

SINOPSE DO ESPETACULO

OS CATIVOS

A MAIS NOVA PEÇA DO GRUPO TEATRAL EDUCARTE NA VERDADE É UMA EXPERIMENTAÇÃO TEATRAL QUE VAI CONTAR EM FORMA DE MÚSICA, DANÇA, TEATRAL, POESIA E RELATOS VERÍDICOS UM POUCO DA HISTÓRIA REAL DO DIRETOR CLAUDIO BARROSO, A PEÇA NÃO SERÁ UMA AUTOBIOGRAFIA E SIM RELATOS DE UMA FASE MARCANTE DA SUA VIDA, BASEADOS NOS FATOS QUE ACONTECERAM QUANDO O MESMO SE ENCONTROU RECLUSO E PRIVADO DE SUA LIBERDADE DEVIDO AO COMETIMENTO DE UM CRIME HEDIONDO DO CÓDIGO PENAL BRASILEIRO ARTIGO 33 E ONDE ATÉ HOJE AINDA ESTÁ PAGANDO ESSA PENA PRIVATIVA DE LIBERDADE. UMA TRAGÉDIA REAL, NARRANDO FATOS E ACONTECIMENTOS DESDE SUA ADOLESCÊNCIA CONTURBADA PELA AMARGURA DEIXADA NO ABANDONO DO SEU PAI, PASSANDO POR ILUSÕES AMOROSAS E SEUS AMORES PLATÔNICOS, COMO TAMBÉM SUA DESCOBERTA DA SEXUALIDADE E SUA ACEITAÇÃO ALÉM DO PRECONCEITO ENFRENTADO NAS RODAS DE CONVERSAS E COM SEUS AMIGOS E FAMILIARES, A DESCOBERTA DO CIGARRO E DA BEBIDA ALCOÓLICA NA SUA VIDA, E EM CONSEQUÊNCIA A ENTRADA NO MUNDO DAS DROGAS, ATÉ SER PRESO E PASSAR TODA HUMILHAÇÃO DA FASE SOMBRIA DA PRISÃO BRASILEIRA ONDE PASSOU E CONHECEU DE PERTO O MUNDO CARCERÁRIO E TODO SEU SOFRIMENTO. CONSEGUIU VOLTAR TEMPORÁRIO A SOCIEDADE HIPÓCRITA QUE O CRITICOU PARA TER O DIREITO DO TRABALHO EXTERNO ONDE SAIA PARA TRABALHAR PELA MANHÃ E RETORNAVA A PRISÃO SOMENTE PARA DORMIR. COMO SE NÃO BASTASSE TUDO ISSO AINDA SE VIU TENDO QUE VOLTAR A PRISÃO ONDE PERDEU O SEU DIREITO DE SAIR PARA TRABALHAR E VOLTOU PARA "TRANCA" POR FIM TEVE SUA LIBERDADE DEFINITIVA E SEU RETORNO PARA JUNTO DA SUA FAMÍLIA. COM CONSEQUÊNCIA SUA MUDANÇA DANDO A VOLTA POR CIMA ATRAVÉS DO LIVRAMENTO DAS DROGAS E O REENCONTRO COM A ARTE QUE ELE TANTO AMAVA, CRIANDO ASSIM SEU PRÓPRIO TEATRAL EDUCARTE QUE HOJE APRESENTA E ENCENA PARA SEU PÚBLICO AMIGO ESSA BELÍSSIMA HISTÓRIA DA VIDA REAL, MOSTRANDO A REALIDADE DE COMO É SER UM ENCARCERADO, DE COMO É SER UM PRISIONEIRO DE COMO É SER UM CATIVO!