



Projeto
Carambola

Espectáculos Infantis

APRESENTAÇÃO

Laiza Milena, atriz, escritora e contadora de histórias, idealizou o projeto em 2017. O intuito era reunir todas as formas de arte com as quais já trabalha desde 2013 e, a partir daí, construir espetáculos inovadores usando a experiência e se valendo dos talentos já familiares para garantir a alta qualidade do que se propõe.

A questão da perspectiva e da subjetividade permeia o nome e o símbolo do projeto. A imagem da carambola quando cortada nos remete imediatamente à estrela. Esta relação de simbologia que une o significante e o significado é crucial para o fazer lúdico, onde a imaginação e a capacidade criativo-assissiativo são basilares.

Carambola é metaforicamente uma estrela com cinco pontas e cada ponta desta estrela nos remete à uma das faces do projeto: Contação de História, Teatro, Literatura, Música e Oficinas.

Contamos com um time especializado nas linguagens propostas, artistas com currículos diversificado e com vasta experiência nas propostas apresentadas pelo Projeto Carambola

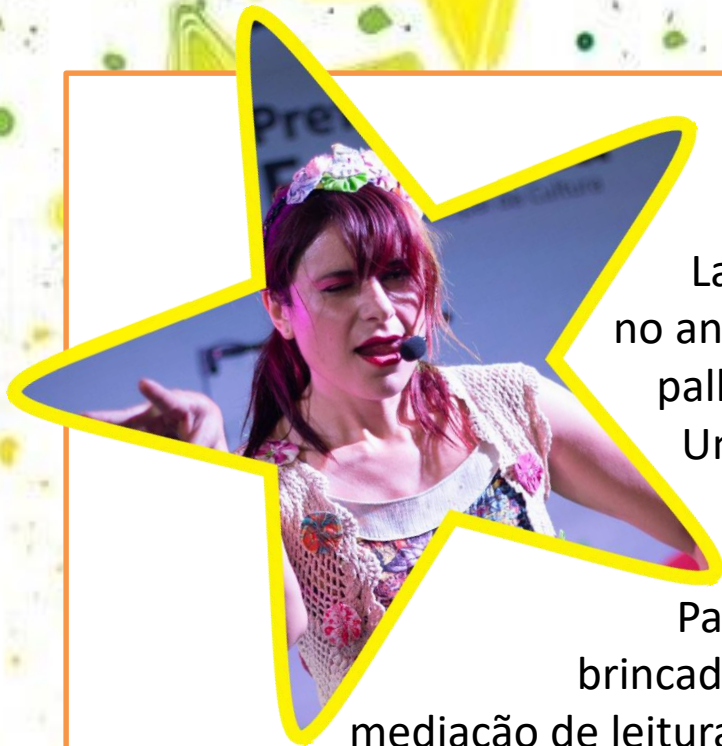
OBJETIVOS

- **Despertar** o gosto pela arte, cultura, no teatro, musica, leitura, livro, biblioteca e literatura intercalando várias artes tornando-as, ao mesmo tempo, objetivo e ferramenta.
- **Incentivar** a interatividade e a participação ativa dos interlocutores para que estes se sintam parte do processo artístico e o compreendam como mais interessante, fazendo com que a arte seja acessível e dinâmica.
- **Sensibilizar** para a importância da cultura e da arte como um todo.
- **Proporcionar** às famílias um momento lúdico cultural fortalecendo os vínculos familiares e comunitários.
- **Trabalhar** vários valores importantes para o bem estar próprio e do outro.
-

The background of the slide is white and decorated with numerous stars of various sizes and colors, including yellow, orange, and red. There are also small, scattered dots of color, creating a festive and artistic atmosphere. The stars have a hand-drawn, slightly irregular appearance, some with outlines and some with solid colors. The overall theme is celebratory and creative.

PROJETO CARAMBOLA

Currículos Artísticos



Laiza Milena Leitão de Lima, nascida em Fortaleza-CE no ano de 1987, é contadora de histórias, escritora, atriz, palhaça, brinquedista, estudante do Curso de Letras na Universidade Federal do Ceará e apaixonada por tudo o que faz. Entusiasta do gosto pela leitura e fazer lúdico, trabalha na Brinquedoteca Municipal de Pacatuba desde 2013 contando histórias e resgatando brincadeiras, contos e cantigas populares. Também atua na mediação de leitura, contação de histórias e teatro infantil juntamente com parceiros como o Grupo ZipZap de contação de histórias, o SESC em seus projetos literários e o Mundo da Jujuba no teatro infantil, contação de histórias e palhaçaria. Também é idealizadora e atuante no Projeto Carambola que leva espetáculos lúdicos e multiartísticos para o público infantil e infanto juvenil. Como escritora, teve seu primeiro livro publicado em 2018, ao concorrer e ser uma das premiadas no 6º edital da coleção Prosa e Poesia do PAIC.

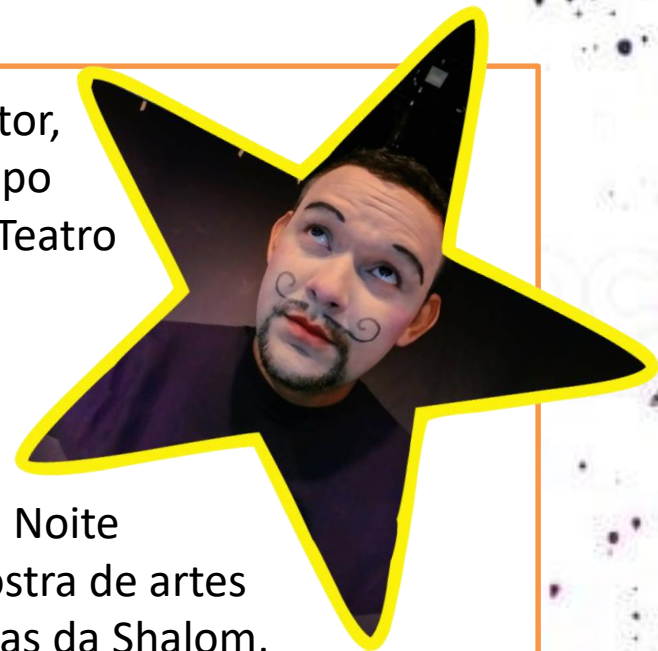
Emanuel Maia nasceu em Fortaleza- Ceará em 17 de dezembro de 1987. Atualmente cursando Licenciatura em Teatro no Instituto Federal do Ceará (IFCE). Fez o Curso de Princípios Básicos de Teatro de agosto de 2014 a agosto de 2015, encerrando este com o espetáculo Miolo. Trabalha também com a manipulação de bonecos tendo feito curso com Duda Paiva e atuando com Contação de História e teatro infantil no Triato Coletivo, do qual é co-fundador, ator, roteirista e diretor. Trabalha também na empresa de animação infantil Mundo da Jujuba, na qual atua também como ator, roteirista e dublador. Fez ainda, parte da montagem do espetáculo “Lâmina” do Grupo Vish como o personagem Creonte e da peça “Super Ecologia” do Projeto Carambola, onde desempenha a função de ator e co-direror.





Ator, Palhaço e Contador de História é Formado em Licenciatura em Teatro (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará) campus de Fortaleza. Foi um dos integrantes do Grupo de pesquisa CRISE(Comicidade, Riso e Experimento), como ator/pesquisador. Participou como ator da Companhia Cearense Molecagem entre 2013 e 2014, e também foi ator do grupo Comedia Cearense entre os anos de 2011 a 2018. Atualmente participa da companhia Argumentos como ator/pesquisador com a pesquisa O PALHAÇO O QUE É: ESTUDO DE CASO SOBRE OS PROCEDIMENTOS CÔMICOS DE CRIAÇÃO DO PALHAÇO. Fundador do grupo teatral pestatenação, grupo de pesquisa na área da comicidade e da Palhaçaria e participa atualmente do Projeto Carambola como ator.

Gerson Anderson, Diretor, Roteirista, Professor, Ator, Contador de Histórias. Formado diretor e roteirista do grupo Grupo Catarse, Licenciado pelo Curso de Licenciatura em Teatro no Instituto Federal IFCE, formado pelo curso CPBT, Curso Princípios Básicos de Teatro em 2012, formado pelo curso Arte de Viver, Oficina Teatral Permanente em 2013. Professor de artes na Escola Guri Sênior, Professor de Teatro na Escola Adalgisa Bonfim Soares. Com a peça Boa Noite Cinderela foi vencedor dos prêmios: segundo lugar na Mostra de artes cênicas da Shalom, melhor texto na Mostra de artes cênicas da Shalom, melhor direção na Mostra de artes cênicas da Shalom, de melhor figurino no Festival Fecta- Mostra do Estudante, de melhor maquiagem no Festival Fecta- Mostra do Estudante, de primeiro lugar na Feira de Cultura de Ciências da Sefor. Vencedor do prêmio de primeiro lugar na Feira de Cultura de Ciências da Sefor com a peça Sísifo- A grande máquina que nunca para- 2014. Vencedor do prêmio de primeiro lugar na Feira de Cultura de Ciências da Sefor com a peça Janelas de Pandora- 2013. Vencedor do primeiro lugar em (dança) na Feira do Meio ambiente da SEDUC com o espetáculo Novo Mundo- 2014. Vencedor do prêmio de melhor (dança popular) na VIII Feira de Ciências e Cultura da SEFOR com o espetáculo Cangaceiro Apaixonado -2015.





Wilenaina Barros, graduanda em Licenciatura em Música na UECE, estudou música clássica no SESI - CE (Instrumento Violoncelo), apresentou-se com a orquestra de cordas do mesmo em vários eventos e festivais como, o Festival Internacional de Música Clássica Virtuosi (Recife). Fez parte do coral da UFC, participou do Festival de Música de Campina Grande (Técnica Vocal). É Técnica em Instrumento Musical com habilitação em Teclado, pelo IFCE (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará), foi monitora em Workshop de Flauta no IFCE – Campus Crateús, fez parte do Coro Erudito Euterpe, foi professora de Canto/Técnica Vocal e Teclado da Escola de Música Rizoma.

Atuou como técnica de som, assistente de produção e performer na Cia. Dita. Com sua intensa e constante investigação pela música e o canto, logo veio interesse pelo Teatro Musical, participando de projetos e workshops como: Broadway Brasil Ceará, com Tom Warren (2013); Série Workshops - Chicago com Germana Guilherme (Verlig -2013); e Workshop de interpretação para Teatro Musical com Germana Guilhermme (Vila das Artes 2014), Imersão ao Belting Contemporâneo com Maestro Marconi Araújo (The Biz - 2019).

Atualmente é vocalista e performer nas bandas; Eveningfall (Metal Sinfônico), Audiomachine (Tributo Audioslave/SoundGarden/Rage Against The Machine), Phonorama (Synth Pop), Roxanne (Roxette tributo) e desenvolve Projeto Voz, Violão e Cajon em bares, pubs e restaurantes em Fortaleza. É professora de Canto/Técnica Vocal, Teclado e violão nas escolas de música; BSB Musical, Marta Carvalho Escola de Música e Bateras Beat Fortaleza e vocalista no Projeto Carambola.

Gladson Rodrigues, cursa Licenciatura em música pela UECE é formado no Projeto viver de música (bateria e matérias teóricas) Musimania na escola de música, e estudando bateria em aulas particulares. Com vasta experiência artística e profissional.



Professor de Percussão: Vila Olímpica do Canindezinho (2011 a 2012)

Professor de bateria: Musimania escola de música (2013 a 2015)

Professor de bateria e regente de banda marcial: Colégio 7 de Setembro (2016)

Professor de bateria: Escola Cante & toque (2015 a 2018)

Bolsista da orquestra de sopros da UECE (percussão) (2012 e 2013)

Bolsista do coral da UECE (percussão) (2013 a 2015)

Baterista do programa “Só de H” Tv Jangadeiro (2015 a 2016)

Baterista na empresa mundo da jujuba

Baterista na banda “Fireline”

Percussionista na banda “EuTuVoz”



Márcio Silva de Souza é músico eclético, iniciado na música aos 12 anos em igrejas e grupos de amigos. Autodidata, entrou no ensino acadêmico para expandir os conhecimentos finalizando o Curso de Licenciatura em Música pela Universidade Estadual do Ceará em 2018.

Trabalha com alguns músicos de renome, de estilos variados, que vão desde o Pop rock nacional ao internacional, como também música instrumental. Nesse segmento faz parte do projeto Consciência Musical, no qual já gravou CD's com o apoio da Secretaria Estadual da Cultura. Faz gravações em estúdios para bandas locais e participa de gravações de DVD. Também trabalha com o público infantil na Empresa Mundo da Jujuba e no Projeto Carambola no qual atua como músico e contador de histórias

Possui vários cursos na área de especialização em ensino, como o Curso do Conservatório de Música Alberto Nepomuceno (piano clássico e piano popular) e violino na Escola Viva da Seduc.

Já exerce a profissão de professor de teclado e piano desde 2010, ensinando atualmente no Colégio 7 de Setembro.

Luana Oliveira, diretora coordenadora e produtora da empresa Lua Producer, Contadora, Atriz, Articuladora, Produtora, Sonoplasta, Técnica de Som e luz do Grupo Recontar, Projeto Carambola e Cia. Chacoalho-Teatro de Bonecos. Idealizadora, educadora, produtora, coordenadora dos projetos: “Clubinho de Leitura Poesia & Arte”, “Nas Asas da Poesia” - contemplado pela SECULTFOR, e do “Musicando a vida”. Faz parte do Comitê Gestor e responsável pela comunicação do “FLLLEC – Fórum de Literatura, Livro, Leitura e Bibliotecas do Estado do Ceará”. Atua também como produtora do músico e arte-educador Carlinhos Perdigão, de Paulo Branco, da atriz Soraia Falcão, do grupo de teatro e contação de história “Criale”, do mágico Goldini, e Cordelista “Costa Senna”, das bandas “Sinática”, “Projeto Paralello” e “Singular”. Além desses artistas, igualmente foi produtora e assessora das bandas “Faces of War”, “Rótulo”, “Ritmize”, “Lowell”, as quais possuem os mais variados estilos musicais”. Educadora e produtora do Projeto Venha Ler e da Biblioteca do Centro Cultural Bom Jardim, de 2009 até março de 2017, Articuladora política e Produtora cultural da Rede de Leitura Jangada Literária de 2017 à 2018. Atua também como produtora *freelancer* em produções literárias, teatrais, musicais, espetáculos de dança e cinema nos centros Culturais: Bom Jardim, Banco do Nordeste (Fortaleza, Sousa e Juazeiro), Dragão do Mar, e nos Cucas, e como educadora de arte, informática e incentivo à leitura em alguns desses centros culturais, além de escolas e projetos sociais, Foi produtora da “Rede Jangada Literária”, “Projeto Criança Feliz”, do “Espaço de Arte e Cultura Templo da Poesia”, do poeta e educador Reginaldo Figueirêdo, do projeto “A Voz da Periferia”, do Projeto Brincantes de São Francisco e do Programa “Música e Poesia”, da Rádio Comunitária João XXIII.



CLIPPING DE CARAMBOLA

TEATRO EM PAUTA

PROJETO CARAMBOLA APRESENTA ESPETÁCULO

SUPER ECOLOGIA



06 de dezembro
Sexta - 18 horas
Centro Cultural
Bom Jardim

(Teatro Marcus Miranda,
Rua Três Corações, 400)

FECOP  INSTITUTO DRAGÃO DOMAR  GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ



PROGRAMAÇÃO 23/08

Local: Espaço Sesc - Exercício de Admiração - Horácio Dídimo

10h Espetáculo- João cabeça de balão
PROJETO CARAMBOLA

 Fecomércio CE  SESC  GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura

CIDADES e LIVROS

BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DO CEARÁ XIII

PROGRAMAÇÃO 19/08
Local: Mezanino 01 - Sala 07

10h Contação de Histórias
PROJETO CARAMBOLA

GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura

Fecomércio CE
Sesc, Senac, PDC

Sesc

ceará cultura SECULT

21/07 (domingo) - 17h
PROGRAMAÇÃO PARA INFÂNCIA
“Usando a Cachola”
com **LAIZA MILENA**
Ingressos: R\$ 20 - R\$ 10 (meia)

CASA ABSURDA
JULHO/2019

Abril
MÉS DO LIVRO INFANTIL

OXENTE! VIVA A LITERATURA CEARENSE!

Programação especial
CONVIDADA

Contação de história com
Projeto Carambola

REDE CUCA JANGURUSSU
QUI 11 - 9h30

PÓLO DE LAZER DO CONJUNTO ESPERANÇA
SEX 26 - 17h30

PRAÇA DO ALBERTU'S
SÁB 27 - 9h30

 **REDE CUCA**  **Prefeitura de Fortaleza**
Coordenadoria Especial de Políticas Públicas de Juventude

28/04
de 09h as 12h

Fortaleza
293 anos
Capital da Alegria

  **REALIZAÇÃO**
Prefeitura de Fortaleza

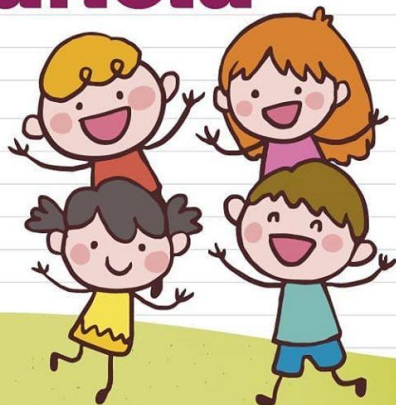
PASSEIO PÚBLICO

Projeto Carambola e Banda Só Alegria



Dia Mundial da Infância

- ✓ Contação de História com o Espetáculo Palavras Mágicas do Grupo Carambola
- ✓ Palestra Educativa
- ✓ Oficina pedagógica com a criação do Mural da Infância



Sexta-feira

22 de março | 14h

Biblioteca Herbênia Gurgel

Rua 531, nº 25, 2ª Etapa do Conjunto Ceará

Gratuito

FÉRIAS

— e m —

**FOR
TALE
ZA**



**Prefeitura de
Fortaleza**
Secretaria Municipal da Cultura
de Fortaleza



**GRUPO
CARAMBOLA**

PASSEIO PÚBLICO

20/01 (DOMINGO)

HORÁRIO: 9H30 ÀS 11H30



BOM DE FOR TALEZA



**Prefeitura de
Fortaleza**
Secretaria Municipal da Cultura
de Fortaleza

Contação
de Histórias

É O BICHO

Projeto Carambola



Sábado (15/09), 17h
Praça da Conquista
Rua: 202, 125, II Etapa do Conjunto Ceará
Mais informações: (85) 3105.1339/ 3105.1209

Lua Produções

BOM DE FOR TALEZA



**Prefeitura de
Fortaleza**
Secretaria Municipal da Cultura
de Fortaleza

Contação
de Histórias

É O BICHO

Projeto Carambola



Sábado (18/08), 17h
Praça do Chafariz
Rua Capitão Nestor Gois, 345 - Bairro Ellery
Mais informações: (85) 3105.1339/ 3105.1292

Lua Produções

BOM DE FOR TALEZA



**Prefeitura de
Fortaleza**
Secretaria Municipal de Cultura
de Fortaleza

Espectáculo **Palavras Mágicas**



Sábado (28/07) | 17h30

Praça do Ipiranga

Rua Major Celestino, 785 – Antônio Bezerra

Mais informações: (85) 3105.1339/ 1292

PIQUENIQUE NO PASSEIO



**Prefeitura de
Fortaleza**
Secretaria Municipal de Cultura
de Fortaleza

Durante o mês de setembro, sempre aos domingos, o projeto Piquenique no Passeio apresenta uma programação especial voltada para o público infantil e para toda a família, no Passeio Público.

DOMINGO, 30/09 - DAS 9H ÀS 11H

Atração: Contação de Histórias, com Projeto Carambola

Onde: Passeio Público de Fortaleza



SUPER ECOLOGIA

Setembro/2018
11,12 e 13
09h E 14h

BOM DE FORTALEZA

Contação de Histórias
É O BICHO
Projeto Carambola

Sábado (1/09), 17h
Praça do Conjunto Sumaré
Rua Desembargador Otacilio Peixoto, 615 – Passaré
Mais informações: (85) 3105.1339/ 3105.1292

PIQUENIQUE NO PASSEIO



Durante o mês de setembro, sempre aos domingos, o projeto Piquenique no Passeio apresenta uma programação especial voltada para o público infantil e para toda a família, no Passeio Público.

DOMINGO, 30/09 - DAS 9H ÀS 11H

Atração: Contação de Histórias, com Projeto Carambola

Onde: Passeio Público de Fortaleza



PIQUENIQUE NO PASSEIO



ESPECIAL DIA DAS CRIANÇAS

SEXTA-FEIRA, 12/10 - 9H

Atração: Contação de Histórias com o Grupo Carambola

Onde: Passeio Público de Fortaleza

Rua Dr. João Moreira, S/N, ao lado da Santa Casa de Misericórdia - Centro



BOM DE FORTALEZA

Projeto Carambola

Quinta-feira (11/10), 17h30
 Biblioteca Infantil Herbênia Gurgel
 Rua 531, 25, Conjunto Ceará - 2ª etapa
 Mais informações: (85) 3105.1339/ 3105.1292

Prefeitura de Fortaleza
 Secretaria Municipal de Cultura de Fortaleza

Lima Produções

ARTES CÊNICAS

PRIMEIRO ATO
 TEATRO, DANÇA E CIRCO

NOSSAS CORES, NOSSOS AMORES

com o Projeto Carambola
 Três para as crianças e importância da valorização da cultura afro-brasileira e histórica, pais e beleza da mistura das cores, raças e o reflexo sobre o sentimento de discriminação sofrido por todos os seres. É assim que nasce o projeto que tem por objetivo proporcionar aos alunos da cultura brasileira shows das histórias contadas, condizentes com o tema, uma linguagem de fácil entendimento criativa e animada, e também também a música instrumento da percepção e toda forma lúdica.

Classificação indicativa Livre | Duração 40min

SÁBADO - 10/11
 18H, NO PÁTIO
 REDE CUCA BARRA

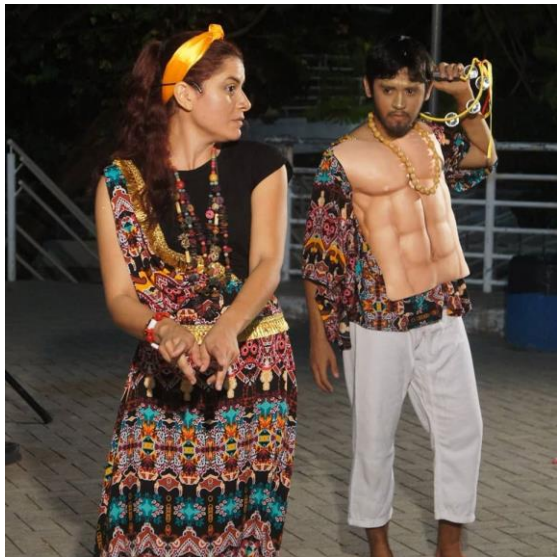
Lima Produções

REDE CUCA

Prefeitura de Fortaleza
 Secretaria Municipal de Cultura de Fortaleza

FOTOS DE ALGUMAS APRESENTAÇÕES









Contatos

**E-mail: luaproducer@gmail.com/
carambolaespetaculos@gmail.com**

Telefones: (85) 99936-3992/ 98895-1625

Fanpage/[projetocarambola](#)

Instagram: [@projetocarambola](#)