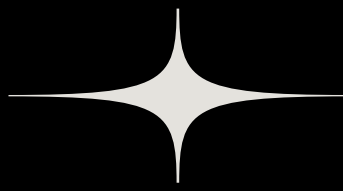


PORTFOLIO





MATEUS

Mateus Araujo é artista da cena, arte-educador e produtor cultural. Inicia sua trajetória em festivais de teatro estudantis e em 2016, passa a atuar profissionalmente na área.

Licenciado em Teatro pela Universidade Federal do Ceará, atua na equipe de Coordenação da Escola Pública de Teatro de Fortaleza.

Investiga a partir de trabalhos em teatro, dança e artes visuais, outros mundos possíveis. Investiga e assume, desde 2018, o afrofuturismo como estratégia estética e política de criação em artes cênicas.

ÍNDICE

DANÇA - Sinfonia clássica (dir. Claudiano Christ)
2016 - Centro de Eventos Dante de Oliveira

DANÇA - Cabeças sagradas (dir. Gerson Moreno)
2017 - Espaço Tempo Livre

PERFORMANCE - The bichxs metazoa é quasi-desfile animalia
2017 - Bienal Internacional de Dança do Ceará

AUDIOVISUAL - Bendita seja feita a tua vontade (dir. Ed Borges)
2018 - Festival For Rainbow

TEATRO - Pequeno manual de como desenterrar corpos
2018 - Bienal Internacional de Dança do Ceará

AUDIOVISUAL - Espavento (dir. Criz Francelino)
2018 - Festival de Cinema de Tiradentes

TEATRO - Zwela (dir. Lucas Limeira)
2019 - Mostra Cenas de Teatro Negro I

TEATRO - Que horas passa o trem da volta? (dir. Maria Vitória)
2018 - Teatro Universitário Paschoal Carlos Magno

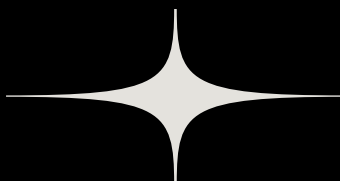
TEATRO - Quariterê 3019
2019 - Mostra Cenas de Teatro Negro I

TEATRO - A voz da minha pele (dir. Lidia dos Anjos)
2019 - Casa Absurda

AUDIOVISUAL - Omolu, nos dê licença
2020 - Edital Cultura Dendi Casa

TEATRO - A intrigante história de passarim e mamulenga (dir. Maria Vitória)
2019 - Teatro Dragão do Mar

ARTES VISUAIS - OVNI
2020 - Salão de Abril



ÍNDICE

AUDIOVISUAL - Ajeum de Oyá
2020 - Festival Latinidades Pretas

AUDIOVISUAL - Fechação (dir. Elton Barbosa)
2021 - Mostra Travessias da Cena

TEATRO - Atlas do amanhã: o que ainda há de futuro nos sonhos de ontem?
2021 - Mostra Travessias da Cena

TEATRO - Mas, peraí, de onde eu vim? (dir. Conceição Soares)
2023 - Pacoti (CE) e Fortaleza (CE)

TEATRO - A vida de Lady Godiva (dir. João Pedro Rabelo)
2023 - Centro Cultural Bom Jardim

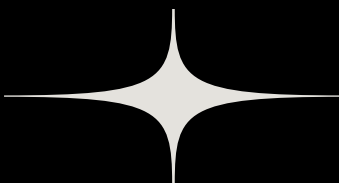
PERFORMANCE - NEGROCIÇÃO: uma cena pretofágica de Yhuri Cruz
2024 - Pinacoteca do Ceará

TEATRO - Rosário de memórias
2024 - Porto Iracema das Artes

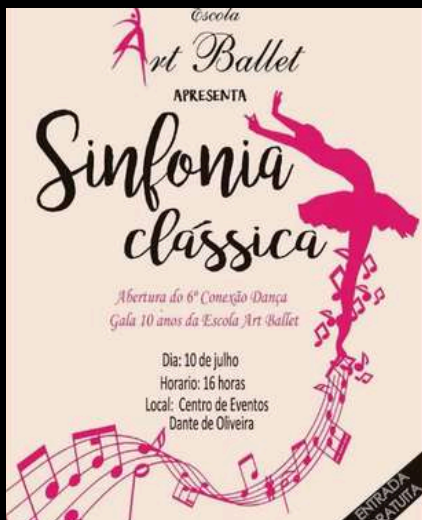
TEATRO - ÌRAWÒ (abertura de processo)
2024 - Hub Cultural Porto Dragão

TEATRO - IDEIAS PARA ADIAR O FIM DO MUNDO
2024 - Caixa Cultural

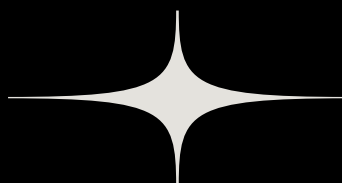
TEATRO - A VIDA DE LADY GODIVA
2025 - Hub Cultural Porto Dragão



DANÇA



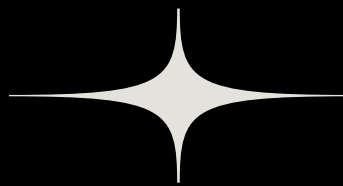
DANÇA - Sinfonia clássica (dir. Claudiano Christ)
2016 - Centro de Eventos Dante de Oliveira



DANÇA



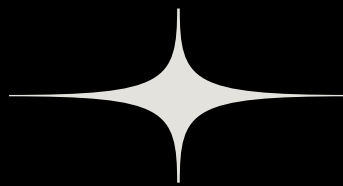
DANÇA - Cabeças sagradas (dir. Gerson Moreno)
2017 - Espaço Tempo Livre



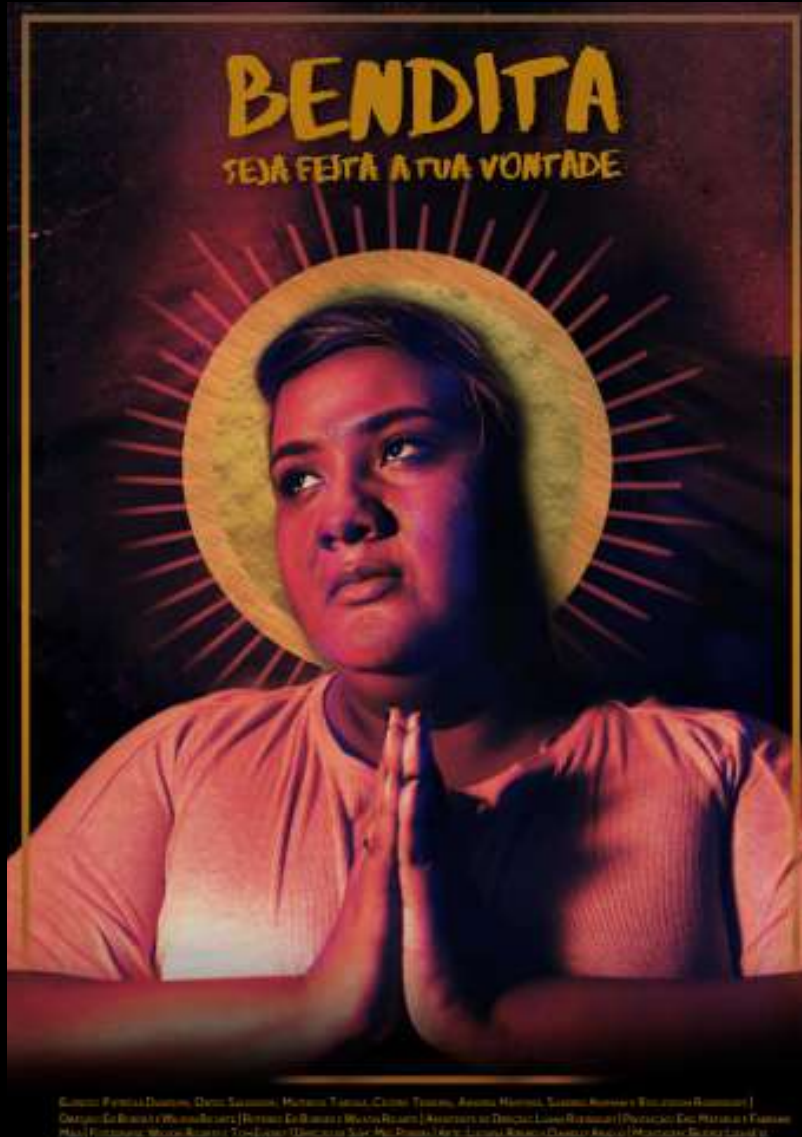
PERFORMANCE



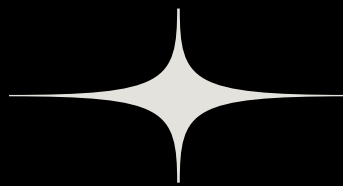
PERFORMANCE - The bichxs metazoa é quasi-desfile animalia
2017 - Bienal Internacional de Dança do Ceará



AUDIOVISUAL



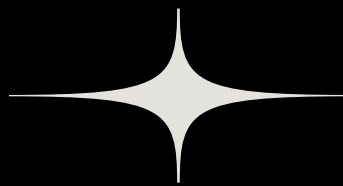
AUDIOVISUAL - Bendita seja feita a tua vontade (dir. Ed Borges)
2018 - Festival For Rainbow



TEATRO



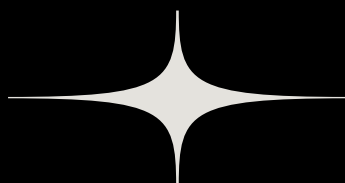
TEATRO - Pequeno manual de como desenterrar corpos
2018 - Bienal Internacional de Dança do Ceará



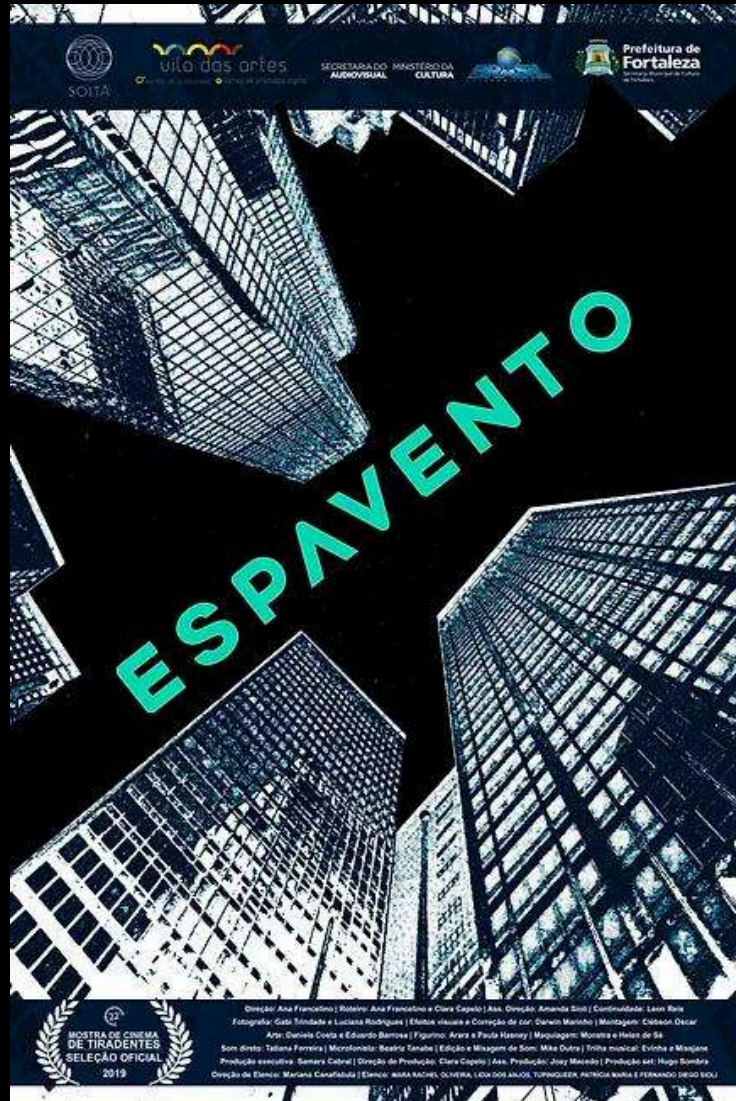
DANÇA



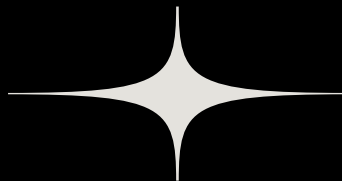
DANÇA - Kuñata'í porã
2018



AUDIOVISUAL



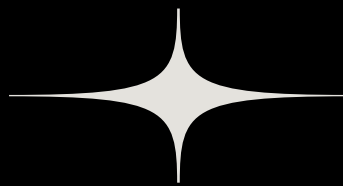
AUDIOVISUAL - Espavento (dir. Criz Francelino)
2018 - Festival de Cinema de Tiradentes



TEATRO



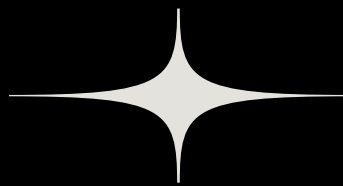
TEATRO - Zwela (dir. Lucas Limeira)
2019 - Mostra Cenas de Teatro Negro I



TEATRO



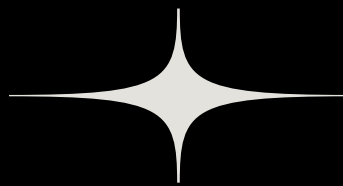
TEATRO - Que horas passa o trem da volta? (dir. Maria Vitória)
2018 - Teatro Universitário Paschoal Carlos Magno



DANÇA



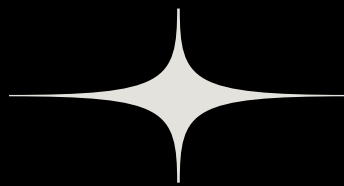
DANÇA - Lamento de pele e lama
2019



TEATRO



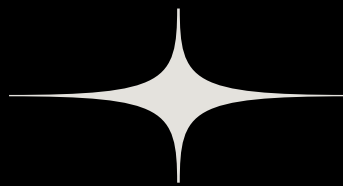
TEATRO - Quariterê 3019
2019 - Mostra Cenas de Teatro Negro I



TEATRO



TEATRO - A voz da minha pele (dir. Lidia dos Anjos)
2019 - Casa Absurda



AUDIOVISUAL

APOIO CULTURAL

EDITAL Festival *Cultura*
DENDI CASA

ARTE
DE CASA
PARA O
MUNDO

Este Projeto é apoiado pela
Secretaria Estadual de Cultura
Lei nº 13.811 de 16 de agosto de 2006

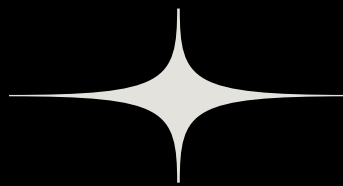
ceará
cultura
SECULT



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura



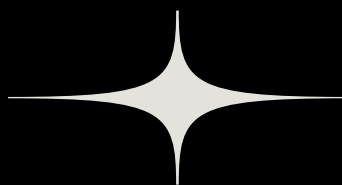
AUDIOVISUAL - Omolu, nos dê licença
2020 - Edital Cultura Dendi Casa



TEATRO



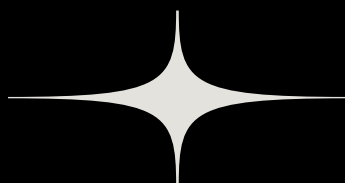
AUDIOVISUAL - Bença, vó
2020 - Teatro na Porta de Casa



TEATRO



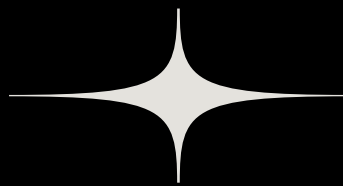
TEATRO - As visões de Tupini
2020/21 - Performances drag



TEATRO



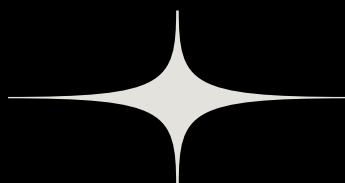
TEATRO - A intrigante história de passarim e mamulenga (dir. Maria Vitória)
2019 - Teatro Dragão do Mar



ARTES VISUAIS



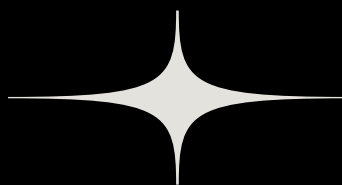
ARTES VISUAIS - OVNI
2020 - Salão de Abril



AUDIOVISUAL



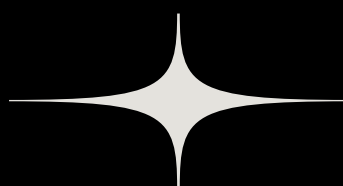
AUDIOVISUAL - Ajeum de Oyá
2020 - Festival Latinidades Pretas



AUDIOVISUAL



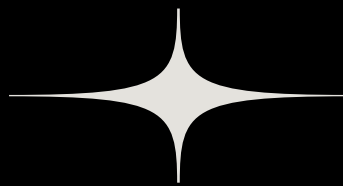
AUDIOVISUAL - Fechação (dir. Elton Barbosa)
2021 - Mostra Travessias da Cena



TEATRO



TEATRO - Atlas do amanhã: o que ainda há de futuro nos sonhos de ontem?
2021 - Mostra Travessias da Cena



TEATRO


Um espetáculo de
conceição soares

18
de
junho

MAS,
pera aí!
de onde
eu vim?

Lucas Limeira
Hay Pipa
Chico da Silva

colégio
São Luiz
(Pacoti/CE)



Um projeto apoiado

Este projeto é apoiado pela
Secretaria da Cultura do
Estado do Ceará
Lei nº 18.012 de 1º de abril de 2022

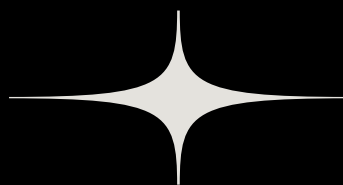
TEATRO
Ceará

ceará
cultura
SECULT

GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CULTURA



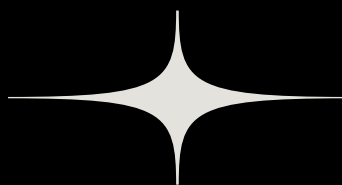
TEATRO - Mas, peraí, de onde eu vim? (dir. Conceição Soares)
2023 - Pacoti (CE) e Fortaleza (CE)



TEATRO



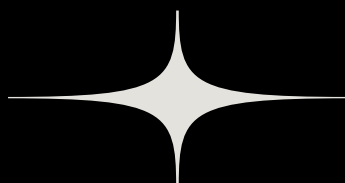
TEATRO - A vida de Lady Godiva (dir. João Pedro Rabelo)
2023 - Centro Cultural Bom Jardim



PERFORMANCE



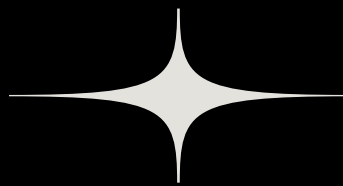
PERFORMANCE - NEGROCIÇÃO: uma cena pretofágica de Yhuri Cruz
2024 - Pinacoteca do Ceará



TEATRO



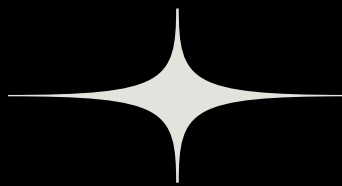
TEATRO - Rosário de memórias
2024 - Porto Iracema das Artes



TEATRO



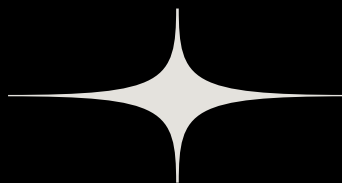
TEATRO - ÌRAWÒ (abertura de processo)
2024 - Hub Cultural Porto Dragão



TEATRO



TEATRO - IDEIAS PARA ADIAR O FIM DO MUNDO
2024 - Caixa Cultural Fortaleza



TEATRO



TEATRO - A VIDA DE LADY GODIVA (REESTREIA)
2025 - Hub Cultural Porto Dragão

