Semana da Cultura  
Tradicional Popular no Palco Principal.

**16:30** Grupo Miraira (CE)  
Fandango

**17:30** Grupo de Dança Tablado (CE)

**18:00** Bandolim de Oeiras (PI)

**19:00** Quadrilha Beija-flor do  
Sertão (CE)

## **DIA 18**

**17:00** Brincantes Cordão  
do Caroá (CE)  
Local: Jardim

**17:30** Discípulos do Mestre  
Pedro (Juazeiro do Norte)  
Local: Jardim

**18:30** Maracatu Camaleão  
Maracatudo (PE)  
Local: Jardim

## **DIA 19**

**16:00** Reisado Bo'Água  
(Quixadá - CE)  
Local: Jardim

**16:30** Maracambuco (PE)  
Local: Jardim

**17:40** Boi Pirilampo (MA)  
Local: Jardim



Ricardo José Lourenço

## **Dias 18 e 19** 14:30 às 16:30

Oficina: Arte das Espadas do reisado  
Instrutor: Mestre Antônio Ferreira  
Local: Jardim

## **Dia 20,** às 10:00

História de Trancoso  
Local: Sala de Dança

## **Dia 21,** às 16:00

História de Trancoso  
Local: Sala de Dança

## **Dia 22,** às 16:00

Roda de Conversa - "Tradições  
Populares e Saúde" com rezadeiras,  
massoterapeutas, raizeiros e etc.

Feira de Produtos da Medicina Popular.

## **DIA 22**

Encerramento com apresentação de  
Boi Coração de Ocara  
e grupos de projeções folclóricas,  
além de forró-pé-de-serra.

# C O N V I T E

O Governo do Estado do Ceará, através da Secretaria da Cultura, convida os artistas do teatro e da música para os lançamentos dos Projetos *Ceará em Cena* e *Sexta de Música*, do Theatro José de Alencar, a se realizar no dia 30 de novembro, às 17h, na Praça Mestre Pedro Boca Rica (Anexo do TJA, rua 24 de Maio, 600).

**17h** • Circo Escola Conjunto Palmeiras e Palhaço Trepinha estarão recebendo o público.

**17h30** • Abertura oficial com a apresentação dos Projetos e o pronunciamento da diretora do TJA Eliza Günther.

**18h** • Grupo Tablado apresenta "Estampa Flamenca". Direção Graça Martins.

**18h30** • Coquetel.

**20h** • Apresentação da Banda Souzé.

Realização:



THEATRO  
JOSÉ DE ALENCAR



CEARÁ  
GOVERNO DO ESTADO

SECRETARIA DA CULTURA

Patrocínio:



Apoio:

Kibon Sorvane



OPovo

TEMPER AR CONDICIONADO



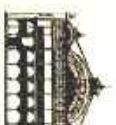
Normatel



Realização:



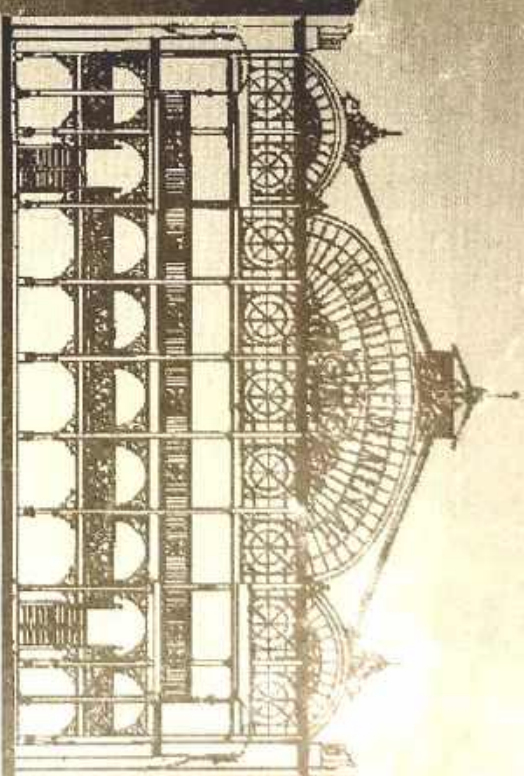
FUNDACAO AMIGOS DO THEATRO JOSE DE ALENCAR



THEATRO JOSE DE ALENCAR

Promoção:

GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ  
SECRETARIA DA CULTURA E DESPORTO



# THEATRO DE PORTAS ABERTAS



Entrada franca para  
os espetáculos.



O projeto SobeMesa com Arte oferece apresentações de artes cênicas variadas, como teatro, teatro de bonecos, artes circenses, dança clássica, contemporânea e folclórica. Através dele, novos talentos ganham oportunidade de aperfeiçoamento profissional. Na hora do almoço, venha experimentar as delícias da cultura cearense. O SobeMesa com Arte acontece sempre às quartas-feiras, às 12h30min, nos palcos do TJA.

## PROGRAMAÇÃO

Agosto, setembro, outubro e novembro

19/08 - Grupo Sete Lagos e Coral Infantil de Guarimiranga apresentam "Dramas de Guarimiranga".

Colagem de operetas cantadas e encenadas por crianças e adolescentes, com regência de Gláuber Nocrato. 26/08 - Ballet Municipal da Fundação Cultural de Fortaleza apresenta "Divertissement". Trechos de balés coreografados, com direção de Hugo Bianchi.

02/09 - Cia. Cearense de Molecagem apresenta "Tita&Nic - Paixão e Comédia". Uma paródia do filme Titanic, com sotaque cearense. Direção: Carri Costa.

09/09 - Grupo Skandalus de Teatro apresenta "O Vendedor de Palavras". Comédia satirizando os poderes máximos da sociedade: a justiça, o governo, a igreja e a imprensa. Direção: Francisco Wellington.

16/09 - Cervantes do Brasil, em Aracati, e Cia. Teatral Arte Viva, de Santa Cruz, Rio Grande do Norte, apresentam "O Mala da Arte". Teatro de rua de Junio Santos, apresentando uma das muitas aventuras de Pedro de Malazartes.

23/09 - Instituto Dragão do Mar de Arte e Indústria Audiovisual do Ceará/Centro de Estudos de Dramaturgia/Colegio de Direção Teatral apresenta "Dragões No Horizonte I". Espectáculos: "Maçã do Amor", de Paulo Alcoforado, com direção de Ueliton Roccon; "Para te comer melhor", de Artur Guedes, com direção de Graça Freitas; e "Retalho, Rebotalho", de Clarice Ilegitritz, com direção de Pedro Domingues. Orientação geral: Clóvis Levi

30/09 - Grupo Pano de Boca apresenta "Artigo 31". Trabalho de pesquisa que aproxima a dança do teatro, com direção de Vera Passos.

07/10 - Grupo Abre Alas apresenta "Mulian". Adaptado de um conto Chinês - A Flor nasce da adversidade é a mais bela flor, com direção de Kildare Pinho.

14/10 - Cia. Teatral Dionisios apresenta "Cocleira", "Cel de Javunda" e "O Passado nos Separa". Apresentação premiada com Troféu Gasparina Germano e prêmios de Melhor Espectáculo do Juri Popular e Revelação de Ator no II Festival Direção: Paulo Ess.

21/10 - Grupo de Artes Contemporânea apresenta "A mulher En-cena". Comédia sobre as situações vividas pela mulher numa sociedade machista e discriminatória, com direção de Gil Grangeiro.

28/10 - Espectáculo dos alunos do Instituto Dragão do Mar de Arte e Indústria Audiovisual do Ceará/Centro de Estudos de Dramaturgia/Colegio de Direção Teatral apresenta "Dragões no Horizonte II".

Espectáculos: "Os Sinos", de Marcos Barbosa, com direção de Francisco Wellington; "O Pacote", de Leovigilda Bezerra, com direção de Vânia Fabiac; "Será o Benedito?", de Wilson Deliani, com direção de Augusto Gigli; e "Auto de Leidiana", de José Mapurunga, com direção de Omar Rocha. Orientação geral: Clóvis Levi

04/11 - Ballet Folclórico Arte Popular apresenta "De Tudo Um Poco". O rico universo da música da América Latina e do Caribe, com ênfase no tango, nos ritmos caribenhos e no maxixe. Direção: Sandra Veloso.

11/11 - Circo Tupiniquim apresenta "Detestinha - O Bicho que detesta ler". Detestinha escapa do bau do arco da velha, onde estava preso, e passa a comer os livros da biblioteca. Direção: Omar Rocha.

18/11 - Grupo de Dança Tablado apresenta "Dancas Espanholas". Valorização e difusão da cultura hispano-andaluza através do grupo criado junto à Sociedade Pinzón Amigos de Espanha. Direção: Regina Mesquita.

25/11 - Grupo Teatral Art'Manha - ATUAR, de Trairi, apresenta "O Jogo das Velhas". História de três irmãs que descobrem ter amado o mesmo homem, com direção de Cristiana Barraso.



## PROGRAMAÇÃO

Agosto, setembro, outubro e novembro

### Músicos convidados:

#### Agosto/setembro

GERARDO GONDIM - Guitarra e direção musical  
DENILSON LOPES - Bateria  
ERIVELTON ARAGÃO - Baixo Acústico  
CLAUDIO MIRANDA - Teclados

#### Outubro/novembro

RUTHERBERG DE BRITO E MARCILIO  
HOMEM - Guitarras, violão e direção musical  
ADRIANO AZEVEDO - Bateria  
RICARDO LEITE - Baixo Elétrico

07/08 - Serrão canta Lenine  
Serrão realiza shows no circuito de bares e casas noturnas de Fortaleza. Foi finalista do Canta Nordeste 97, com a música "Antártida".

14/08 - Valerie Mesquita canta Rock Nacional dos Anos 80  
Cantora e compositora pop nascida em New Haven Connecticut, nos EUA, acaba de gravar seu primeiro CD solo.

21/08 - Edmar Gonçalves apresenta o CD "Bússola"  
Cantor e compositor, suas músicas transitam por uma temática que vai do político-social ao lírico-romântica, numa fusão rítmica englobando blues, reggae, balada e boi.

#### 07/06 (TERÇA FEIRA)

07:00 - Continuidade das exposições (Artes, Museu)

Local: Casa da Cultura

08:00 - Apresentação de Pesquisas sobre a História do Município. Órgãos responsáveis: escolas estaduais

Local: ART Clube

10:00 - Visita da Secretaria de Cultura do Estado, com apresentações da Banda de Música Municipal, do grupo de teatro Triplíce Cênica e Solange Lima, com acompanhamento de teclado.

Local: CASA DA CULTURA

11:00 - Inauguração da Galeria dos Ex-prefeitos e ex-vice-prefeitos, com banda municipal.

Local: Palácio do Tamarindo.

19:00 - Show do Conhecimento, com premiação para os três primeiros colocados.

Local: Praça de Eventos

20:30 - Festival de Violeros

Local: Praça de Eventos

#### 08/06 (QUARTA-FEIRA)

05:00 - Alvorada

07:00 - Continuidade e encerramento das exposições

Local: Casa da Cultura

07:30 - Entrega de veículos novos da Secretaria de Saúde (05 automóveis GOL, 05 motocicletas, 01 ambulância e 01 carro limpa-fossas).

Local: Praça Manuel Guterreiro

09:00 - Entrega de Comendas p/ Câmara Municipal

Local: Escola Antônio Alves Maia

10:00 - Finais das duas divisões do torneio de sinuca.

Local: Bar Taco de Ouro

15:30 - Ginástica de Motos. 1º. Lugar: R\$ 150,00; 2º. R\$ 100,00 e 3º. R\$ 50,00 e troféus.

Local: Praça da Juventude.

18:00 - Missa em Ação de Graças

Local: Igreja Matriz de Nossa Senhora das Brotas.

20:00 - Encerramento das festividades, com as Bandas: Nonato, Wanderley do Repente e Novo Som.

Local: Praça de Eventos.



ADMINISTRAÇÃO

**GOVERNANDO COM O POVO**  
**PR. FEITURA MUNICIPAL**

**TABULEIRO DO NORTE**

*Raimundo Dinardo da Silva Maia*  
Prefeito Municipal

*José Marcondes Moreira*  
Vice-Prefeito



SECRETARIA DE CULTURA,  
DESPORTO E  
EMPREENDEDORISMO

**TABULEIRO DO NORTE**

**SEMANA DO MUNICÍPIO**

01/06 A 08/06 DE 2005



**CONSTRUINDO COM O POVO**

**PROGRAMAÇÃO**

**Tabuleiro do Norte - Ceará**  
**Festa do Município 2005**

#### 01/06 (QUARTA-FEIRA)

**07:00** - Caminhada ecológica com a participação das escolas: Antônio Alves, Turma da Mônica, Primeiros Passos, Clímério Josino, Acelino Maia, N. Sra. de Fátima, Avelino Magalhães, Francisco Moreira, CNEC e PETI. (Encontro no patamar da Igreja Matriz, saindo em seguida pela R. Batista Maia, Padre Acelino, Cel. Pio Gadelha, até a escola Antonio Alves, com entrega de comendas "Cidadão Ecológico" aos garis do município e "Escola Ecológica". Exposições: Resgate Histórico e Reciclagem do Papel e Flora de Tabuleiro e apresentação do Grupo Tríplíce Cênica.

**11:00** - Inauguração da Galeria dos ex-Sec. de Educação.

**Local:** Palácio do Tamarindo

**15:00** - Exposição dos trabalhos artísticos e pesquisas sobre a história das comunidades, dos pólos: Sede, Beira-Rio, Serrano, Romaria e Agrovila.

**Local:** Escola Antônio Alves

**16:00** - Apresentação de números artísticos das escolas municipais.

**Local:** Escola Antônio Alves

**18:00** - Torneio de sinuca da segunda divisão

**Local:** Bar Taco de Ouro

**19:00** - Abertura oficial da Semana do Município com apresentação da Banda de Música Municipal Maestro Fenelon Silva e de números artísticos das escolas municipais e barracas com venda de alimentos.

**Local:** Praça de Eventos

**20:00** - Apresentação da Banda Novo Som

**Local:** Praça de Eventos

#### 02/06 (QUINTA-FEIRA)

**07:00** - Café para os idosos, com bênção do bispo D. José Haring e apresentação da banda municipal.

**Local:** Rua Maia Alarcon (Em frente ao BEC)

**08:00** - Carro da Cidadania.

**Local:** R. Maia Alarcon (Em frente à Câmara)

**09:00** - Abertura do Salão de Arte e do Museu.

**Local:** Casa da Cultura.

**13:30** - Oficina de Teatro e Danças Populares com Grupo Brincantes de Teatro.

**Local:** Escola Antônio Alves Maia

**18:00** - Continuação do torneio de sinuca 2ª Divisão

**Local:** Bar Taco de Ouro

**18:00** - Inauguração do Mini-Teatro Docca Eduardo, com Grupo Tríplíce Cênica.

**Local:** Casa da Cultura

**20:00** - Apresentação da Oficarte Teatro & Cia. e Projeto Brincantes, de Russas, com o espetáculo "Cantares e Folganças"

**Local:** Praça de Eventos

#### 03/06 (SEXTA-FEIRA)

**07:00** - Continuidade das exposições (Artes, Museu)

**Local:** Casa da Cultura

**08:00** - Evento: Dia do Empreendedor

**Local:** ART Clube

**18:00** - Torneio de sinuca da segunda divisão

**Local:** Bar Taco de Ouro

**19:00** - Feira de Economia Solidária

**Local:** Praça de Eventos

**19:00** - Início do Intermunicipal de Futsal 1ª Fase

**Local:** Quadra Coberta Flávio Brilhante (CNEC)

**20:00** - Noite da MPB, com grupos locais (Sr. Jesus, Kimeria) e regionais.

**Local:** Praça de Eventos

#### 04/06 (SÁBADO)

**07:00** - Continuidade das exposições (Artes, Museu)

**Local:** Casa da Cultura

**10:00** - Torneio de sinuca da 1ª divisão

**Local:** Bar Taco de Ouro

**13:30** - Oficina de Danças Folclóricas e Flamenco

**Local:** Escola Antônio Alves Maia

**17:00** - Sorteio de brindes pagamento de IPTU

**Local:** R. Maia Alarcon (em frente à Câmara)

**18:00** - Partida oficial da Taça Cidade de Fortaleza de Handebol, entre Tabuleiro e Fortaleza.

**Local:** Quadra Coberta Flávio Brilhante (CNEC)

**18:30** - Danças populares (dança do coco, maracatu) e Grupo de Dança 100% Solonoro

**Local:** Praça de Eventos

**19:00** - Continuidade dos jogos da 1ª Fase do Intermunicipal de Futsal

**Local:** Quadra Coberta Flávio Brilhante (CNEC)

**19:00** - Movimento Hip hop (Dança de Rua, break)

**Local:** Praça de Eventos

**19:30** - Peça teatral "Baile da Chuvinha" - M. M. L. B.

**Local:** Praça de Eventos

**20:30** - Cia. de Dança Tablado: de Fortaleza, com o espetáculo "Caminhos Sevillanos"

**Local:** Praça de Eventos

#### 05/06 (DOMINGO)

**07:00** - Passeio Ciclístico (Tabuleiro, Olho D'Água dos Currais), com sorteio de uma bicicleta.

**Local:** Praça da matriz (sinuca)

**09:00** - Corrida rústica. Premiação: 1ª. Lugar, 01 bicicleta 2ª. Lugar, walkman.

**Local:** Parque Ecológico Olho D'Água dos Currais

**10:00** - Continuidade dos jogos da 1ª Fase do Intermunicipal de Futsal.

**Local:** Quadra Coberta Flávio Brilhante (CNEC)

**10:00** - Torneio de sinuca da 1ª divisão

**Local:** Bar Taco de Ouro

**20:00** - Noite do Rock, com as bandas Vortex, Passos e Katetoposto.

**Local:** Praça de Eventos

#### 06/06 (SEGUNDA-FEIRA)

**07:00** - Continuidade das exposições (Artes, Museu)

**Local:** Casa da Cultura

**10:00** - Reinauguração da Escola Pedro Xavier Maia

**Local:** Sítio Patos

**15:00** - Reinauguração da Escola Fogueiro Carneiro

**Local:** Sítio Campos Velhos

**19:00** - Show do Conhecimento, com premiação para os três primeiros colocados.

**Local:** Praça de Eventos

**20:30** - Noite de Louvor, com as igrejas evangélicas

**Local:** Praça de Eventos.

FESTIVAL VIDA E ARTE DE HUGO BIANCHI  
**AMIGOS**  
3ª EDIÇÃO

Patrocinadores

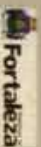


THEATRO  
JOSE DE ALENCAR



KUKUKAYA

**DIÁRIO**  
RECANTO DA PÁTRIA



Fortaleza



Feline



JACARÉ



delphia  
hotel blue ocean



CEARÁ



CENTRO DAS  
CÓPIAS



Funcet



SPM  
Sistema  
Verdes Mares



grafica sergio ieda



Istura  
Paulista



A.H.B.D.



INFORLASER  
Recarga de Cartucho  
Fone: (081) 3233-0323

"Eu Sou Deus, e você também é. A única diferença é que eu sei, e você precisa saber-lo"  
Sai Baba

FESTIVAL VIDA E ARTE DE HUGO BIANCHI  
**AMIGOS**  
3ª EDIÇÃO

Theatro Jose de Alencar - 12 de Maio de 1996

## 01 - Academia de Ballet Regina Passos O Lago dos Cisnes

Coreografia: Marius Petipa e Lev Ivanov Música: Tchaikovsky  
Direção: Regina Passos  
Elenco: Nubia Maucedo - Douglas Mota - Fabiana Francellino  
Ana Luiza Pereira - Lia Hipólito - Liana Pessoa - Lígia Felismino  
Paula Mafel - Roberta Silva - Sarah Araújo - Natália Sant'ana  
Priscilla Holanda - Amanda Bezerra - Lisy Borges - Carolina Oliveira  
Cibelle Sant'ana - Polyana Pontes - Rochelle Passos



## 02 - Grupo Tablado Paso Doble

Coreografia: Regina Mesquita Música: O Direção: Eracina Martins  
Elenco: Jolito César - Paulo Riffane - Fábio Lessa - Carlos Pereira  
Anderson Costa - Eracina Martins - Raissa Martins  
Regina Mesquita - Uliane Benco - Raquel Sales



## 03 - Academia Premium Valsa das Flores

Coreografia: Marius Petipa Música: Tchaikovsky Direção: Simão Vale  
Elenco: Lorca Sales - Ingrid Maria Filizola - Gabriela Saldanha  
Isabelle Silva - Cecília Vasconcelos - Camilla Brandão - Lara Fadelha  
Emmanuel Cristina - Jordana Sampaio - Hanna Farias - Nádia Fontenelle  
Juliana Pinheiro - Larissa Guimarães - Ana Cristina Carvalho



## 04 - Cia. De Dança Clara Pinto - PA Pas de Deux Janaina e o Pássaro

Coreografia e Direção: Clara Pinto  
Elenco: Maria Luísa Azeredo e Noeli Praxedes



## 05 - Cia. De Danças Janne Ruth Sem Destino

Coreografia: Ramires Fernandez Música: Mix Direção: Janne Ruth  
Elenco: Artemita Kaira - Davi Alenquer - Everardo Freitas - Fabiana Lima  
Claudia Mota - Erineide dos Santos - Samia Araújo - Bruna Kartine



## 06 - Grupo Saltar Entretangos

Coreografia: Douglas Motta Música: A. Piazzolla  
Direção: Eracina Alves e Douglas Motta  
Elenco: Marcelo Carvalho - Carlos Colares - Tony Pedrosa - Jolito César  
Douglas Motta - Emmanuel



# MOSTRA DAS ARTES PACOTI

O Ceará de todas as Artes

REALIZAÇÃO



BR OMÉLIA

PROMOÇÃO



PRODUÇÃO EXECUTIVA



PRODUÇÃO



APOIO



Pousada Recreio

AGRADECIMENTO ESPECIAL

Comitê de Empreendimentos do Ceará - Ceará

# MOSTRA DAS ARTES PACOTI

O Ceará de todas as Artes



Teatro, Dança, Música, Artes Plásticas, Filme, Corpo Artístico, Circo e Show de Ilustrar, DJ Guigã de Castro

De 01a 05 de Setembro  
Teatro Luís Pimenta  
Praça Central  
Cidade Autônoma - São José



**17h30** projeto escola vai à praça - 4ª apresentação espetáculo  
**Nem o Bando - Os Cutubas (Fortaleza/Ceará)**  
 50min | classificação etária: livre  
 realização: Cia. de Artes Claretas Cutubas | direção: Marconi Basílio | elenco: Eliana Damasceno, Eder Machado, Eyan Teixeira e Jacy Aquino | operação de som e luz: Cristiano Castro/rolano

**18h30** espetáculo  
**Embalado - Grupo Neri (Fortaleza/Ceará)**  
 40min | classificação etária: livre  
 direção: Carlos Antônio | elenco: Carlos Antônio e Ricardo Freire | trilha sonora: Doo Santos | figurino: Doo Santos e Antônio Freire  
**LOCAL: Teatro Luiz Pimenta**

**20h** performance de Felipe Araújo (Fortaleza/Ceará)  
 30min | classificação etária: livre  
**LOCAL: Galeria Romando Siebra**

**20h30** abertura da exposição fotográfica  
**Fotos de Antônio Alegria (Fortaleza/Portugal)**  
 Classificação etária: livre  
**LOCAL: Galeria Romando Siebra**  
 horário: 03 a 05/11, horário: 08h às 12h e 14h às 18h

**21h** espetáculo (contínua)  
**Leituras de amor - Cia. Casemiro de Moleçagem (Fortaleza/Ceará)**  
 50min | classificação etária: livre  
 direção: Cami Costa | elenco: Cami Costa e Solange Teixeira | operação de som e luz: Ayni Canabulo | trilha-sonora: Adriano Pessoa  
**LOCAL: Teatro Luiz Pimenta**

**00h** espetáculo  
**Cabare da Dama - Grupo Parque de Teatro (Fortaleza/Ceará)**  
 60min | classificação etária: 18 anos  
 autor: Caio Fernando Abreu, com adaptação de Silveiro

**Penaia** | direção: Silveiro Pereira | interpretação: Silveiro Pereira | performance: Jomar Alves, Elano Chaves, Diego Salvador, Bernardo Vitor, Denis Lacerda, André Heverson e Italo Lopes | iluminação: Tormaz de Aquino e Silveiro Pereira | figurino: O Grupo | maquiagem: O Grupo | responsável técnico: Fabio Vieira  
**LOCAL: Teatro Luiz Pimenta**

## 03 | setembro | sexta-feira

**16h30** projeto escola vai à praça - 5ª apresentação espetáculo  
**Nem o Bando - Os Cutubas (Fortaleza/Ceará)**  
 40min | classificação etária: livre  
 realização: Cia. de Artes Claretas Cutubas | direção: Marconi Basílio | elenco: Eliana Damasceno, Eder Machado, Eyan Teixeira e Jacy Aquino | operação de som e luz: Cristiano Castro/rolano  
**LOCAL: Bairro Alto Bela Vista**

**18h** espetáculo  
**O Pagador de Promessas - Cia. de Teatro Ôia Nos Travez (Patinha/Ceará)**  
 40min | classificação etária: livre  
 direção: Alcio Andrade | sonoplastia: Tereza Simplicio | figurino: o grupo | maquiagem: o grupo | elenco: Grupo de Teatro OIA NOS TRAVEZ - Caetano Pimenta  
**LOCAL: Teatro Luiz Pimenta**

**19h** projeto escola vai à praça - 6ª apresentação espetáculo infantil/juvenil  
**O Intêpido Ananini - Grupo Bricleiros (Fortaleza/Ceará)**  
 50min | classificação etária: livre  
 direção: texto e cenografia: Cristiano Castro | criação dos bonecos: Cristiano Castro, Eliana Damasceno | figurino: Eliana Damasceno | operador de som: Eder Machado | atores manipuladores: Cristiano Castro, Eliana Damasceno e Marconi Basílio  
**LOCAL: Bairro Planalto**

**21h** projeto escola vai à praça - 7ª apresentação espetáculo  
**Leituras de amor - Cia. Casemiro de Moleçagem (Fortaleza/Ceará)**  
 50min | classificação etária: livre  
 direção: Cami Costa | elenco: Cami Costa e Solange Teixeira | operação de som e luz: Ayni Canabulo | trilha-sonora: Adriano Pessoa  
**LOCAL: Teatro Luiz Pimenta**

**00h** espetáculo  
**Primavera Flamenca - Grupo de Dança Tablado (Fortaleza/Ceará)**  
 60min | classificação etária: livre  
 direção e coreografias: Graça Martins, Raissa Martins e Fábio Lessa | dançarinos: André Luis, Damião Almeida, Fábio Lessa, Graça Martins, Jéssica Furtado, Jonathan Ferreira, Ligiane Duarte, Marcia Mila, Marlene Veris, Raissa Martins e Solange Pincolla  
**LOCAL: Teatro Luiz Pimenta**

**21h** solo de dança  
**Solos Flamenca - Grupo de Dança Tablado (Fortaleza/Ceará)**  
 30min | classificação etária: livre  
**LOCAL: Teatro Luiz Pimenta**

**00h** espetáculo (Drama/Festa)  
**Cabare da Dama - Grupo Parque de Teatro (Fortaleza/Ceará)**  
 60min | classificação etária: 18 anos  
 autor: Caio Fernando Abreu, com adaptação de Silveiro Pereira | direção: Silveiro Pereira | interpretação: Silveiro Pereira | performance: Jomar Alves, Elano Chaves, Diego Salvador, Bernardo Vitor, Denis Lacerda, André Heverson e Italo Lopes | iluminação: Tormaz de Aquino e Silveiro Pereira | figurino: O Grupo | maquiagem: O Grupo | responsável técnico: Fabio Vieira  
**LOCAL: Teatro Luiz Pimenta**

## 04 | setembro | sábado

**16h** projeto escola vai à praça - 7ª apresentação espetáculo infantil/juvenil  
**O Intêpido Ananini - Grupo Bricleiros (Fortaleza/Ceará)**  
 50min | classificação etária: livre  
 direção: texto e cenografia: Cristiano Castro | criação dos bonecos: Cristiano Castro, Eliana Damasceno | figurino: Eliana Damasceno | operador de som: Eder Machado | atores manipuladores: Cristiano Castro, Eliana Damasceno e Marconi Basílio  
**LOCAL: Comunidade de Rolador**

**20h15** espetáculo  
**Um tiquinho do nada - CLE (Fortaleza/Ceará)**  
 50min | classificação etária: livre  
 direção: Sônia Bittencourt | elenco: Sônia Bittencourt, trilha sonora: Daniel Albuquerque | sonoplastia: Sol Moutier (técnica) | produção: Sônia Bittencourt  
**LOCAL: Praça Central**

**21h30** exibição do filme  
**O Auto da Compadecida - Clélio Vinícius Ribeiro (Fortaleza/Ceará)**  
 45min | classificação etária: livre  
 direção: Clélio Vinícius Ribeiro | gênero: Comédia | roteiro: José Mapurunga | elenco: Graça Araújo, Cami Costa, Nadia Aguiar, Brasilino Freitas, Sidney Souza, Ana Mariene, Marcos Amarel, Vanessa Gomes | participação especial: Gero Camilo, André Lucas e Servulo Esmeraldo  
**LOCAL: Teatro Luiz Pimenta**

**22h30** espetáculo  
**Engenharia Erótica - Grupo Parque de Teatro (Fortaleza/Ceará)**  
 60min | classificação etária: 18 anos  
 realização: Fundação Parque de Teatro | direção: Silveiro Pereira | Grupo Parque de Teatro | direção: Silveiro Pereira | inspirado no livro Engenharia Erótica - Travestis no Rio de Janeiro, de Hugo Denzart | texto adaptado: Silveiro Pereira | elenco: Denis Lacerda (Deydiane Piaff), Diego Salvador (Yasmin Shiran), Jomar Carramunhos (Verônica Valentim) e Silveiro Pereira (Giselle Almodovar) | atriz mãe (Vide) Joaquina Carlos | contra-regagem: Italo Lopes e André Heverson | iluminação: Tormaz de Aquino e O Grupo | figurino: Silveiro Pereira | trilha sonora: Fabio Vieira e O Grupo | figurino: Jomar Carramunhos, Silveiro Pereira, Denis Lacerda e Diego Salvador | maquiagem: O Grupo | maquiagem (divulgação): Assis Brito | (luzes: Lúvia Mota | designer gráfico: Andrei Bessa e Walmick Campos | técnica: Fabio Vieira, Tormaz de Aquino e Elano Chaves  
**LOCAL: Teatro Luiz Pimenta**

**00h** atração musical  
**Farra na casa almeida - Du Guga de Castro (Fortaleza/Ceará)**  
 60min | classificação etária: livre  
**LOCAL: Praça Central**



## SELO DE RESPONSABILIDADE CULTURAL 2007

Um prêmio para as instituições que acreditam na força da cultura cearense.

Empresário Pequeno Porte  
Cidade de Fortaleza - Ceará



Empresário Médio Porte  
Cidade de Fortaleza - Ceará



Empresário Grande Porte  
Cidade de Fortaleza - Ceará



Empresa Pública  
Cidade de Fortaleza - Ceará



Instituição  
Cidade de Fortaleza - Ceará



Governança Local  
Cidade de Fortaleza - Ceará



Desporto e Recreação  
Cidade de Fortaleza - Ceará



Desporto Interior  
Cidade de Fortaleza - Ceará



Comércio  
Cidade de Fortaleza - Ceará



[www.secult.ce.gov.br](http://www.secult.ce.gov.br)



**SUGESTÕES** - Colabore com o CDMAC. Envie dicas, sugestões e comentários para [sugestoes@dragaodomar.org.br](mailto:sugestoes@dragaodomar.org.br)

**IMPORTANTE** - Crianças menores de dez anos somente poderão ingressar e permanecer nos locais de apresentação ou exibição quando acompanhada dos pais ou responsáveis. (Estatuto da Criança e do Adolescente - Art. 75)

**PROGRAMAÇÃO EM BRAILLE** - Disponível em 3 diferentes pontos do Dragão e também em outras instituições que trabalham com deficiência visual. Uma parceria com a Biblioteca Pública Menezes Pimentel.

**INTERPRETAÇÃO EM LIBRAS** - Disponibilizamos a interpretação em Libras - Língua Brasileira de Sinais - para pessoas surdas. Parceria com a FENEIS - Federação Nacional de Educação e Integração dos Surdos.

### PROGRAMAÇÃO SUJEITA A ALTERAÇÕES

Agendamento com antecedência de 48 horas, tels.: (85) 3488.8604 e 3488.8608 ou através do e-mail [agendamento@dragaodomar.org.br](mailto:agendamento@dragaodomar.org.br).

Rua Dragão do Mar, 81 Praia de Iracema CEP 60060-390 - Fortaleza-Ceará  
Tel. 55 85 3488.8600 / 55 85 3488.8608 [www.dragaodomar.org.br](http://www.dragaodomar.org.br)



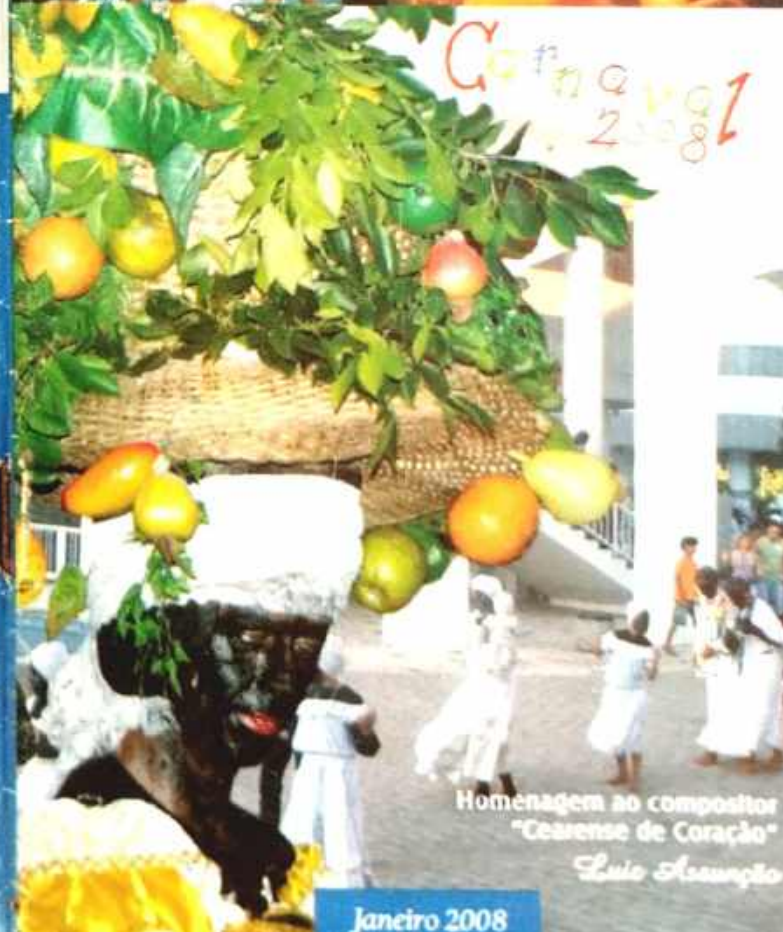
GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria de Cultura

## CENTRO DRAGÃO DO MAR DE ARTE E CULTURA

### ESCOLA DE ARTES E OFÍCIOS THOMAZ POMPEU SOBRINHO

#### CENTRO CULTURAL BOM JARDIM

#### Programação de Férias



Homenagem ao compositor  
"Cearense de Coração"  
Luiz Assunção

Janeiro 2008

## DANÇA

### Quinta com Dança

#### Delicatesse, Ensaio para ser Mulher

Datê Cia de Dança

Concepção e Coreografia: Jacqueline Peixoto

O espetáculo propõe um olhar sobre a relação cotidiana do universo feminino, através de corpos que refletem imagens e movimentos, enfatizando o pictórico e o ilusório. Livrement inspirado na obra de Clarice Lispector e retrata uma pesquisa na teoria de Rudolf Laban. 25min. Censura Livre



#### Desespero para a felicidade, ou se eu não gostar, nada é para sempre

Concepção, coreografia e interpretação: Márcio Medeiros

Uma breve composição coreográfica composta por uma narrativa cênica que se dá na relação estabelecida entre corpo e espaço na construção de pequenos quadros cênicos, buscando um cruzamento das linguagens dança e teatro. 15 min. Censura Livre



Todas as quintas, 20h R\$2,00 / 1,00

Teatro

### Primavera Flamenca

#### Grupo de Dança Tablado

Participação especial do bailarino

Fábio Rodriguez (SP)

Dia 11, sex, 20h

Dia 13, dom, 17h

Ingressos antecipados R\$16,00 / 8,00

No dia R\$20,00 / 10,00



Teatro

## MÚLTIPLAS LINGUAGENS

Narrativas

Em volta  
do  
Fogo

### Adeus, Praia de Iracema

Christiano Câmara

Fundador do Memorial do Cinema e da Música, Christiano Câmara vai entoando antigas canções do carnaval de Fortaleza dos anos 40. Do amigo Luiz Assunção relembra a Escola, o samba de rua "praia dos amores, que o mar carregou". Então venha que esta noite a conversa estará vestida de pierrot apaixonado. Guiados pela luz da fogueira e pelo estandarte de Christiano percorreremos o imaginário das ruas desta cidade colorida em festa e folia.

Dia 30, quarta, 20h Grátis

Praça Verde



Brincadeiras e atividades infantis orientadas por monitores

Todo domingo das 16h às 19h Grátis

Praça Verde



### Programação Especial de Férias

Aula de Capoeira com a Fundação Água de Beber do Mestre Nêto

Dia 13, dom, 17h Grátis

Comemoração do Dia do Índio

Dia 20, dom, 17h Grátis

Praça Verde

### Oficinas de Férias

#### Oficinas de Cerâmica

Introdução a 3 métodos básicos de trabalhar com argila, desenvolvendo cada método de acordo com o progresso e interesse dos alunos. Para jovens de 12 a 16 anos.

Dias 06, 13 e 20, dom, 16h Grátis

#### Oficina de Quadrinhos

Facilitador Valdecy Carvalho

Dia 13, dom, 17h Grátis Ateliê de Artes



Rua José Avelino, 205  
Praia de Iracema

Fones: (85) 3231 1266 / 3231 1527 / 9981 0727

Fortaleza - CE





# Sexta Feira - 17/01



|        |                                                                                                        |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 20:19h | Damasceno e Márcio Carvalho - CE                                                                       |
| 20:36h | <b>Dança</b> - Espetáculo: Espera - K. Cia de Dança - CE                                               |
| 20:53h | <b>Dança</b> - Espetáculo: Três Histórias - R.F.CIA. De Dança - CE                                     |
| 21:10h | <b>Dança</b> - Espetáculo: Divertimento Clássico - Escola de Ballet Madiana Romcy - CE                 |
|        | <b>Dança</b> - Espetáculo/Homenagem Hugo Bianchi: Sansão e Dalila - Ballet Municipal de Fortaleza - CE |
| 21:27h | <b>Dança</b> - Espetáculo: Fantasia Flamenca - Grupo Tablado - CE                                      |
| 21:44h | <b>Dança</b> - Quadrilha Junina Cumpadi Justino - MANICANAÚ - CE                                       |
| 22h    | <b>Teatro</b> - Espetáculo - O Bispo - Direção: João Miguel - BA - SESC/FECOMÉRCIO                     |

## Bloco E - Palco Banda

|           |                                                       |
|-----------|-------------------------------------------------------|
| 17h - 18h | <b>Música</b> - Instrumental Jazz - Nélcio Costa - CE |
| 19h - 20h | <b>Música</b> - MPB - Lúcio Ricardo - CE              |
| 21h - 22h | <b>Música</b> - MPB - Edmar Gonçalves - CE            |
| 23h - 00h | <b>Música</b> - MPB - Paulo Benevides - CE            |
| 01h - 02h | <b>Música</b> - MPB - Lúcia Menezes - CE              |

## Bloco F Inferior - Palco

|              |                                                                         |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 15h - 16h    | <b>Música</b> - Instrumental Jazz - Felipe Oliveira e Jazz Quartet - CE |
| 16:30h - 17h | <b>Dança</b> - Lenda cigana - Grupo de Convivência do SESC - CE         |
| 17h - 18h    | <b>Humor</b> - Show The Bestas - Eskolástica - CE                       |
| 18h - 19h    | <b>Humor</b> - Show The Bestas - Lailtinho Brega - CE                   |
| 19h - 20h    | <b>Humor</b> - Show The Bestas - Zé Modesto - CE                        |
| 21h - 22h    | <b>Música</b> - MPB - Valérie - CE                                      |
| 23h - 00h    | <b>Música</b> - MPB - Régis e Rogério - CE                              |

## Bloco F Inferior - Gastronomia

|                 |                                                                                             |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| 15h - 17h       | <b>Gastronomia</b> - Oficina - Carneiro em Nova Versão Chef. Waldemir Segundo Cesarino - CE |
| 17:30h - 19:30h | <b>Gastronomia</b> - Oficina - Saladas - Rosa Ester - CE                                    |
| 20h - 22:30h    | <b>Gastronomia</b> - Oficina: Doces & Doces - Bia - Aracati-CE                              |

## Bloco F - Inferior - Mural

|              |                                                                            |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------|
| 15h - 17:30h | <b>Infanto</b> - Oficina: Mural de Grafite - Marcos "Preto Hap"            |
| 18h - 20h    | <b>Infanto</b> - Oficina: Perna de Pau - Circo Saúde Alegria - Sobral - CE |

## Bloco F Superior - Moda/Atelier

|           |                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 15h - 22h | Oficina Permanente - Customização                                                                                                                                                                                    |
| 15h - 22h | <b>Moda</b> - Consultoria de Moda Permanente - Diogo Costa, Georgiana, Oliveira, Gleides Santos, Raquel Araújo, Raquel Tavares, Thais Silva, EWeider Silveira, Marçal Nogueira - Alunos do Curso de Estilismo da UFC |

## Bloco F Superior - Salão de Beleza

|              |                                                                                           |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| 15h - 17:30h | <b>Beleza &amp; Estética</b> - Produção de 6 Convidados Vips                              |
| 18h - 18:30h | <b>Beleza &amp; Estética</b> - Produção de Convidados Vips. Sorteio de o Público em Geral |
| 18:30h - 22h | <b>Beleza &amp; Estética</b> - Produção dos Sorteados                                     |

## Bloco F Superior - Espaço Estética

|                 |                                                                                                                                     |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 15h - 17:30h    | <b>Beleza &amp; Estética</b> - Limpeza de Pele para 2 Convidados Vips                                                               |
| 18h - 18:30h    | <b>Beleza &amp; Estética</b> - Limpeza de Pele para Convidados Vips. Sorteio para uma Maquiagem Definitiva-1 e Aplicação de Máscara |
| 18:30h - 20:30h | <b>Beleza &amp; Estética</b> - Produção da Maquiagem definitiva-Produção do Sorteado                                                |
| 21h - 22h       | <b>Beleza &amp; Estética</b> - Produção de 2 sorteados                                                                              |



## Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura



Pôr-do-Sol em Canto  
Corral do Tribunal de Justiça do Amapá  
18h Palco sob a passarela Grátis

VII Mostra de Danças GPDANCE  
Grupo Andanças Andréa Bardawill  
20h Teatro R\$ 6,00/3,00

**06** quarta

QUARTA LITERÁRIA  
Lançamento do Livro "Anita Garibaldi, uma Heroína Brasileira"  
de Paulo Markun  
19h Livraria Livro Técnico

VII Mostra de Danças GPDANCE  
Grupo Pano de Boca Vera Passos  
20h Teatro R\$ 6,00/3,00

**07** quinta

VII Mostra de Danças GPDANCE  
Baile Folclórico Arte Popular Sandra Veloso  
20h Teatro R\$ 6,00/3,00

**08** Sexta

VII Mostra de Danças GPDANCE  
CPAC Grupo de Projeções Cenevistas F. Júnior  
20h Teatro R\$ 6,00/3,00

**09** Sábado

CINEME-SE Mostra Nelson Pereira dos Santos  
Filme: A Terceira Margem do Rio, 1994  
16h30 Auditório Grátis

Teatro Infantil Cinderela G. Balato Dir. Quixada Cavallotti  
17h Teatro R\$ 8,00/4,00

VII Mostra de Danças GPDANCE  
Grupo Vidança Anália Timbo  
20h Teatro R\$ 6,00/3,00

**10** domingo

Teatro Infantil Cinderela G. Balato Dir. Quixada Cavallotti  
17h Teatro R\$ 8,00/4,00

VII Mostra de Danças GPDANCE  
CDART Cia de Dança Jane Ruth  
20h Teatro R\$ 6,00/3,00

**12** terça

VII Mostra de Danças GPDANCE  
Grupo Tablado Graça Martins  
20h Teatro R\$ 6,00/3,00

**13** quarta

QUARTA LITERÁRIA Lançamento do Livro  
"Posso Interromper o Beijo?" de Malluh Praxedas  
19h Livraria Livro Técnico

VII Mostra de Danças GPDANCE  
Grupo de Tradições Cearenses Elzenir Colares  
20h Teatro R\$ 6,00/3,00

**14** quinta

LANÇAMENTO ESPECIAL Lançamento do Livro "Modelo  
Político para o Novo Milênio" de Ubiratan Aguiar  
19h Livraria Livro Técnico

**15** sexta

IRRAGAÇÃO MUSICAL IRMAOS ANICETOS e JOSE OLIVEIRA  
Lançamento do 2º CD da Coleção Memória da Povo Cearense:  
Propriedade do vídeo "Teatro Olinda, o tempo que virou mar"  
de Rosângela Faria  
21h30 Auditório Grátis

**16** sábado

CINEME-SE Mostra Nelson Pereira dos Santos  
Filme: Cinema de Lagrimas, 1995  
16h30 Auditório Grátis

Teatro Infantil Cinderela G. Balato Dir. Quixada Cavallotti  
17h Teatro R\$ 8,00/4,00

Variedade de Açoite A Arte das Escolas Vivas  
19h Teatro sob a passarela Grátis

# IV Cariri

DE TEATRO

**PARTICIPANTE**

**FÁBIO  
LESSA**

Nome: FÁBIO LESSA

Origem: FORTALEZA

Grupo: THEATRO JOSÉ DE ALENCAR

RP - 550

**SESC**  
C E A R Á



VII  
MOSTRA  
ProDança

**FÁBIO LESSA**  
Produtor Técnico

Fábio Lessa

XII Mostra Estadual

**Ceará**  
**Natal de Luz**  
**2018** DUAS MESTRAS  
Uma Estrela e uma Guerreira



REALIZAÇÃO

CEARA  
cultura



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ

**XV FESTEJO**  
**CEARÁ**  
**JUNINO**

**AVALIADOR**

**FABIO LESSA**



FEJUC

EnCena

GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ



## 15nov07 / Quinta

### LOCAL: PARQUE DE EVENTOS

**17:00** – Abertura do parque de eventos - Início das atividades de todos expositores, apoiadores e Restaurantes.

**18:00** - Degustação no espaço Prime

Tema: "Os mais Franceses do Chile"

Vinhos:

- WINE MAKER'S RESERVE RED 01
- CARMEM GOLD RESERVE RED 03
- MONTES ALPHA "M" 04

- CLOS APALTA 04

Coordenação: Sr. Arthur Piccolomini Azevedo/  
Presidente da ABS –

Associação Brasileira de Sommeliers – São Paulo

Número máximo de

participantes: 60

Valor Unitário: R\$ 260,00

**19:00** – Apresentação grupo musical (Joana Angélica)

**20:00** - Degustação no espaço Prime

Tema: "Porto: Complexos e Macios"

Vinhos:

- GRAHAM'S 10 YEARS OLD TAWNY
- NIEPOORT 20 YEARS OLD TAWNY
- GRAHAM'S 30 YEARS OLD TAWNY

Coordenação: Sr. Arthur Piccolomini Azevedo

Presidente da ABS – Associação Brasileira de Sommeliers – São Paulo

Número máximo de participantes: 60

Valor unitário: R\$ 195,00

**20:00** – Palestra do Enólogo português Sr Duarte Leal da Costa no Auditório, com degustação de vinhos.  
Número máximo de participantes: 60  
Valor unitário: R\$ 50,00

**22:30** – Apresentação musical (Grupo de Dança Tablado)

**00:00** – Apresentação musical (Guilherme Silva "Show Man" - Angolano)

**02:00** – Encerramento

### LOCAL: PRAÇA

**16:00** – Abertura Oficial do evento com Coral Cagece/Semace

**17:00** – Abertura da feira de artesanato

**19:00** – Degustação gratuita de vinho – Quintas de São Braz

**19:00** – Apresentação do grupo cultural (Tambores de Guarimiranga)

**21:00** – Apresentação musical (Renato Assunção "Voz & Violão")

**23:00** – Encerramento

## 16nov07 / Sexta

### LOCAL PARQUE DE EVENTOS

**10:00** – Curso com o Sommelier

Sr. Arthur Piccolomini de Azevedo

Presidente da ABS – São Paulo, para Garçons, Maitres e iniciantes no mundo do vinho.

Tema: "Wine Education" para iniciantes.

## REALIZAÇÃO



## PATROCÍNIO

Ministério  
do Turismo



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria da Cultura



Prefeitura de  
**Fortaleza**



**Banco do  
Nordeste**



Diálogo negócio e o desenvolvimento

## APOIO



ICAPEL



Art & Cores Gráfica (85) 3287-2336 Fortaleza - CE

Música  
Teatro  
Cinema  
Esportes  
Debates  
Oficinas  
Exposições  
Conferências



**VII ACAMPAMENTO  
LATINO-AMERICANO  
DA JUVENTUDE**  
PRAIA DE TREMEZÉ - ICAPUÍ - CEARÁ  
15 a 18 de novembro - 2007

"No Eco da Utopia a Juventude se  
Faz Ouvir - 10 Anos de Acampamento"



Informações e inscrições  
[www.acampamentoicapui.com.br](http://www.acampamentoicapui.com.br)



## MÚSICA

### PALCO LATINO

#### QUINTA-FEIRA - 15/11

- 20:00h - Momento dos Acampados
- 20:30h - 9mm (Fortaleza-CE)
- 21:00h - Mafalda Morfina (Fortaleza-CE)
- 21:30h - Grupo Miraira - Irmãos Fuertes Hermanos (Fortaleza-CE)
- 22:20h - Rosa de Pedra (Natal-RN)
- 23:00h - Biquini Cavado (Rio de Janeiro-RJ)
- 00:30h - Banda Base (Redonda-CE)



#### SEXTA-FEIRA - 16/11

- 20:00h - Momento dos Acampados
- 20:30h - Companhia de Dança Estrelas da Rua
- 21:00h - MH2O (Fortaleza-CE)
- 21:30h - Tom do Ceará e A Cor do Reggae (Redonda-CE)
- 22:00h - Eliane Brasileiro (Fortaleza-CE)
- 22:30h - EletroCactus (Fortaleza-CE)
- 23:00h - Fernando Ferrer e Orquestra (Santiago de Cuba - Cuba)
- 00:30h - Green Feeling (Canoa Quebrada-CE)



#### SÁBADO - 17/11

- 20:00h - Momento dos Acampados
- 20:30h - Arte Brasil (Icapuí-CE)
- 21:00h - Vai Xavier (Sanguelero-PE)
- 21:30h - Banda Coda (Fortaleza-CE)
- 22:00h - Ray Lima (Mataraca-PB) e Johnson Soares (Fortaleza-CE)
- 22:30h - Maracatu Vigna Vulgaris (Fortaleza-CE)
- 23:00h - Arnaldo Antunes (São Paulo-SP)
- 00:30h - Rebel Lion (Fortaleza-CE)



### PALCO DA JUVENTUDE

#### DOMINGO - 18/11

- 10:00h - Cidade Roots (Fortaleza-CE)
- 11:00h - Mii Manias (Icapuí-CE)
- 12:00h - Louca Mania (Aracati-CE)
- Local: Praia de Tremembé

### TENDA DAS AMÉRICAS

#### QUINTA-FEIRA (15/11) À SÁBADO (18/11)

- 23:00h - Reve Latina - Dj Juninho (Fortaleza-CE)

### MERCADO DOS PINHÕES

Projeto Quinta Cultural (Fortaleza)

#### QUINTA - 22/11

- 18:00h - Eliane Brasileiro - Show Mezcia Morena (Fortaleza-CE)

## TEATRO

#### QUINTA-FEIRA - 15/11

Manhã e Tarde: Chegada dos Grupos.  
17:00h às 19:00h - Cortejo das Bandeiras com todos os Grupos do Escambo.  
Local: Ruas de Tremembé.

#### SEXTA-FEIRA - 16/11

08:00h às 11:30 - Seminário: O Escambo - Do Cortejo ao Festejo da Cidadania.  
Público alvo: Escambistas presentes ao acampamento e interessados.  
Local: Casa do Escambo.  
15:00h às 17:00h - Intervenções na vivência de Amir Haddad.  
Local: Casa do Escambo.  
17:00h às 19:00h - Cortejo das Bandeiras com todos os Grupos do Escambo.  
Local: Ruas de Tremembé.

#### SÁBADO - 17/11

08:00h às 11:30 - Seminário: O Escambo - Do Cortejo ao Festejo da Cidadania.  
Público alvo: Os escambistas presentes ao acampamento e interessados.  
Local: Casa do Escambo.  
17:00h às 19:00h - Cortejo das Bandeiras com todos os Grupos do Escambo.  
Local: Ruas de Tremembé.

#### DOMINGO - 18/11

07:30h - Poemas no Abraço ao Mar e avaliação com os participantes.



# Anúncios de Luz

## PROGRAMAÇÃO

### HORÁRIO

1º DIA

(27/12/2013) SEXTA

- 15:40 Oficina de Dança Popular
- 18:30 Vídeo: O Nascimento de Jesus, um cordel sobre o Natal
- 19:00 Abertura do Evento
- 19:10 Lapinha Viva The Angelis – Canindé
- 19:50 Reisado Filhos do Sertão – Canindé
- 20:40 Lapinha Viva Nossa Senhora de Fátima – Canindé
- 21:30 Pastoril Menino Deus – Itatira
- 22:20 Reisado Boi Catingueiro – Itatira
- 22:50 Pastoril Estrela de Ouro – Canindé

### HORÁRIO

2º DIA

(28/12/2013) SÁBADO

- 19:00 Vídeo: A verdadeira História do Natal
- 19:10 Companhia Epidemia de Bonecos – Fortaleza
- 19:50 Grupo Parafolclórico Xique-Xique – Canindé
- 20:40 Presépio Menino de Belém – Fortaleza
- 21:30 Reisado de São Joaquim – Mestre João André – Senador Pompeu
- 22:20 Grupo Populart – Fortaleza

### PROMOÇÃO:



### REALIZAÇÃO:



### APOIO INSTITUCIONAL:



### APOIO CULTURAL:

"ESTE PROJETO É APOIADO PELA  
SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA  
LEI Nº13.811, DE 16 DE AGOSTO DE 2006."



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria da Cultura

Programação sujeita a alteração. Campanha Cidade Limpa: Não jogue esse impresso em via pública.

# ||Dia 31 de Agosto : Sexta-Feira

## Apresentações

- 1) ESTUDIO INTEGRAL DE FLAMENCO - Valencia Venezuela  
Coreografia: "Sole por Alegria - Hacia por Sevilla"  
Coreógrafo: Carolina Leon  
Categoria: Profissional
- 2) FILHO RODRIGUES - STEVEN SAO PAULO - Porto Alegre RS  
Coreografia: "Tendete"  
Coreógrafo: Emanuel Ortega  
Categoria: Profissional
- 3) GRUPO DE ARTE E DANÇA ANA GUERRERO - SIKAMPOR SP  
Coreografia: "Alegras"  
Coreógrafo: Ana Guerrero  
Categoria: Amador
- 4) STUDIO GESTO - Rio de Janeiro RJ  
Coreografia: "Sole"  
Coreógrafo: Eliane Carvalho  
Bailaora Solista: Eliane Carvalho
- 5) TABLAZO ANDALUZ - BS  
Coreografia: "Pelo Ocho"  
Coreógrafo: Pedro e Zedeno  
Categoria: Profissional
- 6) SESC SEMI - Fortaleza CE  
Coreografia: "Tanca"  
Coreógrafo: Cristina Lindengarten (Lidap, Graça Martins)  
Categoria: Profissional
- 7) OJA ANDALUZ DE BALE ESPANOL - Belo Horizonte MG  
Coreografia: "Tangos / Sevillanas / Marinera"  
Coreógrafo: Xico Mendes  
Categoria: Semi-Profissional  
20 pessoas
- 8) GRUPO DE FLAMENCO TABLAZO -  
Coreografia: "Pelo Ocho"  
Coreógrafo: Pedro e Steven  
Categoria: Profissional
- 9) MARCELO CONCEIÇÃO DE SOUZA  
Coreografia: "Alegras"  
Coreógrafo: Ballet Flamenco Silva  
Categoria: Profissional
- 10) INTEGRAL DE OCHO E DANÇA - São Bernardo SP  
Coreografia: "Tangos"  
Coreógrafo: Biogenia Peres  
Categoria: Amador
- 11) ESCOLA DE DANÇA FLAMENCA ANA PAULA MINARI -  
Londrina PR  
Coreografia: "Sequias"  
Coreógrafo: Ana Paula Minari  
Categoria: Amador
- 12) GRUPO DE ARTE E DANÇA ANA GUERRERO E TALITA SANCHEZ - SIKAMPOR SP  
Coreografia: "Sole por Baileas"  
Coreógrafo: Edina Rodrigues  
Categoria: Amador
- 13) GRUPO DE ARTE E DANÇA ANA GUERRERO E TALITA SANCHEZ - SIKAMPOR SP  
Coreografia: "Tendete/Sevillanas"  
Coreógrafo: Sabela Rosa/Ana Guerrero  
Categoria: Amador
- 14) STUDIO RUESA FLAMENCA - São Paulo SP  
Coreografia: "Sequias"
- Coreógrafo: Maria Ruedas  
Categoria: Semi-Profissional
- 15) PRIMO FERNANDEZ - Porto Alegre RS  
Bailaor Convidado
- 16) SESC SEMI - Fortaleza CE  
Coreografia: "Alegras"  
Coreógrafo: Cristina Lindengarten (Lidap, Graça Martins)  
Categoria: Profissional
- 17) ESTUDIO INTEGRAL DE FLAMENCO - Valencia Venezuela  
Bailaora: Larrene Liarte  
Coreografia: "Tangos"  
Coreógrafo: Carolina Leon  
Categoria: Amador
- 18) MUNICIPIO MARIEN - São Vicente SP  
Coreografia: "Entrevista com Camarero de la Vila y Fandang"  
Coreógrafo: multipla Marien  
Categoria: Amador
- 19) PALOS OJA DE DANÇA FLAMENCA - Fortaleza CE  
Coreografia: "Alegras"  
Coreógrafo: Fabia Rodrigues (Lidap, Kely Rodrigues)  
Categoria: Profissional
- 20) OJA EXPRESSÃO E ARTE - Fortaleza CE  
Coreografia: "Seduction"  
Coreógrafo: Jose Alfredo Harmon  
Categoria: Amador
- 21) GRUPO DE DANÇA TABLAZO - Fortaleza CE  
Coreografia: "Alegras Baile de Arroz"  
Coreógrafo: Graça Martins e Cristiana Lindengarten  
Categoria: Profissional

[www.festivalflamenco.com.br](http://www.festivalflamenco.com.br)

Agradeco a todos nossos alunos, pais, professores, músicos, apoiadores, a todos os grupos participantes, músicos, a Fundação Cultural Cassiano Ricardo, aos nossos parceiros, enfim a todos que contribuem de forma integral com o nosso projeto!

Um agradecimento especial à minha família: Paula, Iolê, Mari e Rodrigo, que sempre dão aquele apoio especial nos momentos mais importantes.

Obrigado a todos!! Um abraço,

Ana Guerrero





Ritmos e sons da Espanha para contar a história de Lampião

# Lampião à espanhola

**A Companhia de Dança Tablado leva ao Theatro José de Alencar, dias 6 e 7, o espetáculo flamenco Cangaço**

Astuta, de fibra e, sobretudo, mulher. Assim, Maria Bonita, a companheira de Lampião, não somente amansou o coração do cangaceiro, como também fez história no bando. Foi ela a precursora da participação feminina no grupo daquele que foi um dos personagens mais temidos do Nordeste.

É neste contexto que se desenvolve o espetáculo flamenco *Cangaço*, da Companhia de Dança Tablado. Com apresentações agendadas para os dias 6 e 7 de outubro, às 20h, no Theatro José de Alencar, o grupo pretende retratar

a história do Cangaço, a inserção da mulher no grupo, o romance entre Lampião e Maria Bonita, as festas organizadas pelo bando e, ainda, os desafios impostos pelo Sertão.

“O vigor da dança flamenco e sua proximidade com os ritmos nordestinos surge como uma tentativa de mostrar a história do cangaço numa perspectiva diferente. Unindo o ‘carrón’, a castanholha, o triângulo, a zabumba e o repente, estamos induzindo a uma mistura de sons do ‘olé’ com o ‘oxente’”, afirma Graça Martins, diretora, coreógrafa

dançarina e fundadora do Grupo de Dança Tablado.

Dando início às suas atividades em 1993, com o projeto *Cantares de España*, a Cia. de Dança, desde então, tornou-se instrumento de divulgação da cultura hispânica no estado.

## **[+] SERVIÇO**

**Espectáculo Cangaço.** Dias 6 e 7 de outubro, às 20h, no Theatro José de Alencar (praça José de Alencar, s/n). Ingressos: R\$ 20,00 (inteira) R\$ 10,00 (meia). Informações: 3101.2583.

# Guaramiranga para degustar VINHOS

O III Festival de Vinhos de Guaramiranga coincidirá com o feriadão da Proclamação da República, de 15 e 18 deste mês

Oswaldo Scaliotti  
da Redação

Um feriadão apreciando um bom vinho em um local de paisagem exuberante e temperatura amena. Quem for ao III Festival de Vinhos de Guaramiranga encontrará exatamente este cenário. A edição deste ano acontecerá entre os dias 15 e 18 de novembro - feriadão da Proclamação da República, transformando a cidade serrana do Maciço de Baturité em vitrine da enogastronomia internacional.

A promessa dos organizadores do Festival é promover uma viagem pelo sedutor mundo do vinho. Para isso, serão realizados cursos e palestras técnicas ministradas por experts em vinho, como o presidente da Associação Brasileira de Sommeliers, Arthur Piccolomini. Além disso, haverá degustações e encontros enogastrômicos que vão mostrar como associar corretamente o vinho aos mais variados cardápios.

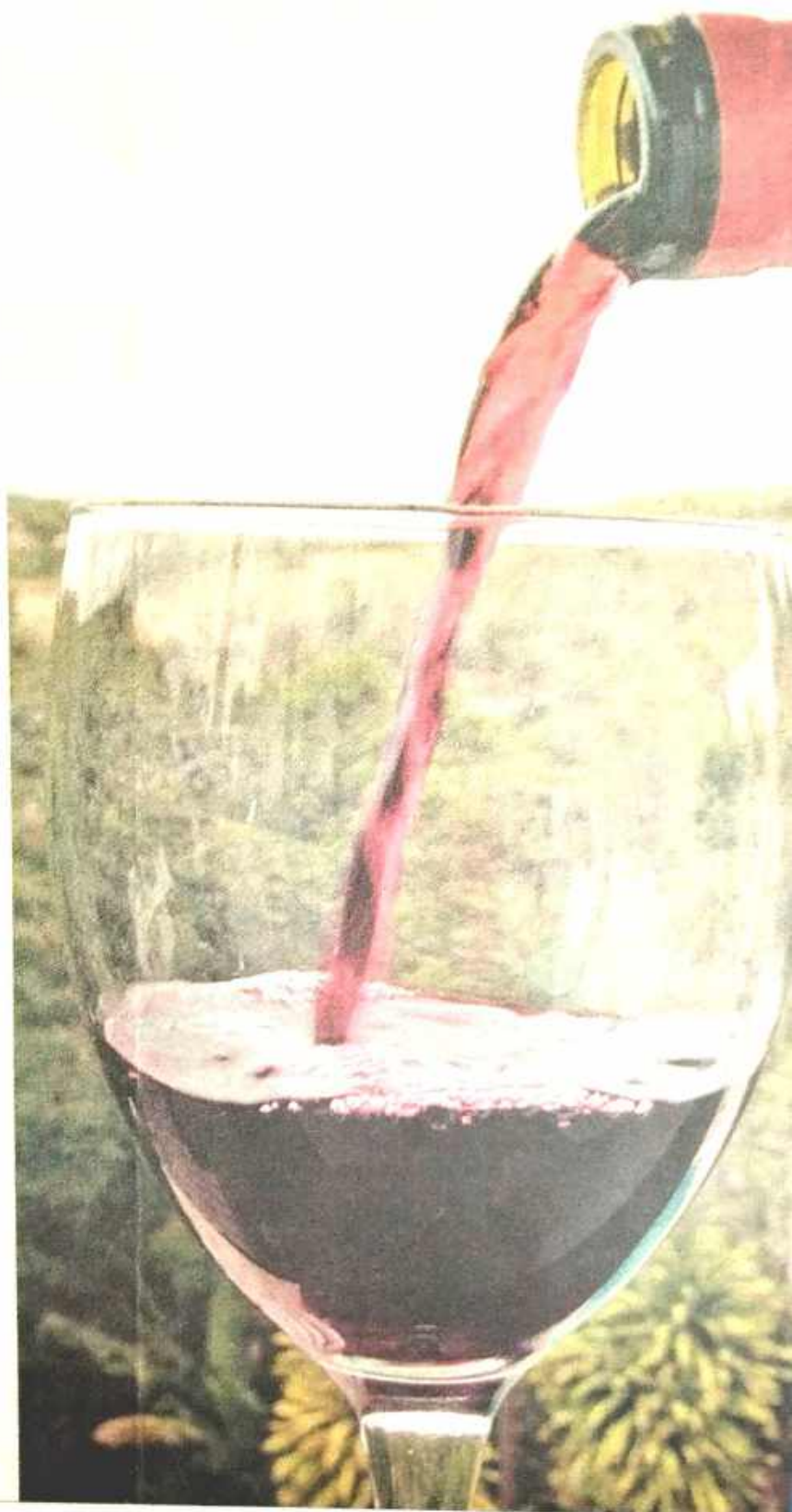
Para receber os cerca de 20 mil visitantes nacionais e estrangeiros que devem comparecer ao Festival, foi montado um Parque de Eventos montado no centro de Guaramiranga, com cinco mil metros quadrados de área projetada e estandes que reunirão representantes das principais marcas de vi-

nhos e restaurantes de Fortaleza e do Maciço de Baturité. Na programação artística, o III Festival de Vinhos e Guaramiranga terá shows de Zizi Barnier, Joana Angélica, Renato Assunção, Guilherme Silva, David Duarte, Paulinho Freitas, Amaro Penna & Manasses, Dona Zefa, Rafaela Manvile. Haverá ainda apresentações do grupo Tambores de Guaramiranga, grupo de Dança Tablado, grupo MioVacite e Som das Aguas (jazz e blues). "Nosso objetivo é firmar o evento no calendário turístico do Maciço de Baturité, fortalecendo o turismo e movimentando a economia daquela região", destaca Adalberto Benevides, um dos organizadores do Festival.

## EMAI S

> A produção de uvas e vinhos cresce consideravelmente no Brasil. Dados da União Brasileira de Vinicultura indicam que a produção de vinhos no País em 2007 cresceu 46,5% em relação a de 2006. Ao passo que a produção de uvas registrou alta de 34,6% no último ano. Até setembro deste ano, já foram produzidos 318,4 milhões de litros de vinhos.

> Confira pousadas na pág. 11.



fes