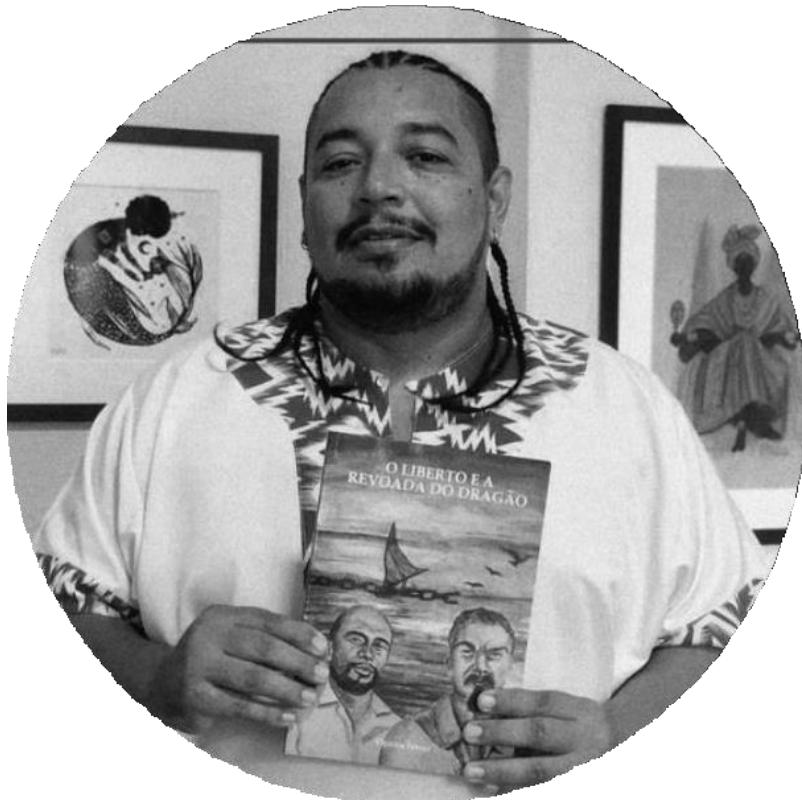
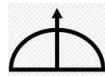


VINÍCIOS FERRAZ



PORTFÓLIO

2024



VINÍCIOS FERRAZ (**Vinícius Rocha de Souza**) é um artista negro pardo; pai de uma menina bonita chamada Maria Rita; egresso da escola e universidade pública; **pesquisador da cultura negra e popular; percussionista e produtor cultural e musical do Afoxé Obá Sà Rewà; compositor;** pesquisador da cultura quilombola; Ogan da comunidade afro-brasileira tradicional de terreiro Ile Asè Olojudolá; **Escritor de histórias infantis e juvenis;** defensor da **literatura afrorreferenciada e antirracista;** Poeta; gestor e agente cultural; facilitador de processos de musicalização para crianças, jovens e adultos; formador de educadores; **mediador de leitura;** fundador da Biblioteca Comunitária Afro e Indígena Liberto Napoleão; Pedagogo (Mestre e Doutor em Educação) pela Universidade Federal do Ceará – UFC.

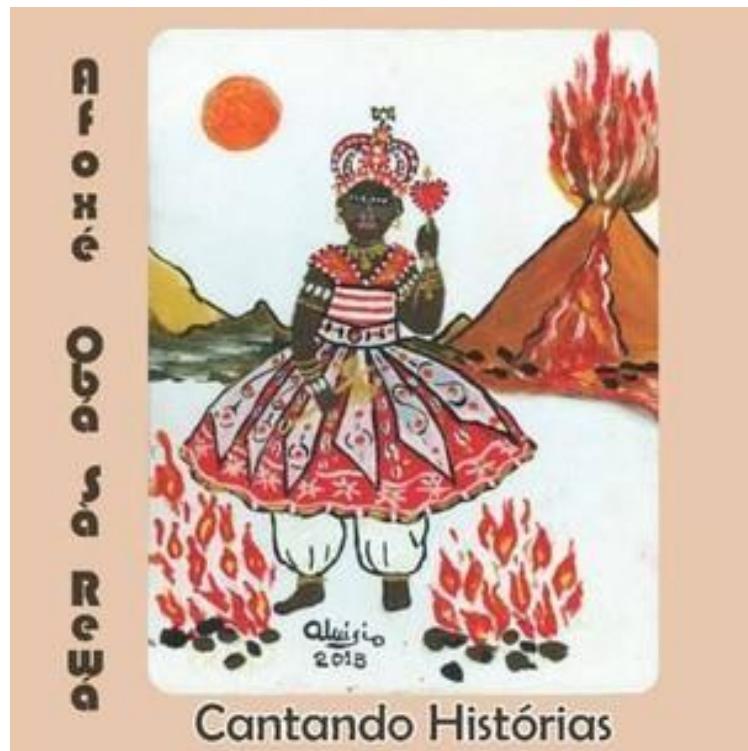
Telefone: (85) 996341088

E-mail: viniciosferraz@gmail.com



MUSICALIZAÇÃO

- CD Cantando Histórias



CD “Cantando histórias” (2015) do *Afoxé Oba Sá Rewá*, produzido por *Vinícius Ferraz, Eduardo Madeira e Wilton Matos*. São orins (canções do afoxé) cortejo negro cearense. Vinícius Ferraz, também participou de três gravações (como músico) e, como compositor, da faixa intitulada: cântico negro.

- Ações como compositor, músico e produtor musical do cortejo negro ijexá *Afoxé Oba Sá Rewá*, desde o ano de 2009.



Cortejo de 2019, Afoxé Oba Sà Rewá, ala de cantores e compositores avenida Domingos Olímpio



Cortejo de 2018, Afoxé Oba Sà Rewá, Composição Exu alegria, de minha autoria.



Produção e organização do desfile do Afoxé Oba Sá Rewá,
av. Domingos Olímpio, carnaval de 2023.

- **Algumas oficinas e formações que ministrei que envolvem música, canto e dança afro-brasileira na perspectiva dos instrumentos percurssivos da negritude.**



Experimentação musical que facilitei: sonoridade afro-brasileira e histórias com professoras e professores da Escola Waldorf, Mickael (4h), 19 de janeiro de 2023



Roda de conversa e toques musicais que ministrei com tambores Ancestrais no MIS/Ceará.
Em 19 de maio de 2024. Reflexão envolvendo musicalidade ancestral e a abolição no Ceará.



Oficina de ritmos afro-brasileiros que ministrei junto a jovens adolescentes em privação de liberdade do Centro Socioeducativo Feminino Aldaci Barbosa Mota (4h) - Fortaleza, 9 de abril de 2022

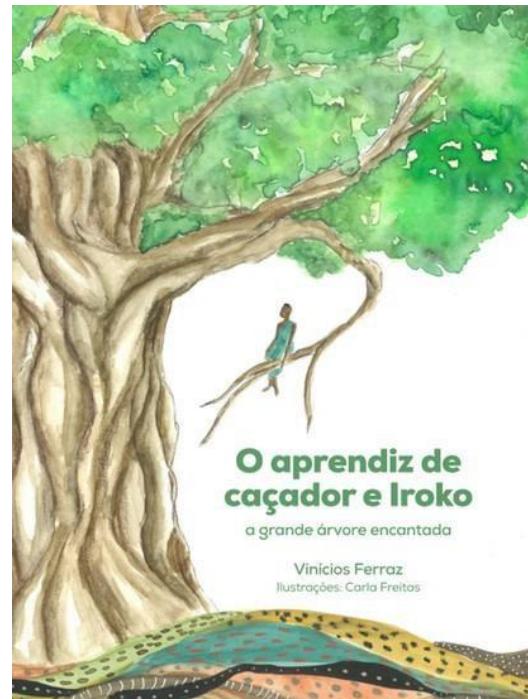
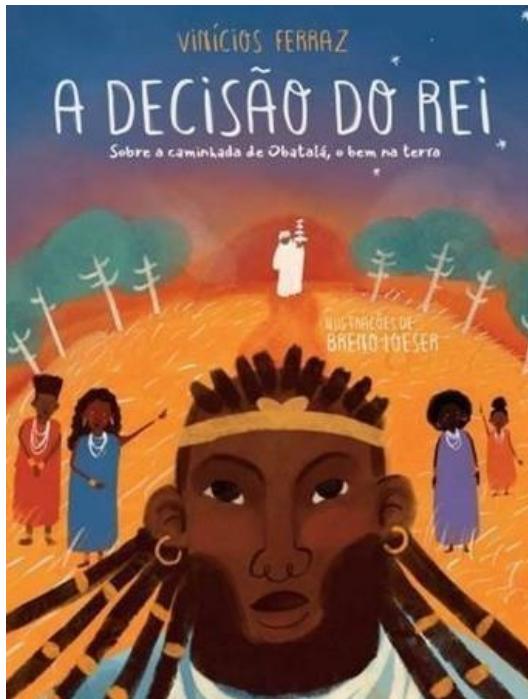


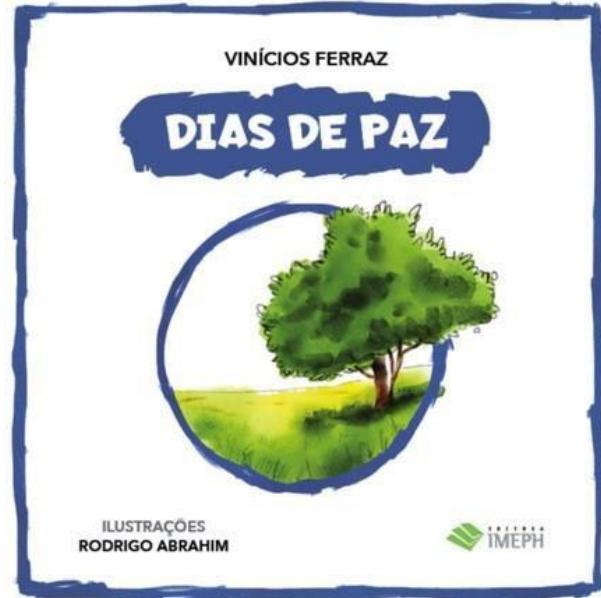
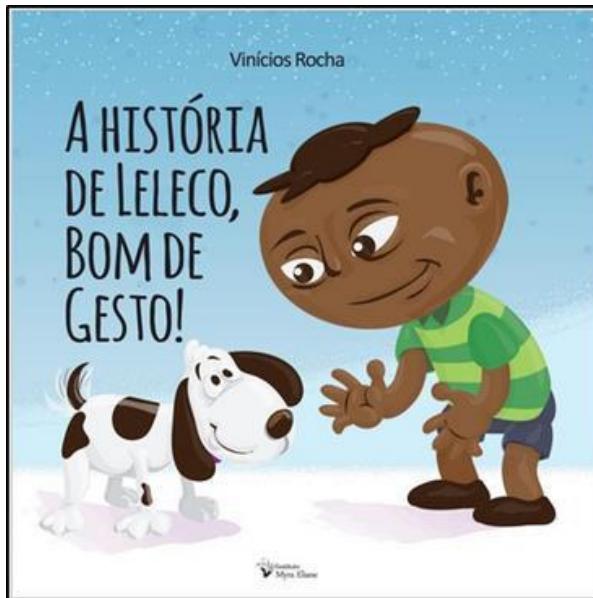
Oficina que ministreei de ritmos afro-brasileiros Xequere-Agbê, com jovens do Quilombo Serra do Evaristo/Baturité-CE, 4h. Em 16 de novembro de 2023.



LITERATURA

- São 16 obras publicadas para o universo **infantil e juvenil**. Livros que dão ênfase as histórias de tradição oral indígena e afro-brasileira; a vida das crianças da periferia, saberes dos povos quilombolas; a inclusão, os direitos e valores humanos e a cultura de paz. Segue alguns exemplos de capas de livros:



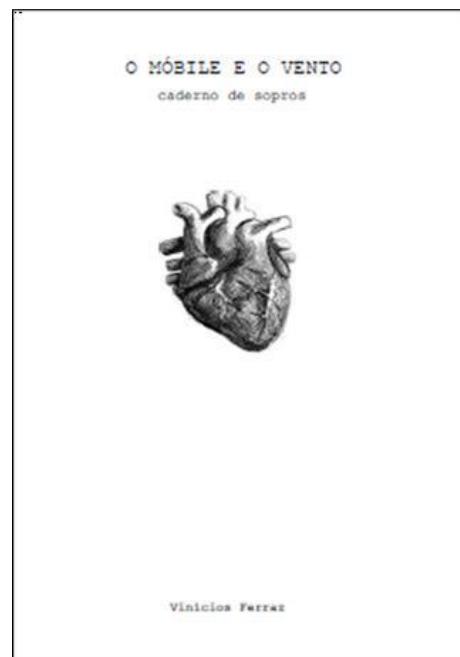




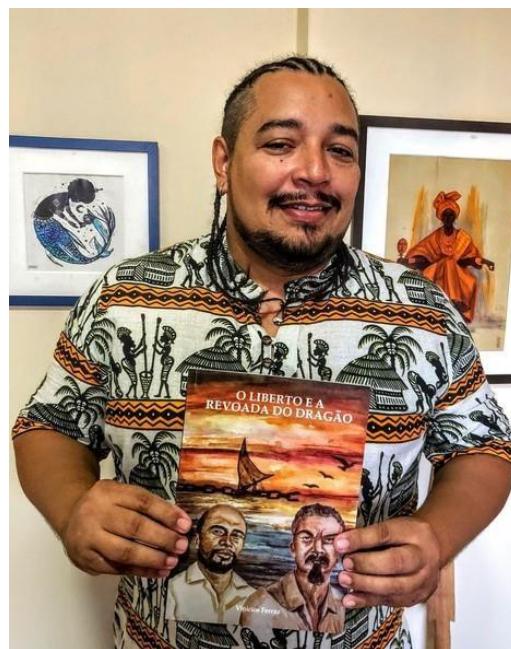
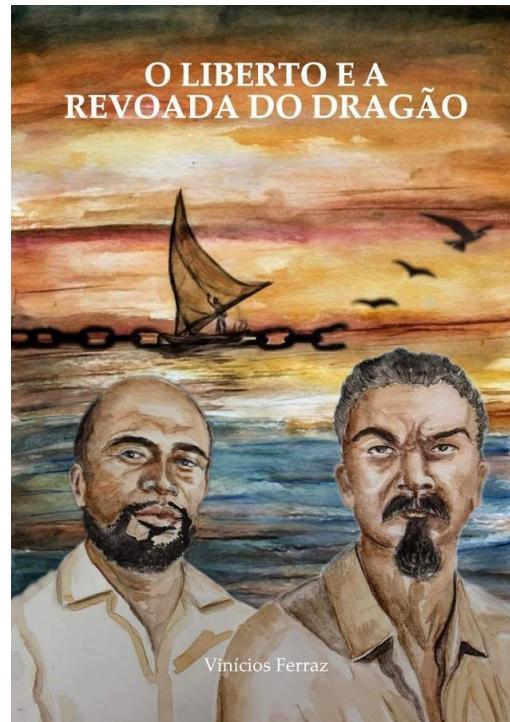
João passarinho passarão



- Poesia: são 02 obras publicadas em texto poético.



- Literatura de divulgação histórica: 01 (uma) obra de divulgação da memória da cidade e da luta do povo negro cearense.



- **Alguns exemplos de ações como agente cultural facilitador de oficinas e mediador de leitura.**

Mediação de leitura e atividades de formação do gosto literário junto a crianças, jovens, adultos e idosos (palestras, encontros, oficinas, rodas de conversa, etc.) em escolas públicas, espaços comunitários, locais de cumprimento de medidas socioeducativas, terreiros e quilombos.



Narrativa de história do livro Bernardo sob o Céu Estreladou para crianças do infantil IV. CEI Olga e Parsifal Barroso - Araturi/Caucaia, 09 de outubro de 2019.



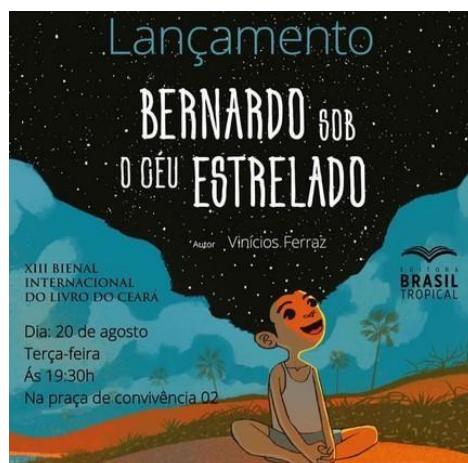
Encontro com escritor, turmas do ensino fundamental, Escola José Dantas Sobrinho-Maracanaú, 23 de abril de 2022.



Oficina e Narrativa de história sobre o livro O aprendiz de Caçador e Iroko: a grande árvore encantada (4h)
Público: crianças quilombolas. Local: Quilombo da Serra do Evaristo - Baturité, 26 de maio de 2023



Outras atividades: lançamentos, formações ministradas, mediações, palestras, participações em eventos, etc.





RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS NA ESCOLA: O TRANÇAR ENTRE PRÁTICAS E A LITERATURA INFANTIL

**Leituras da diversidade:
as bibliotecas e a mediação cultural**

**A diversidade na literatura
infantil contemporânea**

26 de outubro
10h às 12h
YouTube

Jovem Pesquisadora
Suel Silva

Nina Rizzi

Kelsen Bravos

Vinicius Ferraz

BIBLIOTECA DRAGÃO DO MAR

SEBP-CE

Ceará Cultura

CEARÁ
ESTADO DO CEARÁ

SEMANA DO LIVRO E DA BIBLIOTECA

The image is a promotional graphic for a masterclass. At the top, it says "SECRETARIA DA CULTURA DO ESTADO DO CEARÁ APRESENTA". Below this are two circular portraits: one of actress Lia Braga wearing a colorful headwrap, and one of author Vinícius Ferraz with a beard. Their names are written in white boxes below their respective portraits. The background is a gradient from teal to purple. In the center, there's a large title in white text: "POVOS, RAINHAS E REIS, HEROÍNAS E HERÓIS, DEUSAS E DEUSES NEGROS(OS)". Below the title is a subtitle: "POR UMA LITERATURA INFANTOJUVENIL QUE FORTALEÇA AS CULTURAS AFRO-BRASILEIRAS". On the left, there's a blue box containing the word "MASTERCLASS" and a small icon of a hand holding a pen. At the bottom, there's information about the event: "YOUTUBE DA BECE", "23 DE NOVEMBRO", and "14H". Logos for the Instituto Dragão do Mar, Arte em Casa, Biblioteca Estadual do Ceará, and the Ceará Governo do Estado Sescult are at the very bottom.

pomar
Ciclos Formativos em Escritas
e Mediação de Leitura

BECE
BIBLIOTECA
ESTADUAL DO CEARÁ

Dia 15/02

Aula 2 - A leitura do mundo antes da escrita dos livros
com Sarah Diva e Vinícius Ferraz

⌚ Horário: 19h às 21h 

➡️ Online, no Youtube da Bece

Faixa etária: A partir de 16 anos
COM EMISSÃO DE CERTIFICADO

INSCRIÇÕES NO SITE DA BECE
BECE.CULTURA.CE.GOV.BR




 DRAGÃO DOMAR  30º ANIVERSÁRIO CEARÁ MUSEU DO SÉCULO XXI

LANÇAMENTO DE LIVRO

O liberto e a revoada do dragão

23/03 | 18h

📍 Local:
BIBLIOTECA PÚBLICA ESTADUAL DO CEARÁ
(AV. CASTELO BRANCO, 255 - CENTRO)





Escritor
Vinícius Ferraz

+ RODA DE CONVERSA
Heróis negros e a "abolição"
da escravidão no Ceará

MEDIAÇÃO
Kellynia Farias

- GRATUITO -
livre

 SEBP-CE  CEARÁ MUSEU DO SÉCULO XXI

156
anos
BECE
BIBLIOTECA
ESTADUAL DO CEARÁ



Evento com estudantes dos cursos de licenciatura da UECE, em que discutimos a lei 10.639 e 11.648/08 e dialogamos sobre Arte e Literatura Negra e Antirracista. Carga horária: 3h Local: Campus do Itaperi-UECE.



Evento “O aprendiz de caçador e Iroko: a grande árvore encantada”. Contação de Histórias e distribuição gratuita de livros para crianças participantes. Em 29 e 30 de julho de 2024. Local: Biblioteca do Estado do Ceará – BECE.



Bate-papo literário no Salão do livro do Piauí. Tema: Literatura de tradição oral negra no Brasil.
Data: 19 de agosto de 2023, das 16 às 18h. Carga horária 2h. Local: Campus da UFPI/Teresina-PI.



Roda de conversa “O Dragão do Mar e a Abolição no Ceará e lançamento de livro. Em 09 de setembro de 2021. Ação em defesa da permanência da Biblioteca. Local: Biblioteca Eulina Freire dos Santos. Canoa Quebrada/Aracati.

The graphic features a vintage typewriter at the top, with a colorful ribbon of paper emerging from it. Below the typewriter is the text "Oficina de Escrita Criativa". A circular inset photo shows a man with a beard and glasses, smiling, with the text "Formação com Víncios Fertiz" around it. Below the inset is a box containing event details: "A carta como recurso para contar a minha história: por que escrever? como escrever? (4 h/a)" and "Data: 14/09, das 13 as 17h, local: auditório do Hotel StopWay, Av. Monsenhor Tabosa, 940, Fortaleza-CE." At the bottom right is the ChildFund Brasil logo.



Oficina que ministrei: A carta como recurso para contar a minha história: Por que escrever? Como escrever? (4h)
Local: auditório do Hotel StopWay. Pormoção: fundo da infância Brasil. Em 14 de setembro de 2023.

The poster features a purple header with white text: "IFCE - BATORITÉ" and "III SEMANA DE LETRAS". Below this, it says "OFICINA" and the title "Literatura Infantil Negra e Indígena" in large, bold, white letters. Under the title, it says "Com Vinícios Ferraz" and "DIA 24/10, TERÇA DAS 14H ÀS 16H". A pink rounded rectangle contains the social media handle "@semanadeletrasbaturite". At the bottom, there is a call to action: "Inscreve-se: eventosdedeletras.ifcebat@gmail.com".
On the left side of the poster, there is a photo of Vinícios Ferraz holding two small dolls, one black and one green, in front of a wall with the letters "IFCE". To the right of the photo is a block of text describing him: "É escritor e educador de crianças. É pedagogo, mestre e doutor em Educação Brasileira Contemporânea pela UFC. Escreve livros infantis e juvenis aforreferenciados."



Oficina que ministrei: literatura negra e indígena (2h). Semana de Letras do IFCE/Baturité.
Data: 24 de outubro de 2024.



Bate-papo com o escritor Vinícius Ferraz. Árvores Sagradas e plantas mágicas: o poder da floresta na literatura negra. 3h. Evento: Histórias da Floresta: Festival Literário para Crianças. Org. e Local: Caixa Cultural. 27.10.2023.



Ministrei painel intitulado: Literatura de Tradição Oral Negra, na “Roda de Conversa: Território, Ancestralidade e Resistência Negra- Se quer ir longe, vá acompanhado!”. Local: Comunidade Quilombola Cercadão das Dicetas. Icaraí-Caucaia. Em 25 de novembro de 2023. Carga horária: 3h.



Palestra para jovens da Escola Estadual Vicente Arruda. Município de Caucaia. Tema: Protagonismo Negro e a Abolição da Escravidão no Ceará. Carga horária 2h.



Participação como expositor na Feira literária da Expofavela 2024-CE.
Seção de Autores de Literatura Infantil e Juvenil Negra e Afrorreferenciada.



Formação que ministrei: Para conhecer e experienciar Literatura Infantil e Juvenil Negra E Afrorreferenciada. 4h. Local: Vila das Artes de Fortaleza. Data: 27 de novembro de 2024.



**II SIMPÓSIO INTERNACIONAL SOBRE CULTURAS
E LITERATURAS POPULARES**

De 6 a 8 de dezembro de 2023
UECE/FECLESC – QUIXADÁ/CE

Promotores:


Patrocínio:


**Palestra: Povos Originários
e Arqueologia Social Inclusiva**

Dia: 08/12, às 10h30
Local: FECLESC/UECE (QUIXADÁ)



Ministrei a palestra: Povos originários e arqueologia social inclusiva no “II simpósio internacional sobre culturas e literaturas populares. UECE/FECLESC-Quixadá. 08 de dezembro de 2023.



Ação como ministrante de oficina de literatura com apoio de mobilidade artística cultural Afro-brasileira da Fundação Palmares (3h). Local: Escola Paulo Hernani, Cidade Ocidental – GO. Em 04 de março de 2023.



Ação como ministrante de oficina de literatura com apoio de mobilidade artística cultural Afro-brasileira da Fundação Palmares (3h). Local: Terreiro do Gantois, Salvador – BA. Em 31 de maio de 2023.



Fui pesquisador dos Blocos de Rua de Fortaleza e do Desfile das Agremiações Carnavalescas, na Av. Domingos Olímpio (EDITAL Nº 9556 – CHAMADA PÚBLICA Nº 028/2023 – EDITAL DE PESQUISADORES DO CICLO CARNAVALESCO/SECULTFOR).







Realizo, atualmente, a pesquisa sonora “Tradição oral e Cultura musical Negra Musical: Cântico, Toques e Dança de São Gonçalo no Quilombo Serra do Evaristo- Maciço de Baturité-Ce”, 2024.





Fundei a biblioteca comunitária afro e indígena liberto napoleão. Uma biblioteca comunitária fundada por Vinícios Ferraz que tem como objetivo a difusão da literatura infantil e juvenil afrorreferenciada e indígena junto às crianças e jovens. As temáticas dos livros do acervo, bem como as autoras e autores são negras(os) e indígenas.





LINKS: REPORTAGENS, WEBNÁRIOS, ETC.

[https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/verso/obra-infantil-mostra-a-diversidade-dos-povos-indigenas-nos-dias-de-hoje-1.2090549?
utm_source=whatsapp&utm_medium=button-share](https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/verso/obra-infantil-mostra-a-diversidade-dos-povos-indigenas-nos-dias-de-hoje-1.2090549?utm_source=whatsapp&utm_medium=button-share)

<https://www.youtube.com/watch?v=hCresea2YxY>

[https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/verso/livro-bernardo-sob-o-ceu-estrelado-fala-sobre-os-desejos-das-criancas-1.2137637?
utm_source=facebook&utm_medium=button-share](https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/verso/livro-bernardo-sob-o-ceu-estrelado-fala-sobre-os-desejos-das-criancas-1.2137637?utm_source=facebook&utm_medium=button-share)

<https://www.youtube.com/watch?v=sxG8BwKHI7Y>

<https://www.youtube.com/watch?v=bwTiPp4rf8g>