

CURRÍCULO CULTURAL

Francisco Carlos Serafim Torres, popularmente conhecido como "Pichico" é um renomado produtor cultural e músico nascido em Fortaleza, no dia 17 de abril de 1962. Desde cedo, sua paixão pelo samba, descoberta ao acompanhar o pai em rodas de samba no bairro, o levou a se tornar compositor, intérprete e percussionista. Ao longo dos anos, Pichico fundou diversos grupos musicais e se consolidou como uma figura central no cenário cultural da Zona Oeste de Fortaleza.

Com uma carreira dedicada à música e à cultura popular, Pichico também se destaca por seu papel como educador, atuando como instrutor de percussão desde 1986. Ele realiza projetos culturais voltados para jovens e adolescentes de bairros como Pirambu, Carlito Pamplona, Álvaro Weyne, Cristo Redentor, Bairro Ellery, entre outros. Esses projetos têm como objetivo não apenas ensinar música, mas também promover a inclusão social, retirando os jovens da ociosidade, afastando-os das drogas e da violência, e proporcionando a eles oportunidades de crescimento pessoal e artístico.

Além de sua contribuição para a formação de novos talentos, Pichico está inserido nas principais ações do movimento carnavalesco de Fortaleza, atuando na organização de blocos e desfiles que fortalecem as tradições locais. Ele é um dos responsáveis por manter viva a cultura do samba e do carnaval na cidade, especialmente na Região Oeste.

PRINCIPAIS REALIZAÇÕES ATÉ 2024:

- 1980 a 1985: Fundador e intérprete do Grupo Cultural Arraiá da Gomes Passos.
- 1985: Co-fundador da Quadrilha Junina Arraiá da Rocinha e do Grupo Magia do Samba.
- 1986: Intérprete e percussionista no Grupo A Voz do Morro.
- 1989 a 1990: Intérprete do Grupo de Samba Tempero.
- 1982 a 1995: Fundador e intérprete do Bloco Carnavalesco Império da Vila.
- 1998 a 1999: Intérprete da Quadrilha Junina Asas do Sertão.
- 2005 a 2008: Fundador da Escola de Percussão Batuques da Vila.
- 2006 a 2019: Produtor do carnaval do Bloco Carnavalesco Império da Vila.
- 2010 a 2019: Presidente e intérprete da Quadrilha Junina Arraiá da Rocinha.
- 2020 a 2024: Coordenador do projeto Sons da Vila, que oferece oficinas de música e percussão para jovens, com foco no samba e no maracatu. O projeto promove apresentações públicas, contribuindo para a inclusão social e a valorização das tradições culturais nordestinas.

Graças à sua dedicação, Pichico continua sendo uma referência na promoção da cultura popular e na transformação social através da música, impactando positivamente a vida de inúmeros jovens e fortalecendo o legado do carnaval e das quadrilhas juninas em Fortaleza.





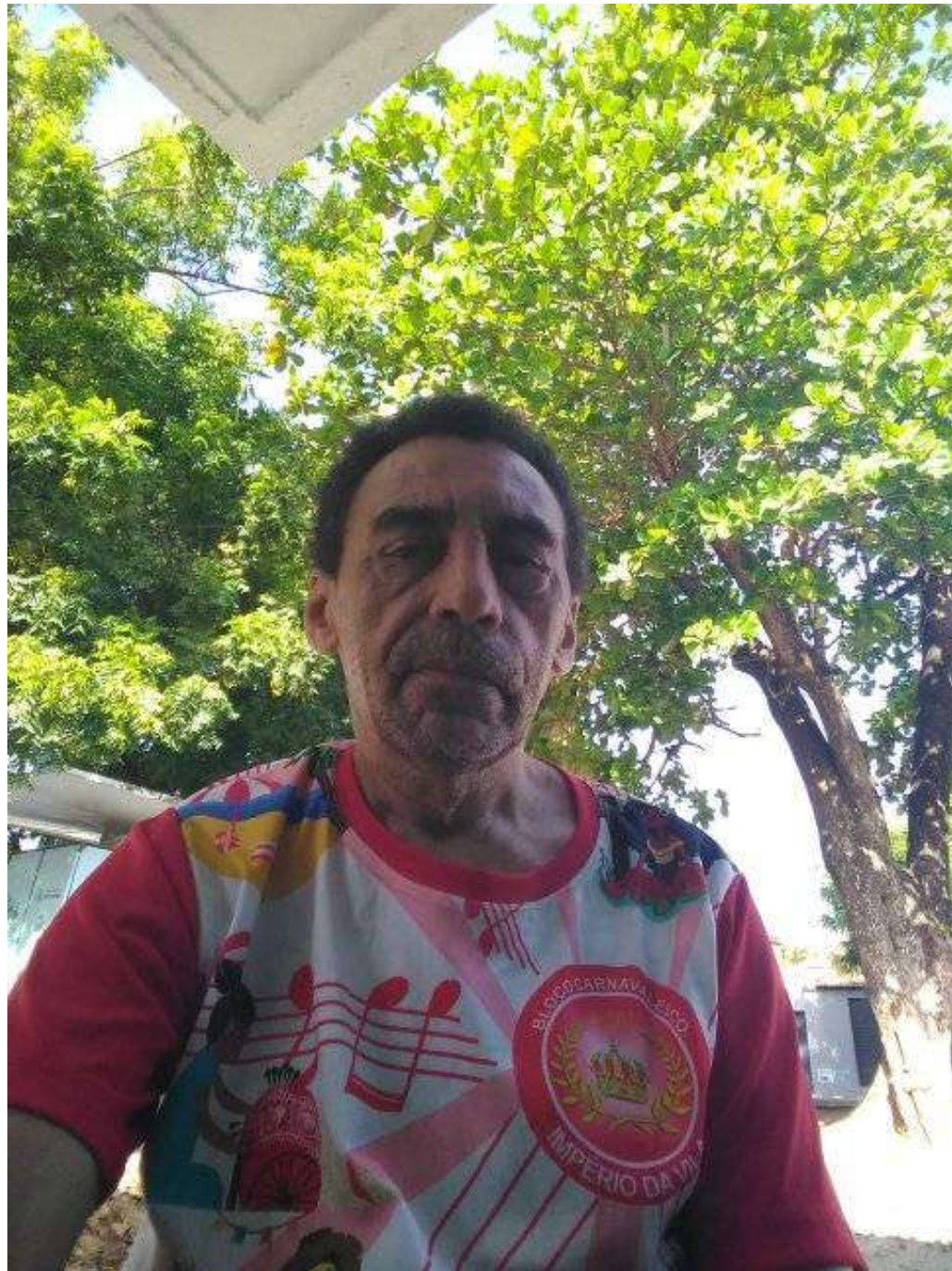
2012/02/20 PM 12:57:11





















2012/02/20 PM 12:38:43













