

José Lucas de Sousa

Rua Cel. Teixeira Pinto, 459, Centro, Cruz - CE

Telefone: (88) 9 9991-579

E-mail: lckas.lucas@gmail.com

Idade: 28 anos

Estado Civil: Solteiro

Músico multi-instrumentista, graduado em Música Licenciatura pela Universidade Federal do Ceará. Atua como professor de diversos instrumentos, compartilhando seu conhecimento em diferentes áreas musicais. Além da docência, trabalha como músico freelancer, participando de projetos variados e contribuindo ativamente para a cena cultural. Com experiência tanto na performance quanto no ensino, busca sempre incentivar a prática musical e a valorização da arte.

Objetivos

Áreas da Educação ou Cultura, principalmente voltadas ao ensino da Música e da Arte.

Formação

- Graduação – Música com habilitação em Licenciatura Plena pela Universidade Federal do Ceará – UFC
Conclusão: 25/06/2021
-

Experiência

- Cargo: Coordenador da **Escola de Música Antônio Maciel Sobrinho** de Cruz - CE - desde agosto de 2022;
- Cargo: Professor de Violão e Teclado na **Escola de Música Antônio Maciel Sobrinho** de Cruz - CE - desde agosto de 2019;
- Cargo: Violonista e técnico de som no grupo **Vozes de Cruz** de Cruz - CE - desde maio de 2020;
- Cargo: Violonista e técnico de som no grupo **Pathy Moraes e Banda** de Cruz - CE - desde maio de 2014;
- Cargo: Violonista, tecladista e compositor no grupo **Aurora Tardã** na cidade de Sobral - CE - de julho de 2020 a dezembro de 2021;
- Cargo: Tecladista da banda **US3 Banda** na cidade de Sobral-CE – em 2020;
- Cargo: Professor de Musicalização e de instrumentos (violão e flauta doce) no projeto **Residência Pedagógica** pela Universidade Federal do Ceará - de agosto de 2018 a janeiro de 2020;
- Cargo: Bolsista no projeto **Oficina de Gravação e performance** pela SECULT-Arte - de fevereiro a dezembro de 2017;
- Cargo: Bombardinista no grupo artístico **Banda do Norte** da Universidade Federal

do Ceará - em 2016;

- Cargo: Professor de Música (teclado e violão) nos **Cursos de Música Solarte** na cidade de Cruz-CE - de fevereiro de 2012 a dezembro de 2014.
-

Qualificações

2024

- Produção Musical e Ateliê de Criação - Festival Música na Ibiapaba - Carga horária: 30 horas;

2023

- Produção Musical e Ateliê de Criação - Festival Música na Ibiapaba - Carga horária: 30 horas;

2022

- Oficina Prática Grupo Música Regional - Festival Música na Ibiapaba - Carga horária: 10 horas;

2021

- Curso entendendo o áudio em plataformas específicas – Ateliê de Criação da plataforma Arte Urgente - Carga horária: 40 horas;

2020

- Curso de Composição e arranjo - Festival Internacional de Música em Casa (FIMUCA) - Carga horária: 15 horas;
- Curso de Piano Popular - Festival Internacional de Música em Casa (FIMUCA) - Carga horária: 20 horas;
- Oficina de Educação Vocal e Canto – Projeto Música na Escola da Universidade Federal do Ceará – Carga horária: 03 horas;

2019

- Oficina de educação vocal e pratica de canto - Projeto Música na escola do Curso de Música da UFC/Sobral - Carga horária: 3 horas;
- Oficina de Percussão Corporal - Projeto Música na escola do Curso de Música da UFC/Sobral - Carga horária: 3 horas;
- Participação no evento Diálogos Musicais, com o tema: Música e empreendedorismo: Tecnologias em educação musical - Projeto Música na escola do Curso de Música da UFC/Sobral - Carga horária: 2 horas;
- Oficina de Harmonia Popular (médio/avançado) - Festival de Música da Ibiapaba - Carga Horária: 10 horas;

2018

- Participação na Fera das Profissões - Universidade Federal do Ceará - Carga horária: 4 horas.
-