

## CURRÍCULO



Paulo Ricardo Lucena Sousa Gomes

Graduando em Pedagogia pela Universidade Estadual do Ceará, Ricardo é uma agente Cultural Jovem, porém com experiência de bagagem na área cultural da região dos sertões de Crateús. Desde cedo sempre foi envolvido com a dança em sua vida, e participou de vários espetáculos. Ingressou no movimento junino no ano de 2008 no qual teve um grande destaque e tem até hoje. Faz teatro e produções artísticas em várias linguagens culturais se envolvendo com Carnaval, São João, danças e movimentos tradicionais locais, Produção de peças e musicais, atualmente é Presidente da associação cultural e esportiva Deyvisom Araujo e coreógrafo do Grupo Cultural Filhos da Roça.

Email: [ricssousa@gmail.com](mailto:ricssousa@gmail.com)

### GUIA PROFISSIONAL:

Agente Cultural

Carnavalesco

Cerimonialista

Produtor Cultural e Eventos

Coreografo

Pesquisador da cultura popular

### EXPERIENCIAS:

Coordenador e Coreógrafo de Quadrilha Junina.

2024 - Crateús /coreografo, Coordenador do Grupo Cultural Filhos da Roça e presidente da Associação Cultural, Social e Esportiva Deyvisom Araujo, social mídia do grupo cultural filhos da roça;

2022 - Crateús /coreografo, Coordenador do Grupo Cultural Filhos da Roça e presidente da Associação Cultural, Social e Esportiva Deyvisom Araujo, social mídia do grupo cultural filhos da roça;

2021 - Crateús / coreografo, Coordenador do Grupo Cultural Filhos e presidente da Associação Cultural, Social e Esportiva Deyvisom Araujo, Diretor e produtor de vídeos apresentados nas competições virtuais promovidos pela federação de quadrilhas juninas do Ceará;

2020 - Crateús / Coordenador do Grupo Cultural Filhos da Roça; Diretor e produtor de vídeos apresentados nas competições virtuais promovidos pela federação de quadrilhas juninas do Ceará;

2019 - Crateús / Coreografo e Coordenador do Grupo Cultural Filhos da Roça, Projetista junino, dançarino;

2018 – Crateús / coreografo e Coordenador do Grupo Cultural Filhos da Roça, figurinistas,

2017 – Crateús / coreografo e Coordenador do Grupo Cultural Roça de Milho, figurinista, Projetista, aderecista;

2016 – Iguatu / Coreógrafo Grupo Junino Sol Nascente, figurinista

2016 – Tauá / Coreógrafo do Grupo Junino Flor do Mandacaru;

2015 – Crateús / Organizador no evento Escolha da Rainha G, dançarino do grupo cultural Roça de Milho

2014– Crateús / Instrutor no Teatro Rosa Moraes;

2013 – Crateús / Organização do evento Miss Caipira Gay;

2012– Crateús / Organizador do Baile Fantasy luxo – Disputa de fantasias;

2011 – Crateús / Militante no movimento de liberdade e combate a intolerância contra a homofobia;

2010 – Crateús / Diretora peça Teatral e musical: Sertão – Dança contemporânea, dançarino do grupo cultural Roça de Milho:

2009/2015 – Crateús / Bailarino e assistente de Coreografia – Grupo Junino Roça de Milho;

2008 - Dançarino da Quadrilha karatius;

2009/2014 – Crateús / Figurinista de fantasias para o Carnaval;

2009/2012 – Crateús / Artista Plástico em adereços e cenário em Escola de Samba Malagueta e outros grupos.

2009/2012 – Crateús / Comissão de Frente – Escola de Samba Malagueta .