

# CURRÍCULO



**Deyse Mara Miranda de Oliveira**

Rua Filomeno Gomes, 619, Jacarecanga – Fortaleza, CE  
(85)984132143, [deysemaraeducsocial@gmail.com](mailto:deysemaraeducsocial@gmail.com)

---

## FORMAÇÃO ACADÊMICA

Ensino Superior – Educação Física – Licenciatura

---

## PERFIL PROFISSIONAL

Educadora social e Produtora cultural. Bagagem que intersecciona educação, cultura e direitos humanos. Experiência em administração de projetos culturais e sociais. Organizada, comunicativa e criativa.

---

## EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

### **Centro Cultural Grande Bom Jardim**

- \_ Assistência de Coordenação de Ação Educativa (CLT) (2021 - 2025)
- \_ Educação Social, Arte-educação, Recreação no Projeto Tempos de Cultura (Mei) (2017 - 2021)

### **Educação cultural**

- \_ Educação musical e regente do grupo percussivo “Batuquerê” com crianças e jovens atendidas pelo Narte/CCBJ (2024)
- \_ Facilitação de oficina percussiva no Festival da Juventude do Jovens Agentes da Paz (JAP) (2022)
- \_ Facilitação de oficina percussiva no I Acampamento da Juventude da Zona Costeira (2015)
- \_ Facilitação de oficina de Teatro e Montagem de Cortejo – UFPA (2014)

### **Autocuidado entre Ativistas**

- \_ Facilitação de Atividade recreativa de autocuidado para o FCM (Fórum Cearense de Mulheres) (2019)
- \_ Facilitação do Encontro sobre Autocuidado e Cuidado entre ativistas do Nordeste do CFEMEA (2017)

### **Educação Social com Mulheres em Privação de Liberdade**

- \_ Educação e colaboração no projeto “Mulheres Negras Quebrando as Novas Correntes” do Instituto Negra do Ceará com mulheres que cumprem medidas cautelares no CAP (2017)
- \_ Educação no projeto “Pelas Asas de Maat” do INegra no Instituto Penal Auri Moura Costa (2015 - 2016)

### **Educação Física e Social no Esporte**

- \_ Monitoria de Esporte nas comunidades Castelão, Dias Macedo, Jacarecanga no Programa Esporte na Comunidade – FETRIECE (2011 - 2012)
- \_ Professora de Educação Física no Colégio Educandário Casimiro de Abreu (2011 - 2012)
- \_ Monitoria de futsal, voleibol e recreação no Programa Mais Educação na EEF Honório Bezerra, no José Bezerra de Menezes na EMEIF Herondina L. Cavalcante e EMEIF Moura Brasil (2010 - 2011)
- \_ Monitoria de esportes no Programa Segundo Tempo – EMEIF Herondina Lima Cavalcante (2008 – 2010)

### **Produção Audiovisual - Molhadas Coletiva**

- \_ Direção do Documentário Tambores de Safo (*em processo*)
- \_ Realização de Música e Videoclipe “Lili vai cantar” pro INEGRA (2020)
- \_ Realização de Música e Videoclipe “Passinho do Lava-mão” (2020)
- \_ Realização de Vídeo educativo “Mete a colher” para a WEWORLD (2020)
- \_ Realização de Vídeo educativo “Eu não sabia que era abuso” para o Fórum DCA (2020)
- \_ Produção do Videoclipe “Sapatão de Favela” (2019)
- \_ Roteirista e Atriz no longa-metragem de ficção “Tremor lê” (2019)

### **Produção Executiva e Cultural do Bloco Cola Velcro**

- \_ Produção de Projetos e Eventos do Bloco, que promove o ensino de percussão para pessoas LBT da cidade e realiza eventos de pré-carnaval (*Desde 2017*)

### **Produtora Executiva e Musicista no grupo Tambores de Safo**

Produção e criação musical no Grupo de Percussão LBT, cuja criação musical é ligado à cultura afro- brasileira e promoção dos direitos de pessoas LBT. Entre as atividades ligadas ao grupo:

- \_ Produção do CINE SAPARAU no Espaço Mukambo de Cultura, financiado pelo Fundo Brasil de DH (2022)
- \_ Produção do SAPARAU , financiado pelo Fundo Brasil de DH (2021)
- \_ Produção Executiva do Projeto “Teias de Cuidados entre Mulheres LBT’s”, financiado pela Lei Aldir Blanc/SecultCE (2021)
- \_ Produção Executiva do Podcast De Papo no Brejo, financiado pelo Fundo Elas (2020)
- \_ Produção executiva do espetáculo “A voz do Tambor Periférico”, financiado por Fundo Elas (2019)
- \_ Produção na Parada da Diversidade de Fortaleza (2012, 2013, 2014 e 2022)
- \_ Coordenação Executiva do Projeto Casa Feminista Nazaré Flor, financiado pelo Fundo Elas (2014-16)
- \_ Produção executiva no Projeto “Somos Todas Afetadas”, financiado pelo Fundo Brasil de DH (2014-15)
- \_ Gravação de música, videoclipe e composição coletiva “Rap da Rua, Não Vai ter Copa” (2014)
- \_ Monitoria na Oficina Percussiva no I Encontro de Mulheres Camponesas – DF (2013)
- \_ Monitoria na Oficina Percussiva Grito do Rock – Sobral (2013)
- \_ 1º Torneio da Visibilidade Lésbica, financiado pela Coordenadoria da Diversidade de Fortaleza (2012)

---

### **CURSOS / SEMINÁRIOS:**

**2º Fórum Permanente do Povo de Terreiro do Ceará** - Centro Cultural Bom Jardim - 8 h/a

**Curso de Comportamentos Mais Seguros** - Comitê Internacional Cruz Vermelha - 8 h/a

**Ateliê de Saberes Construções Coletivas em arte-educação** - Pinacoteca - 25 h/a

**Ciclo Formativo Trans Implicações** - Instituto Mirante de Cultura e Arte - 30 h/a

**Alinhamento Metodológico Novas Trilhas** - Luta Pela Paz - 8 h/a

**Curso de Extensão em Pedagogia Social** - Pedagogia Social para o SÉC. XXI - UFF - 110 h/a

**Facilitadores Comunitárias de Justiça Restaurativa** - Centro de DH e Educação Popular - CDHEP - 28 h/a

**Seminário Com Justiça Voamos Pelas Asas De Maat** - INEGRA/NUAFRO/SEJUS – 8h/a

**Curso Cultura e Resistência** - Centro Cultural Bom Jardim - 23h/a

**TRE – Exercícios Para Liberação Das Tensões e Do Estresse** - Centrar - 48h/a

**Primeiros Socorros** - Centro de Treinamento de Resgates - 20h/a

**Enfrentando o Crack** - Centro Regional Para Formação de Profissionais que atuam com usuários de Crack e Outras Drogas - UECE

**Massoterapia** - CUCA - 21h/a

**Jornada de Formação de Educadoras Feministas** - SOS CORPO - 80h/a

**Seminário de Mulheres Lésbicas** - GAMÍ (RN) - 20h/a

**24º CONAF** - Recreação Aquática - 12h/a