

CURRÍCULO JUNÚ



Junú (Geraldo Ramos Freire Junior) é natural de Juazeiro do Norte Ceará, região do Cariri. Conviveu desde a infância com toda a riqueza da cultura popular dessa região; romarias, renovações, festas de padroeiros, forrós de pé-de-serra, bandas cabaçais, reisados etc. É brincante de Reisado e matem uma forte ligação com os várias mestras, mestres e grupos de cultura popular tradicional da região. Atualmente realiza trabalho como parecerista, produção cultural, produção Musical, trilha sonora e música de cena para videos, comerciais, cinema e

teatro. Trabalha como coordenador do Núcleo de Artes, Educação e Cultura Marcus Jussier - Secretaria de Cultura de Juazeiro do Norte CE. No início de sua carreira como produtor independente e artista, passando por vários projetos artísticos até idealizar, juntamente com outros amigos, o grupo Dr.Raiz, onde cantou, tocou flauta, pífano e percussão. Desde então, atua nas áreas de música, dança, teatro, mídias digitais, gestão e produção cultural.

Como artista e produtor cultural, em parceria com Beth Fernandes, criou o projeto Terreirada Cearense, uma festa periódica alternativa e de caráter educativo, que tinha como base a essência da cultura brasileira e nordestina da região do Cariri. A Terreirada desdobrava-se também em um bloco de carnaval, apresentando-se em vários estados, principalmente no Rio de Janeiro, São Paulo e no próprio Ceará. Esse trabalho caracterizava-se em apresentar a cultura brasileira e da região do Cariri, recebendo mestres e mestras, mas, especialmente trazendo uma discursão sobre tradição e contemporaneidade, e os elementos que poderiam ser refletidos e transformados, não endossando ou reproduzindo automaticamente machismo, racismos e outros elementos dessa espécie também presentes nas culturas tradicionais.

Na área de produção musical, compôs e produziu trilhas sonoras e música de cena para curtas de cinema, espetáculos de teatro e performances cênicas, além de produziu audiodescrições e podcast. Como produtor trabalhou para o SESC SP, SESC RJ e SESC CE, SECULT CE, SECULT Juazeiro do Norte, CCBNB Cariri, dentre inúmeras outras instituições e produções de festivais independentes, idealizando projetos, fazendo produção executiva, criando material gráfico, criando sites, conteúdo para internet e prestando assessoria com mídias digitais.

Como educador apresenta oficinas de canto popular, cultura popular, percussão e produção, e gravação de música digital a partir de computadores e também dispositivos móveis, oficinas de performance de palco para cantores, cantoras e grupos, dinâmica de grupos e bandas, dança popular. Integrou projetos sociais como a ONG Moraca (Movimentos Raízes do Cariri), integrou, vivenciou, realizou pesquisas e contribuiu direta e indiretamente vários grupos de cultura tradição popular da região, integrou a Sociedade dos Cordelistas Mauditos, e por muitos anos foi responsável, produziu e ajudou a desenvolver a Mostra de Oralidade, Mostra de Tradição Popular, e posteriormente, as Terreiradas da Mostra SESC Cariri de Culturas, um dos maiores eventos do país. Em sua trajetória ganhou festivais, como o Festival Regional de Missão Velha – CE e o Festival SESC da Musica Cearense, promovido pelo SESC Ceará. Representou o estado no Femucic – PR. É integrante do Movimento Cabaçal. Divulgou seu trabalho em redes locais (TV

Verdes Mares, TV Jangadeiro, TV Diário e TV Ceará) e nacionais, no quadro “Novos Sons do Brasil” do Jornal Hoje (Rede Globo). Realizou apresentações em vários espaços e projetos importantes em todo o Brasil e também outros países:

BRASIL:

RIO DE JANEIRO – UFRJ, UFF, SESC Nacional, ESEM (Escola SESC de Ensino Médio), SESC Tijuca, SESC Nova Iguaçu, Sesc Engenho de Dentro, Sesc Quitandinha, Sesc Nogueira, Sala Baden Powell, Teatro Nelson Rodrigues – Caixa Cultural, CCBB, Casa França Brasil, Teatro Odisseia, Teatro do Jockey, Espaço Cultural Sérgio Porto, Fundação Progresso, Circuito Cultural Mercado do Peixe, Teatro SESI/SENAI de Jacarepaguá, Circuito Cultural SESI RJ, Mostra Tangolomango, Fête de La musique (Festival Santa Música), Cúpula dos Povos, Rio+20, Congresso Mundial da Juventude, Encontro Brasileiro de Produção Cultural, Festival Villa-Lobos, Festival Kombi Voadora, Audio Rebel, CCBB (Centro Cultural do Banco do Brasil) e Circo Voador;

SÃO PAULO – SESC Santo Amaro, SESC Belenzinho, Sesc Ipiranga, SESC Thermas, SESC Rio Preto, SESC São José dos Campos, SESC Bauru, SESC Santana, SESC Pompéia (Prata da Casa, Choperia e Rua da Surpresa – Com a Terreirada Cearense), Espaço Urucum, Puxadinho da Praça, Centro Cultural Rio Verde e Mundo Pensante;

MINAS GERAIS – Ouro Preto e Mariana (Festival de Inverno de Ouro Preto) com o grupo Filhotes de Leão e Juiz de Fora (Corredor Cultural);

DISTRITO FEDERAL – 1ª Conferencia Nacional de Cultura e CCBB (Centro Cultural Banco do Brasil);

MATO GROSSO – Cuiabá ENEL (Encontro Nacional dos Estudantes de Letras) na UFMT (Universidade Federal do Mato Grosso);

PARANÁ – Maringá FEMUCIC (Festival Musical de Cidade Canção);

RIO GRANDE DO SUL – Porto Alegre, Paraphernália e In Sano;

PIAUI – Teresina “Armazém de Todos os Sertões”, Festival “O Sertão Vai Virar Mar” e Festival T.H.E Music;

ALAGOAS – Maceió FEMUSESC (Mostra de música do SESC Alagoas);

PARAÍBA – Cajazeiras UFPB (Universidade Federal da Paraíba), Sousa CCBNB (Centro Cultural Banco do Nordeste) e Campina Grande UEPB (Universidade Estadual da Paraíba);

PERNAMBUCO – Recife Carnaval Multicultural e Bodocó Festa de São José;

CEARÁ – SESC's Juazeiro do Norte, Crato, Sobral, Aquiraz e Fortaleza (Emiliano Queiroz); Mostra SESC Cariri de Cultura; Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura; Teatro José de Alencar; V Bienal Internacional do Livro; Festa de Santo Antônio de Barbalha; Circuito Cultural Banco do Brasil; XV Cine Ceará; Circuito Ceará de Cultura; Encontro de Mestres do Mundo e Festival de Teatro de Guaramiranga.

OUTROS PAÍSES:

PORTUGAL – **Coimbra**: Mostra SESC Luso-Brasileira de Culturas, Universidade de Coimbra, Jardins da AAC e Escola Avelardo Brotero;

INGLATERRA – Londres: Galpão de La Plage;

ALEMANHA – **Munique**: Einstein Kultur - Theater Musik Wort Bild e **Frankfurt**;

BÉLGICA - **Bruxelas**: Festival Ai Que Bom!;

SUIÇA – **Genebra**: Ethno - Mr Pickwick Geneva e **Zurique**: F. de Cultura Brasileira e Zurique Dança Forró;

FRANÇA – **Paris** - La Plage, Studio de Rigole e Espaço Mineirinho – **Marselha**: Bal Concert;

GRÉCIA - Atenas: Estádio Panatenaico (Cerimonia de passagem da chama olímpica da Grécia para o Brasil).