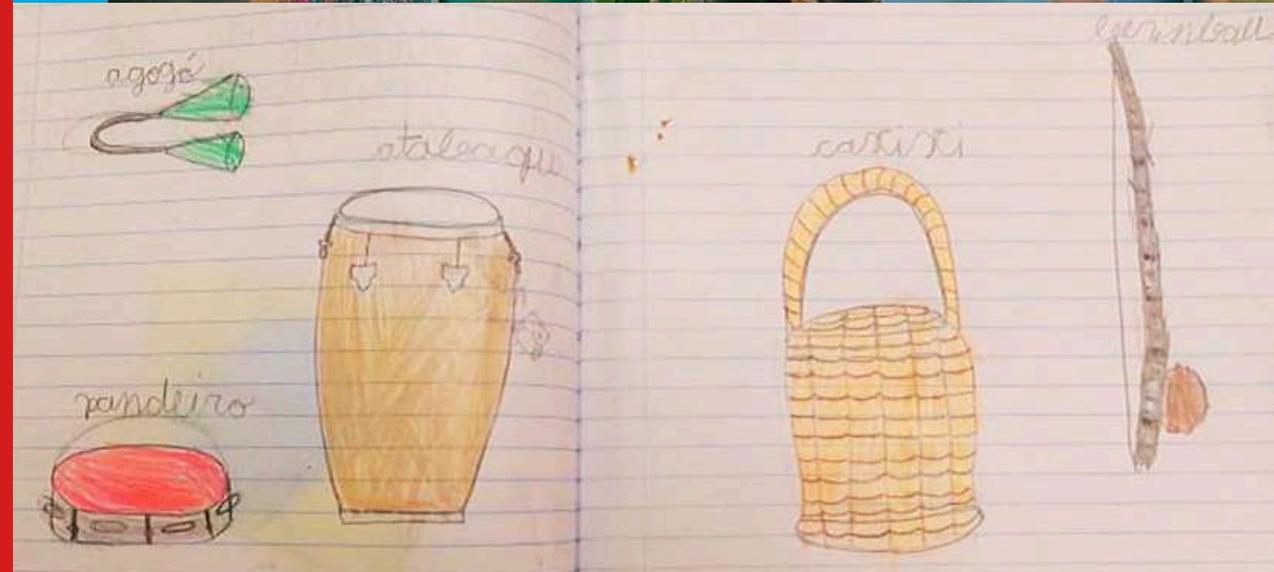


EDUCAÇÃO MUSICAL

O aprender é
movimento,
É RODA
feito de **troca**,
presença
e firmeza.
Cada gesto é
ensinamento,
cada encontro,
uma **vivência**.



MUSICOU

Projeto de educação musical gratuito **desenvolvido pela Sustenidos Organização Social de Cultura**, que atua em diversas regiões do Brasil promovendo o acesso à música como linguagem coletiva e inclusiva. A iniciativa oferece formações em canto, percussão, violão e outras práticas de conjunto, valorizando o aprendizado em grupo e o encontro entre diferentes trajetórias.

Por meio de seus núcleos, o projeto cria pontes entre artistas, educadores, crianças, jovens e adultos, fortalecendo os vínculos comunitários e ampliando as possibilidades de expressão artística nos territórios onde atua. Além das aulas, o programa possui iniciativas como o **Musicou Lab**, voltado à experimentação e gravação de produções autorais, e o **Musicou Orienta**, que oferece mentorias e acompanhamento para jovens artistas em início de carreira.

Com metodologia colaborativa e foco na transformação social, o Musicou entende a música como uma ferramenta de emancipação e encontro.



**Educador Musical e Orientador no Musicou Orienta
no Polo Fortaleza, Ceará no Teatro José de Alencar
Período: mar/2022 à mar/2025**

Link do Instagram: <https://www.instagram.com/mu.sicou/>

MUSICOU



MUSICOU

Educador musical que acompanhou as artistas Alessandra Leão e Lívia Mattos nas oficina.



20 a 22 de junho

- 20 jun, terça**
13h30-14h30
Turmas Musicou 6-12anos
15h-17h
Turmas Musicou 13-17anos
- 21 jun, quarta**
14h-17h30
Turmas Musicou +13anos
(aberto ao público geral)
- 22 jun, quinta**
13h30-14h30
Turmas Musicou 6-12anos
15h-17h
Turmas Musicou 13-17anos

Cadê o cantor?
A música tradicional do nordeste como escola de criação e interpretação musical.
Três encontros com prática de criação e interpretação musical.
Reflexões que partem de gêneros da música tradicional:
• Samba de Roda (Recôncavo Baiano)
• Coco (Pernambuco e Paraíba)
• Ciranda (Pernambuco)

Musicou Fortaleza | Rua Liberato Barroso, 525 - Centro



8 a 10 outubro

Oficinas de criatividade musical e sanfona + aula aberta
Acordeonista, compositora e artista circense, Lívia Mattos já se apresentou ao lado de Chico César, Rosa Passos, Badi Assad, Orquestra Sinfônica da Bahia e outros.
9 e 10/10 - oficinas:
14h às 16h30: Entre foles e picadeiros: processos criativos e construção de trajetória
Aberta à comunidade
14h30 às 16h: Dispositivos criativos sanfonísticos
Para estudantes Musicou
Faixa etária: livre
16h15 às 18h15: Criatividade musical
Para estudantes e professores(as) Musicou
Faixa etária: 13+

Musicou Fortaleza | R. 24 de Maio, 600, Fortaleza/CE (Anexo CENA do TJA)



ENCANTARIA

É um projeto independente criado pelo Coletivo Raízes do Griô, **fundado em 2018 acontece na EEFM Félix de Azevedo no bairro Rodolfo Teófilo, em Fortaleza, aos sábados.**

Encantaria: Ciclo de Vivências Compartilhadas em Cultura Popular surgiu como uma proposta formativa e vivencial que promove vivências em elementos da cultura popular, como o maracatu, o coco, as congadas e o reisado de caretas. Através de oficinas, rodas de conversa e apresentações, o Encantaria propõe a partilha de saberes como um espaço de troca, criação e pertencimento, as ações são gratuitas.

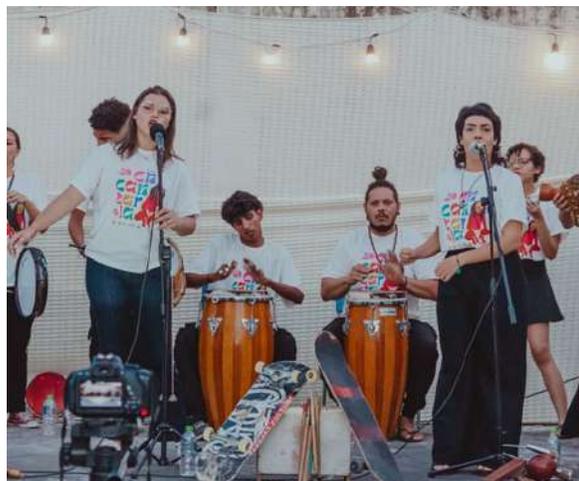
Este projeto contribuem para o fortalecimento identitário e o protagonismo de jovens e adolescentes das periferias, articulando arte, educação e ancestralidade. As vivências culminam em apresentações cênico-musicais que refletem o aprendizado coletivo, como **o espetáculo “Um pé de manga que me trouxe a alegria do Boi Doce”**.



Arte Educador
Periodo: Abr/2018 - atual

Link do instagram: <https://www.instagram.com/encantaria.ciclodevivencias/>

ENCANTARIA



COCO DA DONA GERALDA

O Coco da Dona Geralda também se firma como um espaço de formação e arte-educação, promovendo oficinas, vivências e rodas de partilha que aproximam diferentes gerações em torno dos saberes da cultura popular. Nessas ações, o grupo estimula o aprendizado por meio da **experiência coletiva, do corpo em movimento e da escuta sensível**, onde cada participante é convidado a vivenciar o coco não apenas como ritmo, mas como modo de estar e de aprender em comunidade.

As oficinas envolvem práticas de canto, percussão, dança e improviso, articulando a construção de instrumentos, o estudo dos toques tradicionais e a criação de versos autorais. A metodologia valoriza a aprendizagem pela prática e pela convivência, inspirada nos modos tradicionais de transmissão do conhecimento popular.



COCO DA DONA GERALDA



COCO DA DONA GERALDA - QUITO, EQUADOR



COCO DA DONA GERALDA



A Pisada de Nosso Povo

Descrição
Realizar vivência através de oficinas:
dança, toques e improvisos dentro dos
fundamento que o coco ensina.

Tipo
Oficina

Local
Dona Chuta

Data e horário
24/01/2024 - 16:00 - 17:00

Fechar

As oficinas já circularam por diversas cidades do Ceará – como Pacatuba, Maracanaú, Horizonte e Crato – e também por outros territórios, com passagens marcantes pelo VIII Encontro de Saberes da Caatinga, em Exu (PE), pelo Casarão Porta e Janela, em São Luís (MA), pela Feira de Culturas Tradicionais de Nova Descoberta, em Natal (RN), além de ações internacionais realizadas no IBEC – Instituto Brasileiro Equatoriano de Cultura, em Quito (Equador), e no ENCAE – 10º Encuentro de Creación en Artes Escénicas, em 2025, em Quito (Equador).

OFICINAS



Oficina de Tambor
Makumbar Literário
Jul/2025

Oficina de Percussão Brasileira
Caixa de Fosforo Studio
Ago/2024 e Jun/2025

Oficina de percussão
Escola SESI
Ago/2018