

CLIPPING



"Você jamais será livre sem uma imprensa livre." - Venelouis Xavier Pereira



Grupo cearense leva ao Equador a força da tradição popular, dos cantos de resistência e da ancestralidade nordestina

Cultura popular do Ceará

do de rãis, com direito a concerto ao ar livre no distrito de Santa Rita dos Juqueis.

Acompanhe a campanha

Além disso, a prefeitura acompanhará as atividades sobre a campanha, sob o lema: não se trata de tráfego de drogas e conflitos na região, mas de saúde pública. O projeto cultural più perfil da Cidade da Roda de Fogo, em Ilheus, é patrocinado pela Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia (FAPESB) e tem também funciona como um selo para quem engajamento e divulgação dos agentes em tre e apostados e os artistas.

O grupo Caco da Dança, formado por 25 alunos, que se dedicam na linguagem da dança cultural popular, na valorização dos saberes tradicionais e da cultura popular, também é uma ferramenta de resiliência e transformação a se fortalecer no município.

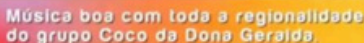
“A dança é uma linguagem que vive, pulsante, e se renova a cada geração, e se segue assim por sempre, cada um com sua própria linguagem”, afirma o diretor de dança da escola de dança de Ilheus, Sandra Costa.

Por Patricia Sampaio

SEU SERVIÇO

Se você quer saber mais sobre o projeto, acesse o site www.cidadeporviva.org.br. Consulte também o e-mail contato@cidadeporviva.org.br. O projeto é da Bahia de Inovação, em parceria com a Prefeitura Municipal de Ilheus. Fundação Bahia, Ilheus, 2016. Foto: Roberto M. M. / Fundação Bahia. Ilheus, 2016.

www.associacaoib.org.br



Por Redação O Estado CE

A força da tradição, o eco das ancestralidades e a resistência dos povos da terra estão prestes a cruzar fronteiras. O grupo cultural Coco da Dona Geralda, formado por artistas e brincantes cearenses, prepara-se para uma missão que ultrapassa o simples ato de viajar: levar a cultura popular brasileira para o exterior, representando o Brasil em um dos mais importantes encontros de culturas populares da América Latina. O destino é Quito, capital do Equador, onde, no início do segundo semestre de 2025, o grupo participará do Encuentro de Creación en Artes Escénicas (ENCAE), evento internacional que reúne manifestações tradicionais e coletivos artísticos independentes de diversos países.



Desafio

A concretização dessa missão só foi possível graças a um convite oficial do festival ENCAE, que reconhece a importância do Coco da Dona Geralda para a cena cultural brasileira e latino-americana. Além disso, o grupo recebeu apoio financeiro parcial da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, por meio do programa Ceará Criativo, e firmou parcerias com coletivos como a Comuna Rodante e o Caldeirão das Artes, que têm auxiliado na mobilização de recursos e divulgação da iniciativa. Apesar dessas conquistas, o montante arrecadado ainda é insuficiente para cobrir todos os custos relacionados ao transporte, alimentação, hospedagem e outras despesas essenciais durante a estadia no Equador.



CE TV

O programa Identidade Cultural, da Alece TV (canal 31.1), leva ao ar, neste sábado (19/07), uma edição dedicada ao Coco da Dona Geralda, coletivo artístico que preserva e fortalece as tradições dos povos originários e quilombolas do Ceará. Por meio do coco de caboco – manifestação marcada por palmas, toadas e emboladas –, o grupo mantém viva a memória das encruzilhadas, das matas e das ancestralidades que atravessam gerações.

Criado em homenagem à mestra curandeira Dona Geralda, do município de Tururu, na região Norte do Ceará, o Coco da Dona Geralda resgata não só uma expressão cultural, mas uma verdadeira prática de resistência e cura coletiva. A edição traz entrevistas com integrantes do grupo, cenas de apresentações e relatos sobre o processo de construção dessa arte popular.

O público está convidado a conhecer mais sobre essa tradição que une música, dança e espiritualidade, reafirmando o papel das culturas populares na preservação da identidade e da memória coletiva.

O programa Identidade Cultural tem produção e apresentação feitas por Arituza Timbó. A edição de vídeo fica a cargo de Abraão Holanda. O programa fica ainda disponível na plataforma [Alece Play](#) e no canal da [Alece TV](#) no YouTube.

Edição: Geimison Mala



e no **ENTIDADE CULTURAL | Coco da Dona Geralda**



Inscriver-se



Gostel

 Save

O grupo destaca que a presença no ENCAE não é apenas uma oportunidade artística, mas um ato político-cultural de resistência. Em tempos de avanços e retrocessos nas políticas públicas para a cultura popular, projetos como o Coko da Dona Geralda representam a vitalidade e a perseverança das tradições nordestinas, da ancestralidade indígena e africana, e da população que habita os territórios rurais e

O grupo Coco da Dona Geralda convida a todos que acreditam na importância da cultura popular, na valorização dos saberes tradicionais e na potência da arte como ferramenta de resistência e transformação a se unirem nessa caminhada. "A nossa cultura é viva, pulsante, e só segue assim porque cada um que acolhe, apoia e compartilha esses saberes faz parte dessa corrente", finaliza Chico.

Por Priscila Sampaio



CULTURA

Arte negra e periférica protagoniza programação da Estação das Artes neste fim de semana

9 DE ABRIL DE 2025 - 13:52 | #ArteNegra #EstaçãodasArtes #Programação #Cultura
Texto e foto: Ascom Estação das Artes



Portal Governo do Estado do Ceará
clique no título para acessar

aponte a câmera
para acessar o link

COMPLEXO AMBIENTAL

Complexo Ambiental Caminhos do Horto realiza terceira edição do projeto 'Caminhos Culturais' em celebração a diversidade do Coco

29 DE AGOSTO DE 2024 - 15:08



Com programação gratuita, o projeto acontecerá no dia 30 de agosto, a partir das 17h, e deve promover as múltiplas facetas do coco, explorando-o como ritmo musical do Nordeste, possibilidades alimentícias e de artesanato.

Com o tema "Sabor e Saberes do Coco", a terceira edição do Projeto Caminhos Culturais, ação do Complexo Ambiental Caminhos do Horto, equipamento da Secretaria de Meio Ambiente e Mudança do Clima do Ceará (Sema Ceará) e gerido pelo Instituto Dragão do Mar (IDM), acontecerá na sexta-feira (30/08), a partir das 17h. O evento reafirma o compromisso do equipamento público em promover ações culturais, ambientais e formativas durante o período de manutenção obrigatória dos bondinhos.

O coco é parte integral da cultura nordestina, tanto como alimento quanto como elemento cultural. Nessa perspectiva, esta edição irá celebrar as múltiplas facetas do coco, explorando-o como ritmo musical, alimento e matéria-prima para artesanato.

Com o propósito de integrar a Comunidade do Horto e toda a população ao ambiente natural do Complexo Ambiental Caminhos do Horto, a terceira edição do Caminhos Culturais terá apresentações musicais dos grupos Coco das Mulheres da Batateira, Coco Frei Damião, Coco de Zaira e Coco Dona Geralda.

Portal Ceará Criativo clique no título para acessar



O grupo formado por sete artistas e brincantes apresenta as riquezas culturais do Coco cearense

No mês de junho, o grupo Coco da Dona Geralda realizou apresentações e oficinas na cidade de Quito, capital do Equador, em programação da décima edição do Encontro de Creação em Artes Escénicas (Encae), evento internacional que reuniu artistas de grupos tradicionais de diversos países. A circulação internacional contou com o apoio do programa Ceará Criativo, iniciativa do Governo do Estado, por meio da Secretaria de Cultura do Ceará (Secult).

Além da participação no Encae, o grupo se apresentou em outros pontos culturais da cidade de Quito. As atividades foram realizadas por meio de parcerias com os coletivos Comuna Rodante e Calderón das Artes, que atuaram na mobilização de recursos e das apresentações do grupo cearense no Equador. O grupo também apresentou as riquezas culturais do "coco de caboclo" e intercmbio com povos tradicionais equatorianos, destacando-se a troca de vivências e saberes com o grupo anfitrião Teller.

"Incentivar a circulação da cultura popular e da música autoral do nosso estado é um investimento que amplia nossa bagagem como comunidade. Reforça o compromisso com a luta e a resistência do nosso povo e com a difusão de um Brasil profundo, o chão do barro batido do sertão e resiste brincando, que afirma e resiste com sua fé nos teneiros e afirma seu ponto com a encarnação", acredita Amanda, integrante do grupo.

O coletivo acredita que iniciativas como o Ceará Criativo e outros intercâmbios culturais valorizam os saberes tradicionais do "levando o coco de roda e outras manifestações populares do litoral e do sertão do nosso Ceará como um lugar que representa e o espiritualidade local, unindo outros povos pelo mesmo idioma: o som do tambor", complementa Chico Caboclo.

Publicado em



Cultura

Encae celebra sus 10 años con jornadas culturales gratuitas en Quito y otras ciudades



El Encuentro de Creación en Artes Escénicas (Encae), que celebra su décimo aniversario, encarna el principio de que **el arte no tiene límites**. La edición actual, "Florecer", resalta el compromiso sostenido de ENCAE con la **descentralización cultural** al fomentar fuertes lazos con diversas regiones y promoviendo proyectos colaborativos entre artistas, comunidades y líderes culturales en todo Ecuador y Latinoamérica.

- **Inscripciones del Salón de Julio en Guayaquil terminan el 25 de junio y hay premios por USD 30.000**

Las contribuciones internacionales enriquecen aún más esta edición. Desde Brasil, **O Coco da Dona Geralda** presentará su trabajo, celebrando la tradición afrobrasileña a través de la música, la danza y la educación artística. Desde Colombia, **La Esfinge Teatro de Ilusiones** ofrece 'Intervenciones del Dr. Pedrito R', una pieza teatral satírica y perspicaz sobre el mundo académico, inspirada en Kafka.

COCO DA DONA GERALDA



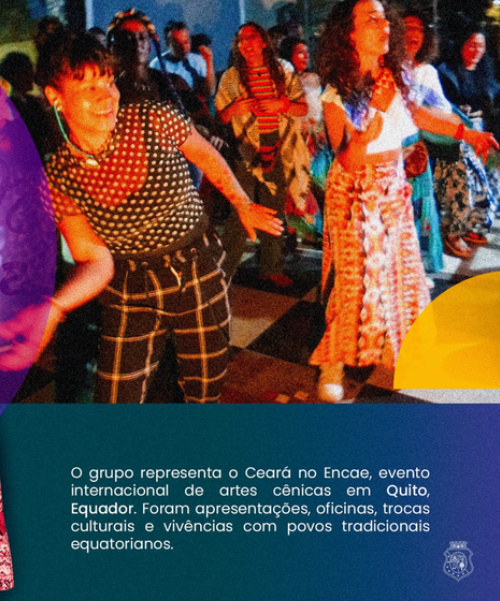
Ceará Criativo **GOVERNO DO ESTADO**
SECRETARIA DE CULTURA

O som do tambor atravessando fronteiras

Saiba mais

Coco da Dona Geralda está em circulação internacional pelo Ceará Criativo

Inspirado na mestra Dona Geralda, os sete artistas cearenses levam aos palcos a ancestralidade do povo de terreiro, a força da mata e os versos do sertão.



O grupo representa o Ceará no Encae, evento internacional de artes cênicas em Quito, Equador. Foram apresentações, oficinas, trocas culturais e vivências com povos tradicionais equatorianos.

O Ceará Criativo é um programa da Secult, Ceará, dividido em três eixos – **formação, negócios e mobilidade artística** – e que visa fortalecer a economia criativa e projetar artistas, grupos e produções cearenses para uma atuação no mercado nacional e internacional.

Ceará Criativo
Secretaria de Cultura do Estado do Ceará

COMUNICAÇÃO
QUITANDA - Soluções Criativas | IBERO Culturas

REALIZAÇÃO
BR - BRASIL | DRAGÃO CO-ORIAS | SUR - CULTURAL DO RIO DE JANEIRO

CEARÁ
GOVERNO DO ESTADO

BRASIL
GOVERNO FEDERAL



2021
Apóio à 1ª Programação de
Intervenção e Exposição Escenária
IBERESCENA

2023
Programa Especial do
Centro Cultural Cearense
SeCuc DMO - CVC

2024 - 2025
Programa Especial do
Centro Cultural Cearense
SeCuc DMO - CVC

10^{mo} ENCUENTRO DE CREACIÓN
EN ARTES ESCÉNICAS 2025

ENCAE

—FLORECER—

QUITO
20 al 22 de junio

VIERNES 20
Aula - 105 / UDLA Arena
10h30: Taller de baile afrobrasileño
"Pisada do nosso povo", grupo
Coco da Dona Geralda (Brasil).

Auditorio 2 Udlapark
14h00: Obra "Intervenciones
del Doctor Pedrito R. en un evento
académico", Esfinge Teatro de
Ilusiones (Colombia).

Okupa Mestizx (Ex Uvilla)
18h00: Encendida del fuego, Ritual y
Fiesta, agrupación
Coco da Dona Geralda (Brasil).

DOMINGO 22
Casa Somos La Mariscal
10h00: "Jornada Cultural al Parque"
(Feria, talleres, fotografía, música y ajedrez)

SÁBADO 21
Plataformas virtuales ENCAE
10h30: Conversatorio virtual de
"La Ruta": memorias y proyecciones
para los festivales de la región.

**Salón Compañía
Nacional de Danza**
15h00: Taller de creación
escénica, La Esfinge
Teatro de ilusiones (Colombia).

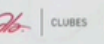
**Teatro Compañía
Nacional de Danza**
19h30: Obra "Diatriba de amor
contra una mujer",
Icono Teatro (Colombia).

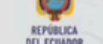
PERMACULTURA - ARTIVISMO - MEMORIA - COMUNIDAD

Organiza:  Colabora: 

Con el apoyo de:





#Regeneracultura -   @encae.ecuador

Banda distribui feijoada para público após show de Carnaval no Benfica

Banda distribui feijoada para público após show de Carnaval no Benfica

Por Redação, 14:00 / 02 de Março de 2019 ATUALIZADO ÀS 14:07

Prato fez sucesso e acabou em poucos minutos

Banda serviu feijoada para todo o público da praça



FOTO: WÂNIFER MONTEIRO

O folião que foi cedo para o **polo carnavalesco do Benfica**, na Praça da Gentilândia, neste sábado (2), nem precisou voltar para casa para se alimentar. Logo após animar a plateia como segunda atração do dia, o **Coletivo Raízes do Griô distribuiu feijoada para o público**. Rapidamente, uma fila de pessoas se formou diante da grande panela. O prato serviu de almoço para os integrantes da banda e para os brincantes. A programação do polo do Benfica segue até as 17h e tem shows ainda de Duas Doses de Mús & os Tira Gostos e Yane Caracas & Luxo da Aldeia.

CLIQUE E ESCUTE AO VIVO

CLIQUE E ESCUTE AO VIVO

Vai curtir o sábado de Carnaval em Fortaleza?

Veja a programação completa

A capital contará com programação para quem curte a folia. A Avenida Domingos Olímpio será um dos polos com diversas atrações neste carnaval

- Por [Tribuna do Ceará](#)
- Categorias em [Carnaval](#)
- 2 de março de 2019 às 07:00



O folião poderá curtir o dia todo de festa no sábado de carnaval (FOTO: Divulgação / Prefeitura de Fortaleza)

A folia de carnaval teve início, e Fortaleza está com programação diversa para todos os gostos. Na Domingos Olímpio, a partir das 18h30, Maracatus Solar, Nação Axé de Oxóssi, Nação Palmares, Rei Zumbi, Nação Fortaleza, Filhos de Iemanjá, Pindoba e Kizomba, Bloco Luxo da Aldeia comandarão a folia na avenida. Já no Benfica a festa começa cedo, das 9h às 17h, com as bandas Pacote de Biscoito (Infantil), **Coletivo Raízes do Griô**, Duas Doses de Música e os Tira Gostos, Yane Caracas e Luxo da Aldeia. No Ritmo Urbano, a partir das 22h, Alabalania, Vibe do Juninho e Pegada do Criolo se apresentam para o público; os ingressos custam R\$ 20 até as 23h, e R\$ 25 após as 23h.

Blocos Damas Cortejam e Raízes do Griô agitam segundo fim de semana do Pré-Carnaval



O coletivo Damas Cortejam foi o primeiro a se apresentar (Foto: Alex de Alencastro)

Os blocos Damas Cortejam e Raízes do Griô foram as grandes atrações, neste sábado (20/01), do Pré-Carnaval realizado no Polo de Lazer da Sargento Hermínio. Crianças, adultos e adolescentes acompanharam o repertório variado das duas bandas. A festa é uma promoção da Prefeitura de Fortaleza, por meio da Secretaria Municipal de Cultura (Seculturf), e patrocínio oficial da marca Skol, e faz parte do Ciclo Carnavalesco 2018.

O coletivo Damas Cortejam foi o primeiro a se apresentar, demarcando para o público presente, a questão da conscientização do papel da mulher na sociedade. "Nosso repertório é composto de temas voltados para a pauta feminista, principalmente, no que se refere ao combate à violência contra a mulher no período carnavalesco", afirma Juliana Ever, vocalista do grupo.

Uma das novidades deste 19º Noia foi o Troféu Engajamento, concedido à banda cujo vídeo publicado nas redes sociais obteve mais curtidas e compartilhamentos. O grupo **Raízes do Griô, também cearense, ganhou tanto o prêmio de Melhor Banda Engajamento quanto o de Melhor Banda pelo Juri Popular**. Outra iniciativa desta edição foi o Troféu Enel de Sustentabilidade, criada para agradecer a produção com destaque nas temáticas do meio ambiente e da sustentabilidade. Para Vima Paz, produtora e coordenadora de comunicação do Festival Noia, organizar o evento num formato tão diferente, completamente on-line, foi semelhante à primeira vez de sua realização. "Tivemos que estudar muito e planejar cuidadosamente cada uma das atividades da nossa programação. Por mais que realizar um evento on-line possa parecer mais fácil, porque dispensa algumas estruturas, há necessidades e demandas próprias. Mas conseguimos realizar o Festival e estamos muito felizes com o resultado. Tivemos 250 inscrições, dentre curtas-metragens, fotografias e bandas, mesmo em um ano tão atípico e tão desafiador como 2020", comenta. Foram selecionados 21 filmes para a Mostra Brasileira de Cinema e oito para a Mostra Cearense de Cinema. Na Mostra de Bandas, oito grupos se apresentaram. A [Mostra de Fotografia](#) teve 15 trabalhos em exposição na plataforma virtual do Noia.

Vencedores do 19º Noia

BANDAS

Melhor Música Autoral - "Viver", de autoria da banda TRIVIBE, da UFC e da Estácio de Sá.

Fortaleza/CE

Melhor Banda Juri Oficial - Flowers To The Ground, da UFC - Centro Universitário 7 de Setembro.

Fortaleza/CE

Melhor Banda Juri Popular - **Raízes do Griô** - UFC/Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará (IFCE). Fortaleza/CE

Melhor Banda Engajamento - **Raízes do Griô** - UFC/IFCE. Fortaleza/CE



Banda distribui feijoada após show de Carnaval em Fortaleza

Coletivo Raízes do Griô presenteou público com refeição na hora do almoço.

Por G1 CE, G1 CE

02/03/2019 16h07 Atualizado há 7 meses



Coletivo Raízes do Griô almoçou e serviu feijoada para o público — Foto: WÂNIFER MONTEIRO

Quem foi curtir os festejos deste sábado (2) de Carnaval, no bairro Benfica, em Fortaleza, não precisou retornar para casa na hora do almoço. Logo após animar a plateia como segunda atração do dia, o Coletivo Raízes do Griô distribuiu pratos com feijoada para os foliões. De forma rápida, uma fila se formou diante da grande panela de feijoada colocada no centro da festa na Praça João Gentil. Tanto os integrantes da banda, quanto os brincantes, dividiram o almoço. A programação do polo do Benfica segue até as 17h com shows de Doses de Música & os Tira Gostos e Yane Caracas & Luxo da Aldeia. Até terça-feira (5), a Praça João Gentil será o palco de eventos para crianças e adultos. A base do trabalho do Raízes do Griô é a relação com as comunidades. O grupo realiza pesquisas e estudos para reflexão sobre tradições culturais.



CLIPPING



CLIPPING



Catimbó - Coco da Dona Geralda com Mestra Zezé Menezes de Yemanjá e Henrique Menezes - CLIPE OFICIAL

Coco da Dona Geralda
98 inscritos

1 mil visualizações há 10 meses



Reverbera - Raizes do Griô

Coletivo Raizes do Griô
326 inscritos

1,8 mil visualizações há 3 anos



Catimbó - Clipe Oficial



49 ouvintes mensais

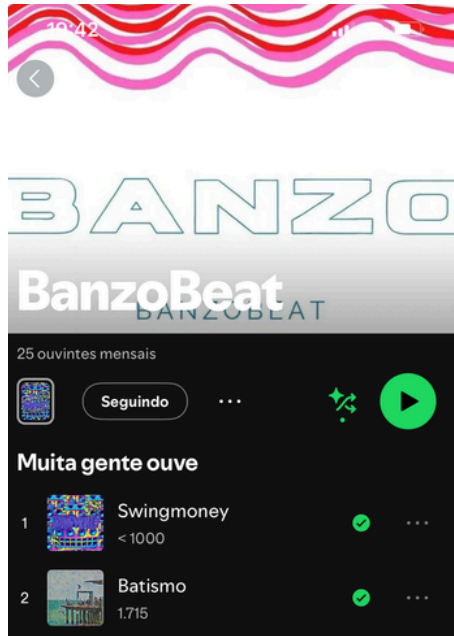
Seguir

Muita gente ouve

1 Catimbó
1.111



Spotify-Coco da Dona Geralda



25 ouvintes mensais

Seguindo

Muita gente ouve

1 Swingmoney
<1000

2 Batismo
1.715



Spotify- Banzo Beat



4 ouvintes mensais

Seguir

Muita gente ouve

1 Reverbera
1.756



Spotify- Raizes do Griô



Reverbera - Raizes do Griô

CLIPPING