

Nairton Santos

Nairton Santos Pinheiro

Brasileiro, Solteiro, 30 anos

Rua Carlos Chagas, 52, casa 10 Altos

Bonsucesso – Fortaleza – Ceará

Telefone/Whatsapp: (85) 9 86592131

Registro Profissional: 1891/CE

E-mail: nairtonnsp@gmail.com

Instagram: @onairtonsantos

Formação Acadêmica

Graduando

em Teatro Licenciatura – IFCE

8º Semestre

Graduado em

Educação Física Bacharel – Fanor | DeVry 2016.1



Formação Artística

- WORKSHOP DE IMPROVISO COM MÁRCIO BALLAS.
CIA Teatro do Improviso (CE). 2016.
- ONDE ESTÁ A GRAÇA?
Perestroika. 2017.
- CRIAÇÃO DE MAPA DE LUZ.
Centro Cultural Bom Jardim. 2017.
- OFICINA A TEATRALIDADE NAS ARTES CIRCENSES.
Escola de Teatro e Circo da Vila das Artes. 2017.
- CURSO DE INICIAÇÃO À DANÇA CONTEMPORÂNEA.
PRODANÇA - Theatro José de Alencar. 2017.
- OFICINA DE ESCRITA CÔMICA COM NANDO VIANA. 2017.
- WORKSHOP DE INTERPRETAÇÃO PARA CINEMA COM WALTER LIMA JR. 2018.
- PERCURSO DE TEATRO ÉPICO.
Porto Iracema das Artes. 2018.
- CLOWN E COMÉDIA FÍSICA COM FRED RAPOSO.
Porto Iracema das Artes. 2018.
- DIREÇÃO CÊNICA COM ANTONIO GILBERTO.
Programa FUNARTE de Capacitação Técnica. 2018.
- CORPO EM CENA COM SUELI GUERRA.
Programa Funarte de Capacitação Técnica. 2018.
- MASTER CLASS PREPARAÇÃO DE ELENCO PARA CINEMA COM CLARA MONTEIRO.
Centro Cultural Bom Jardim. 2018.
- WORKSHOP COM VICTOR CAMEJO – ROTEIRO DE TELEVISÃO E STAND UP COMEDY. 2018.
- OFICINA DE INTERPRETAÇÃO TEATRAL. Programa Funarte de Capacitação Artística e Técnica em Artes Cênicas. 2019.
- OFICINA ACROBACIA DUO E EQUILÍBRIO. Escola Pública de Circo da Vila das Artes. 2019.
- CURSO PRINCÍPIOS BÁSICOS EM TEATRO.
Theatro José de Alencar. 2019.

- OFICINA O CORPO E O TEATRO EM ESTADO DE CARNAVAL: UMA RUA POSSÍVEL. Ministrado por Murilo Ramos. 2020.
- CURSO O ATOR NO PROCESSO CRIATIVO TEATRAL. Programa de Formação Em Artes Cênicas em Macrorregiões Culturais do Ceará. 2020.
- CURSO DRAMATURGIA EM PROCESSOS CRIATIVOS TEATRAIS. Programa de Formação Em Artes Cênicas em Macrorregiões Culturais do Ceará. 2020.
- FORMAÇÃO CONTINUADA EM TEATRO: CONEXÕES CONTEMPORÂNEAS. Escola de Teatro da Vila das Artes. 2021.
- WORKSHOP EM IMERSÃO EM TEATRO MUSICAL: DIÁLOGOS COM A MÚSICA CEARENSE. The Biz. 2021.
- PERCUSO BÁSICO DE TEATRO NEGRO. As Griotes de Teatro. 2021.
- NOÇÕES BÁSICAS EM ASSESSORIA DE IMPRENSA PARA NEGÓCIOS CRIATIVOS com Renato Abê. Agências de Futuro Arte Urgente. 2021.
- GESTÃO DE CARREIRA ARTÍSTICA com Verônica Pessoa. Agências de Futuro Arte Urgente. 2021.
- CO LABORATÓRIO EM ARTES CIRCENSES. Escola Livres da Cultura 2022/2023. 2023.
- OFICINA: TEATRO DE RUA - TREINAMENTO PARA UM REENCANTAMENTO DAS CIDADES. Theatro José de Alencar. 2024.

Trabalhos Realizados

Circo

- NÚMERO AUTOESTIMA
Dramaturgia: Nairton Santos. Direção: Nairton Santos

Teatro

- MAÇÃ MORDIDA
Texto: Alisson Emanuel, Erik Willyam, Wesllen Cruz. Direção: Wesllen Cruz. 2022. 2023. 2024.

- ÀS MARGENS - A PAIXÃO DE CRISTO
 Texto: Grupo Avia de Teatro. Direção: Neide Oliveira. 2024
- FLOR DO DESERTO
 Texto: Oswald Barroso. Direção: Lourdes Macena. 2023. 2024.
- QUANDO AS MÁQUINAS PARAM
 Texto: Plínio Marcos. Direção: Edson Cândido. 2023. 2024.
- ÁGUA SALGADA NOS OLHOS
 Texto: Mazé, Cida Araújo, Gabriel França, Nairton Santos.
 Direção: Cida Araújo. 2023.
- 48 HORAS A SAGA
 Texto e Direção: Daniel Marinho. 2023
- CO.Vil
 Texto e Dramaturgia: Criação coletiva. Direção: Juliana Veras.
 2019, 2020, 2021, 2022, 2023.
- MUSICAL CEARÁ SHOW.
 Texto: Sílvio Guindane, Thomaz Stravos. Direção: Sílvio
 Guindane. 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022.
- ESPETÁCULO A COMÉDIA É O TERROR.
 Texto: Darlison Rodrigues, Fariston Marvin, Nairton Santos.
 Direção: Nairton Santos. 2015, 2016, 2017, 2018.
- OI, EU SOU O AMOR.
 Texto: Darlison Rodrigues. Direção: Nairton Santos. 2016.
- ESPETÁCULO OS DESERDADOS.
 Texto: Eduardo Direção: John White. 2015.
- PAIXÃO DE CRISTO DE QUIXABA, 2014, 2015, 2016.
- LEITURA DRAMÁTICA UMA LIÇÃO LONGE DEMAIS.
 Texto de Zeno Wilde. Direção: John White. 2013.
- LEITURA DRAMÁTICA QUANDO AS MÁQUINAS PARAM.
 Texto de Plínio Marcos. Direção: John White. 2013.
- IGREJA DOENTE.
 Teatro Cristão Gileart. Direção: Erdeny Brandão. 2013.
- PREÇO PAGO.
 Teatro Cristão Gileart. Direção: Erdeny Brandão. 2012.

Humor/Comédia

- NÃO ME FLOYD
- Comediante do Donkey Head Cervejaria
- ESPETÁCULO DOIS PP'S.
Dramaturgia: Nairton Santos. Texto: Nairton Santos e Dani Alves.
Direção: Nairton Santos. 2021, 2023.
- Comediante do Barbarianss Pub. 2021.
- Comediante do Bull's Comedy. 2018, 2019.
- Comediante do St Patrick's Stand Up. 2018.
- BATALHA DE IMPROVISO.
Direção: Nairton Santos. 2017, 2018.
- DEU ZEBRA! O SHOW QUE NUNCA SE REPETE!
Texto: Nairton Santos, Darlison Rodrigues. Direção: Nairton Santos. 2017.
- CAMPEÃO DO 4º CAMPEONATO CEARENSE DE IMPROVISAÇÃO. 2015.
- 3º FESTIVAL DE HUMOR DO CEARÁ. 2014.
- FESTIVAL SÓ PRA RIR. Open mic Palco Nordeste. 2013.
- 2ª FESTHUMOR. 2013.
- SHOW LABORATÓRIO TOC NO TEATRO CHICO ANYSIO.
Direção: José Saruby. 2013.
- UM TOC NO RISO.
Direção: José Saruby. 2012, 2013.

Cinema

- MAÇO DE FIRMEZA.
Curta-metragem. Direção: Nick Sanchez. 2023.
- O CANGACEIRO DO FUTURO.
Série Netflix. Direção: Halder Gomes e Glauber Filho. 2022.
- A DESPEDIDA.

Obra Audiovisual. Edital Arte em Rede. Texto: Cida Araújo; Concepção: Cida Araújo e Nairton Santos; Direção Audiovisual: Isaac Branco. 2021.

- CONTIGO.
Curta-Metragem Acadêmico. UNIFOR. 2019.
- O DRAGÃO DO MAR.
Longa-Metragem. Escrito: Jonas Luis da Silva. Roteiro: Daniel Abrew, Jonas Luis da Silva. Produção: Daniel Abrew, Camilo Vidhal. Direção: Daniel Abrew. 2016.
- NÃO SEI SE ISSO SERVE PRA COMER.
Curta-Metragem. 2017.

Dança

- DEGRADAÇÃO. UM SACRÍFICIO PELA LIBERDADE.
Coreografia e Direção: Paulo José. 2017.

Formação

- OFICINA SE ABRINDO PRA COMÉDIA.
Ministrada no CUCA José Walter como contrapartida do IX Edital das Artes de Fortaleza. 2024.
- OFICINA DE COMICIDADE E IMPROVISACÃO.
Ministrado em Icó, Iguatu e Maracanaú como contrapartida do XII Edital Ceará de Incentivo às Artes. 2023
- IMPROVISACÃO TEATRAL.
Workshop ministrado como contrapartida do “Ceará Show - O Musical”. 2022
- IMPROVISACÃO TEATRAL.
Ação formativa do XIX Festival de Teatro de Fortaleza. 2022.
- SE ABRINDO PRA COMÉDIA.
Curso ministrado pelas Janelas Formativas Arte Urgente. 2021.

Produção

- Diretor Técnico da XIX Mostra de Teatro do Estudante. 2015.
- Assistente de produção do I Encontro Musical Jaques Klein. 2014.
- Assistente de produção da XII Mostra de Teatro do Estudante. 2013.