

A photograph of a woman in a white, flowing dress, seen from the side, holding a shallow bowl. She is looking down at the bowl. To her right, the arm and hand of another person are visible, reaching towards the bowl. The background is dark and out of focus. The lighting is warm and dramatic, highlighting the woman's dress and the bowl.

JOCILENE RAMOS

PORTFÓLIO ARTÍSTICO

JOCILENE RAMOS BASTOS

Agente Territorial da Cultura (2024) pelo Ministério da Cultura, artista, pesquisadora, gestora, produtora cultural e arte-educadora. Atualmente é gestora no Espaço Cultural Quintal de Afetos em Guaraciaba do Norte/CE. É realizadora audiovisual e professora da área de produção audiovisual. Bacharel em Ciências Sociais pela UVA e graduando em Licenciatura em Artes Visuais pela UECE, possui sólida experiência na produção de projetos socioculturais com o Coletivo Cultural Terreiros e Quintais de Afetos.

É Coordenadora Pedagógica do Lab.Janelas – Laboratório de Experimentação, Formação e Criação Audiovisual, além de coordenar o Projeto Inventário Participativo das Casas de Farinha de Bananeira e o Ateliê Comunitário de Criação Visual. Idealizadora do CineClube Cinema no Terreiro, desenvolve projetos voltados para as comunidades rurais, com foco em educação, memória, cultura e território, promovendo o acesso democrático à arte e cultura em sua região. Trabalha junto aos territórios com a Pedagogia e Educação Audiovisual pautada no registro e salvaguarda da Memória e do Patrimônio imaterial local.

Apresentação em Vídeo:

<https://www.youtube.com/watch?v=yvMeVTpHIB0&t=>

[25s](https://www.youtube.com/watch?v=yvMeVTpHIB0&t=)



PRODUÇÃO CULTURAL

PROJETOS APROVADOS, GESTÃO CULTURAL



LAB.JANELAS - LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO, FORMAÇÃO E CRIAÇÃO AUDIOVISUAL - TURMA 3

Função: Proponente, Coordenação Pedagógica, Professora do Módulo I de Produção Audiovisual

Editais/Realização: Lei Paulo Gustavo Estadual - Edital de Apoio ao Audiovisual Cearense - Formação, Secult CE

Local/Cidade: Guaraciaba do Norte, CE - Sítio Bananeira (Espaço Cultural Quintal de Afetos)

Formato: Curso de Formação Audiovisual (120h/a)

Ano: Novembro de 2024 a Março de 2025



ATELIÊ COMUNITÁRIO DE CRIAÇÕES VISUAIS CICLOS DE CRIAÇÃO 2024

Função: Proponente; Coordenação Geral; Coordenação Pedagógica.

Público: Moradores em geral da comunidade rural de Bananeira

Apoio/Edital: Temporada de Arte Cearense TAC- Instituto Dragão do Mar

Local: Guaraciaba do Norte CE Sítio Bananeira (Espaço Cultural Quintal de Afetos)

Data: Jan a Maio/2024



2º CIRCUITO CULTURAL TERREIROS E QUINTAIS DE AFETOS - PROGRAMAÇÃO DE FÉRIAS

Função/Serviço: Coordenação de Ação Cultural e Coordenação de Acessibilidade Comunicacional

Edital/Realização: Lei Paulo Aldir Blanc Municipal - Secretaria Municipal de Cultura de Guaraciaba do Norte

Local/Cidade: Guaraciaba do Norte, CE - Sítio Bananeira (Espaço Cultural Quintal de Afetos)

Formato: Programação Cultural para o Público Infantil

Ano: Julho de 2024



CINEMA NA ESCOLA - LAB JANELINHAS

Função/Serviço: Proponente;
Coordenação Geral; Facilitadora

Editais/Realização: Lei Paulo
Gustavo Municipal - Secretaria
Municipal de Cultura de Reriutaba,
CE

Local/Cidade: Reriutaba, CE -
Escola El Professora Alaíde Ramos

Formato: Oficina de Cinema para o
Público Infantil

Ano: Junho de 2024



"TRANSCENDENDO IDENTIDADES"

Função/Serviço: Realizadora
Audiovisual; Direção; Produção
Audiovisual

Editais/Realização: Lei Paulo
Gustavo Municipal - Secretaria
Municipal de Cultura de Reriutaba,
CE

Local/Cidade: Reriutaba, CE

Público: Comunidade LGBTQIA+

Ano: Junho a Maio de 2024



PROJETO INVENTÁRIO PARTICIPATIVO DAS CASAS DE FARINHA DE BANANEIRA

Função: Proponente; Coordenação Geral; Coordenação Pedagógica

Público: Crianças e adolescentes

Apoio/Edital: Edital Museus Comunitários - Secult CE

Local: Comunidade Rural de Bananeira

Ano: 2023-2024



LAB.JANELAS: LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO AUDIOVISUAL - TURMA 2

Função/Serviço: Proponente;
Professora; Coordenação Geral;
Coordenação Pedagógica.

Edital/Realização: Lei Paulo Gustavo
Municipal - Secretaria Municipal de
Cultura de Guaraciaba do Norte

Local/Cidade: Guaraciaba do Norte,
CE - Sítio Bananeira (Espaço Cultural
Quintal de Afetos)

Formato: Formação Audiovisual para
o Público Infantil e Adolescente

Ano: Fevereiro a Maio de 2024



PROJETO CINEMA NO TERREIRO - CINE CLUBE

Função/Serviço: Idealizadora;
Monitora

Edital/Realização: Independente

Local/Cidade: Itinerante

Formato: Exibições de Cinema
Comunitário

Ano: Corrente



PROJETO JANELAS DA VILA: LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO AUDIOVISUAL - TURMA 1

Função: Proponente; Coordenação Geral; Coordenação Pedagógica; Professora

Público: Adolescentes e jovens de periferia

Apoio/Edital: Edital Cidadania Cultural e Diversidade - Secretaria de Cultura do Estado do Ceará (SECULT CE)

Local: Comunidade periférica Santa Luzia- Guaraciaba do Norte CE

Ano: 2023



PROJETO JANELAS DA VILA: LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO AUDIOVISUAL - TURMA 1

Função: Proponente; Coordenação Geral; Coordenação Pedagógica; Professora

Público: Adolescentes e jovens de periferia

Apoio/Edital: Edital Cidadania Cultural e Diversidade - Secretaria de Cultura do Estado do Ceará (SECULT CE)

Local: Comunidade periférica Santa Luzia- Guaraciaba do Norte CE

Ano: 2023

JANELAS DA VILA

LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO AUDIOVISUAL

Facilitadora:
Joyce Ramos

28 e 29 de maio
8h às 10h | 14h às 16h
Casa de Arte e Circo - Paraíso das Flores

Público Alvo:
Infantojuvenil

REALIZAÇÃO
FESTIVAL
TERRA
e CONTOS
de BFEIO

ALICIA
CASA
de ARTE
e CIRCO

APÓIO

Sobral

UFF
ALOD
BLANC

SECRETARIA
de CULTURA
e TURISMO

BRASIL

SECRETARIA
de CULTURA
e TURISMO

SOBRAL



JANELAS DA VILA: LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO AUDIOVISUAL

Função: Proponente; Coordenação
Geral; Coordenação Pedagógica;
Professora

Público: Crianças de periferia

Apoio/Edital: Lei Aldir Blanc –
Sobral CE

Local: Paraíso das Flores – Sobral
CE

Ano: 2022



PROJETO DESFIANDO MEMÓRIAS - LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO (LAB TEATRO)

Função: Proponente; Coordenação Geral; Coordenação Pedagógica

Público: Comunidade Rural de Bananeira

Apoio/Edital: Laboratório de Criação - LAB Teatro, Escola Porto Iracema das Artes

Local: Comunidade Rural de Bananeira

Ano: 2022-2023



I CIRCUITO PROJETO TERREIROS E QUINTAIS DE AFETOS

Função: Proponente; Coordenação Geral; Coordenação Pedagógica

Público: Crianças de comunidade periférica

Apoio/Edital: Edital Cidadania Cultural e Diversidade - SECULT CE (Lei Aldir Blanc)

Local: Reriutaba CE - Vila Esperança, Populares e Bethânia

Ano: 2021

OUTROS PROJETOS

TRABALHOS CULTURAIS COMUNITÁRIO,
PESQUISA E TERRITÓRIO.

FACILITAÇÃO DE OFICINAS

PARTICIPAÇÃO EM FORMAÇÕES, CURSOS E
OFICINAS



OFICINA DE JOGOS TEATRAIS

Tema/Descrição: Jogos teatrais para crianças

Carga Horária: 10 horas

Local: Guaraciaba do Norte CE / Sítio Bananeira - Espaço Cultural Quintal de Afetos

Data: 09 a 15 de Julho

Público-alvo: Crianças

OFICINA CINEMA NA ESCOLA - LAB JANELINHAS

Tema/Descrição: Oficina de cinema para crianças no ambiente escolar

Carga Horária: 8 horas

Local: Reriutaba CE - Escola Professora Alaíde Ramos

Data: 03 de Junho de 2024

Público-alvo: Crianças

FACILITAÇÕES



The poster for Joyce Ramos has a yellow background. At the top left is a film light icon, at the top center is the 'Tv de Rua' logo, and at the top right is a clapperboard icon. A black banner at the top contains the name 'JOYCE RAMOS' in white. Below this, a paragraph of text describes her background. On the right side is a portrait of Joyce Ramos, a woman with long brown hair wearing a light green top. At the bottom are logos for 'APRENDIZADO DE PAZ' and 'CEARÁ'.

JOYCE RAMOS

Artista Pesquisadora, Bacharel em Ciências Sociais pela Universidade Estadual Vale do Acaraú - UVA e graduanda do curso de Licenciatura em Artes Visuais pela Universidade Estadual do Ceará - UECE. Atua na área da Pesquisa, Produção Cultural, Fotografia, Realização e Pedagogia Audiovisual. Idealizadora do Cineclube "Cinema no Terreiro" e Coordenadora Pedagógica no Projeto Janelas da Vila- Laboratório de Experimentação e Criação de Narrativas Audiovisuais.

APRENDIZADO DE PAZ | CEARÁ



The poster for Jocilene Ramos has an orange background. At the top center is the 'Tv de Rua' logo. Below it, the name 'JOCILENE RAMOS' is written in white. This is followed by 'Curso:' and the title 'Produção Audiovisual e sua diversidade'. Below that, it says 'Carga horária: 16 Horas-aula'. On the right side is a portrait of Jocilene Ramos, a woman with long brown hair wearing a light green top. At the bottom are logos for 'APRENDIZADO DE PAZ' and 'CEARÁ'.

JOCILENE RAMOS

Curso:
Produção Audiovisual e sua diversidade

Carga horária:
16 Horas-aula

APRENDIZADO DE PAZ | CEARÁ

TV DE RUA - PRODUÇÃO AUDIOVISUAL E SUA DIVERSIDADE

Tema/Descrição: Produção audiovisual e diversidade, Módulo I

Carga Horária: 16 horas

Local: Meruoca CE

Datas: 30 de junho e 06 de julho de 2024

Público-alvo: Jovens

TV DE RUA - OFICINA DE PLANEJAMENTO DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL

Tema/Descrição: Planejamento de produção audiovisual, Módulo II

Carga Horária: 16 horas

Local: Meruoca CE / Distrito de Palestina

Datas: 09 e 16 de dezembro de 2023

Público-alvo: Adolescentes



PERCURSO FORMATIVO JANELAS DA VILA: LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO DE NARRATIVAS AUDIOVISUAIS - TURMA 1

Tema/Descrição: Cinema do Imaginário - Território e Identidade, Módulo I

Carga Horária: 16 horas-aula

Local: Bairro Santa Luzia - Guaraciaba do Norte CE

Datas: 19 e 20 de agosto de 2023

Público-alvo: Adolescentes

PERCURSO FORMATIVO LAB.JANELAS: LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO AUDIOVISUAL - TURMA 2

Tema/Descrição: Princípios Básicos da Fotografia, Módulo I

Carga Horária: 16 horas-aula

Local: Guaraciaba do Norte CE / Sítio Bananeira - Espaço Cultural Quintal de Afetos

Datas: 10 e 11 de fevereiro de 2024

Público-alvo: Crianças e adolescentes



OFICINA JANELAS DA VILA: LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO AUDIOVISUAL

Tema/Descrição: Oficina realizada na Semana do Livro e da Biblioteca

Carga Horária: 4 horas-aula

Local: Fortaleza CE - Centro Cultural Bom Jardim

Data: 25 de Outubro de 2023

Público-alvo: Infantil

**OFICINA JANELAS DA VILA: LABORATÓRIO DE
EXPERIMENTAÇÃO AUDIOVISUAL**

Tema/Descrição: Laboratório de experimentação audiovisual

Carga Horária: 16 horas-aula

Local: Bairro Paraíso das Flores - Sobral CE

Datas: 28 e 29 de maio de 2022

Público-alvo: Infantil



VIVÊNCIA: HISTÓRIAS E BRINCADEIRAS DA INFÂNCIA

Tema/Descrição: Ciclo Brincar do Ateliê Comunitário de Criações Visuais

Carga Horária: 4 horas-aula

Local: Guaraciaba do Norte CE / Sítio Bananeira - Espaço Cultural Quintal de Afetos

Data: 04 de Fevereiro de 2024

Público-alvo: Infantil

VIVÊNCIA CAMINHO DAS FLORES: MEMÓRIAS DO PRIMEIRO DE MAIO

Tema/Descrição: Memórias do Primeiro de Maio, parte do Ciclo Memórias do Ateliê Comunitário de Criações Visuais

Facilitadora: Facilitadora da Vivência

Local: Guaraciaba do Norte CE / Sítio Bananeira

Data: 01 de Maio de 2024

Público-alvo: Crianças e Adolescentes

PROJETO “ INVENTÁRIO PARTICIPATIVO DAS CASA DE FARINHA DE BANANEIRA ”

COMUNIDADE DE BANANEIRA — GUARACIABA DO NORTE-CE/ 2023



CULTURA ALIMENTAR - FEITURA DO BOLO MANZAPE

EDITAL MUSEUS COMUNITÁRIO, MEMÓRIA E PATRIMÔNIO - SECRETARIA DE CULTURA DO ESTADO DO CEARÁ - SECULT CE

PROJETO “JANELAS DA VILA: LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO DE NARRATIVAS AUDIOVISUAIS”

COMUNIDADE DE SANTA LUZIA — GUARACIABA DO NORTE-CE/ AGOSTO-SETEMBRO 2023



CINE CLUB ITINERANTE CINEMA NO TERREIRO

GUARACIABA DO NORTE - RERIUTABA CE/ DESDE DE 2020 ATÉ OS DIAS ATUAIS



PROJETO INICIADO EM 2020 ATRAVÉZ DA LEI ALDIR BLANC ESTADUAL

CINE CLUB ITINERANTE CINEMA NO TERREIRO

GUARACIABA DO NORTE - RERIUTABA CE/ DESDE DE 2020 ATÉ OS DIAS ATUAIS



PROJETO INICIADO EM 2020 ATRAVÉS DA LEI ALDIR BLANC ESTADUAL

APRESENTAÇÃO DO PROJETO DESFIANDO MEMÓRIAS NA MOPI 10:
MOSTRA DE ARTES DO PORTO IRACEMA
TEATRO JOSÉ DE ALENCAR — FORTALEZA CE/ MARÇO 2023



LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO E PESQUISA DA ESCOLA PORTO IRACEMA DAS ARTES

APRESENTAÇÃO DO PROJETO DESFIANDO MEMÓRIAS NA ESCOLA DE BANANEIRA

ESCOLA RURAL DE BANANEIRA — GUARACIABA DO NORTE CE/ FEVEREIRO 2023

8 FEV QUARTA
13h30 > Escola Municipal E.I.F Meton Carvalho Macêdo
Comunidade Rural de Bananeiras
Guaraciaba do Norte - CE

ESPETÁCULO
MATEUS, O PALHAÇO BRINCANTE
com Cláudio Ivo
Participação especial do Coletivo Terreiros e Quintais de Afeto



LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO E PESQUISA DA ESCOLA PORTO IRACEMA DAS ARTES

PESQUISA DOCUMENTAL E AUDIOVISUAL: NARRATIVAS E VOZES DA COMUNIDADE DE

COMUNIDADE DE BANANEIRA — GUARACIABA DO NORTE CE/ JUN 2022 A JAN 2023



PESQUISA DOCUMENTAL E AUDIOVISUAL NA COMUNIDADE DE BANANEIRA

PESQUISA DOCUMENTAL E AUDIOVISUAL: NARRATIVAS E VOZES DA COMUNIDADE DE

COMUNIDADE DE BANANEIRA - GUARACIARA DO NORTE, CE / JUN 2022 A JAN 2023



PESQUISA DOCUMENTAL E AUDIOVISUAL NA COMUNIDADE DE BANANEIRA

PESQUISA DOCUMENTAL E AUDIOVISUAL: NARRATIVAS E VOZES DA COMUNIDADE

COMUNIDADE DE BANANEIRA – GUARACIABA DO NORTE CE/ JUN 2022 A JAN 2023



Assista uma parte do resultado da pesquisa:

Curta “Desafiando Memórias: Histórias da comunidade”:

<https://drive.google.com/file/d/1gYvP5MTrRwlCt7Kdbylf1sN8v8-F871c/view?usp=sharing>

Curta Feitura do Bolo Manzape:

https://drive.google.com/file/d/1KVTFt9J06Ov_8bE3PKB4n1vxJX-gJvFP/view?usp=sharing

PESQUISA DOCUMENTAL E AUDIOVISUAL NA COMUNIDADE DE BANANEIRA

RESIDÊNCIA ARTÍSTICA NA REGIÃO DO CARIRI- ATELIÊ DA PALAVRA

CONTAR HISTÓRIAS PARA OUVIR O MUNDO

NOVA OLINDA- CRATO- JUAZEIRO DO NORTE CE/ DEZEMBRO 2022



LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO E PESQUISA DA ESCOLA PORTO TRACEMA DAS ARTES

ROTAS DE CRIÇÃO: AVIVANDO SABERES, BRINCADEIRAS E TRADIÇÃO POPULAR

COMUNIDADE DE BANANEIRA — GUARACIABA DO NORTE CE/ NOVEMBRO 2022



TEATRO NA COMUNIDADE DE BANANEIRA

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA NO QUINTAL D COLETIVO TERREIROS

COMUNIDADE DE BANANEIRA — GUARACIABA DO NORTE CE/ JULHO 2022



PRJETO TEATRO NA COMUNIDADE DE BANANEIRA

PROJETO “ TERREIROS E QUINTAIS DE AFETOS”

COMUNIDADE VILA ESPERANÇA E BAIRRO BETHÂNIA RERIUTABA-CE/ 08 A 14 DE FEVEREIRO- 2021

PROJETO CONTEMPLADO PELO EDITAL CIDADANIA CULTURAL E DIVERSIDADE- SECULT/CE- LEI FEDERAL 14.017/ 2020, LEI ALDIR BLANC. PROJETO RELIZADO COM CRIANÇAS EM COMUNIDADES PERIFÉRICAS DO MUNICÍPIO DE RERIUTABA.

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS



CIRANDANDO NO TERREIRO



CRIANÇAS COM OS PRODUTORES



RODADE CAPOEIRA



CINEMA NO TERREIRO



APRESENTAÇÃO TEATRAL



OFICINA DE DANÇA



ARTE E ECOLOGIA - RECICLAGEM



PROJETO “ TERREIROS E QUINTAIS DE AFETOS”

SAIBA MAIS SOBRE PROJETO EM: [HTTPS://WWW.INSTAGRAM.COM/TERREIROSEQUINTAISDEAFETO/](https://www.instagram.com/terreirossequintaisdeafeto/)

APRESENTAÇÃO CIRCENSE, OFICINA DE PERNA DE PAU E MALABARES COM O ARTE-EDUCADOR JOCELY FERREIRA DA CIDADE DE SOBRAL/CE (PARAÍSO DAS FLORES- CASA DE ARTE E CIRCO)



INTERVENÇÃO DE ARTE URBANA (GRAFFITI) COM O ARTISTA VISUAL UZE PK2 DA CIDADE DE SOBRAL/CE (ALTO DA BRASILIA)



PROJETO INVENTÁRIO PARTICIPATIVO

SECJEL E ECOA SOBRAL/CE – JANEIRO A SETEMBRO DE 2018

ATUAÇÃO COMO MONITORA JUNTO AOS PESQUISADORES (MORADORES DO BAIRRO TERRENOS NOVOS, VILA UNIÃO E CAIÇARA) – REGISTRO DAS MEMÓRIAS, FAZERES COTIDIANOS E OFÍCIOS DOS MORADORES RESIDENTES NOS BAIRROS.



PROJETO “ PARA SENTIR, SALA SENSORIAL”

COLETIVO KLANGO PREÁ – CENTRO SOCIOEDUCATIVO SOBRAL/CE –FEVEREIRO DE 2021

PROJETO CONTEMPLADO PELO EDITAL CIDADANIA CULTURAL E DIVERSIDADE- SECULT CE- LEI FEDERAL 14.017/2020, LEI ALDIR BLANC. PROJETO RELIZADO COM JOVENS PRIVADOS DE LIBERDADE EM MEDIDAS SOCIOEDUCATIVAS



PROJETO “ PARA SENTIR, SALA SENSORIAL”

COLETIVO KLANGO PREÁ – CENTRO SOCIOEDUCATIVO SOBRAL/CE –FEVEREIRO DE 2021

PROJETO CONTEMPLADO PELO EDITAL CIDADANIA CULTURAL E DIVERSIDADE- SECULT CE- LEI FEDERAL 14.017/ 2020, LEI ALDIR BLANC. PROJETO RELIZADO COM JOVENS PRIVADOS DE LIBERDADE EM MEDIDAS SOCIOEDUCATIVAS



SITE GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ:
[HTTPS://WWW.CEARA.GOV.BR/2021/02/05/PROJETO-SENSORIAL-E-APRESENTADO-PARA-ADOLESCENTES-EM-CUMPRIMENTO-DE-MEDIDA-SOCIOEDUCATIVA-EM-SOBRAL/](https://www.ceara.gov.br/2021/02/05/projeto-sensorial-e-apresentado-para-adolescentes-em-cumprimento-de-medida-socioeducativa-em-sobral/)



INSTAGRAM SEAS- SUPERINTENDÊNCIA DO SISTEMA ESTADUAL DE ATENDIMENTO SOCIOEDUCATIVO SEAS:
[HTTPS://WWW.INSTAGRAM.COM/P/CK4J8ILBE-3/?UTM_MEDIUM=COPY_LINK](https://www.instagram.com/p/CK4J8ILBE-3/?utm_medium=copy_link)



SITE SUPERINTENDÊNCIA DO SISTEMA ESTADUAL DE ATENDIMENTO SOCIOEDUCATIVO SEAS :
[HTTPS://WWW.SEAS.CE.GOV.BR/2021/02/04/PROJETO-SENSORIAL-E-APRESENTADO-PARA-ADOLESCENTES-EM-CUMPRIMENTO-DE-MEDIDA-SOCIOEDUCATIVA-EM-SOBRAL/](https://www.seas.ce.gov.br/2021/02/04/projeto-sensorial-e-apresentado-para-adolescentes-em-cumprimento-de-medida-socioeducativa-em-sobral/)

PROJETO TRIBUTO AO DRAGÃO - HOMENAGEM À JOSÉ ALCIDES PINTO

COLETIVO KLANGO PREÁ — SOBRAL/CE 2020

PROJETO CORRENTE CONTEMPLADO NO XI EDITAL CEARÁ DE INCENTIVO ÀS ARTES — FOTOGRAFIA |
LEI 13.811/2006 SECULT CE



TEASE DO PROJETO: [HTTPS://WWW.INSTAGRAM.COM/P/B69BXY6A9XV/](https://www.instagram.com/p/B69BXY6A9XV/)

TEATRO

ALGUNS DOS TRABALHOS CULTURAIS
RELACIONADOS AO TEATRO

COMPANHIA TEATRAL CARAS E BOCAS

RERIUTABA/CE 2008 – 2017 PRINCIPAIS TRABALHOS

PEÇA “DEVANEIO RERIULISTA”

CTN- CENTRO LUIZ GONZAGA DE TRADIÇÕES NORDESTINAS



“PAIXÃO DE CRISTO”

(EDIÇÕES DE MAR.2009 ATÉ MAR. 2016)



COMPANHIA TEATRAL CARAS E BOCAS

RERIUTABA/CE 2008 – 2017 PRINCIPAIS TRABALHOS

PEÇA “CEAROQUÊS”

CTN- CENTRO LUIZ GONZAGA DE TRADIÇÕES NORDESTINAS
(RJ)(JAN.2010)



CIRCULAÇÃO DA PEÇA “RERIUS, A ORIGEM DA NOSSA TABA”

(INTERIORES DA CIDADE DERERIUTABA, 2010)



COMPANHIA TEATRAL CARAS E BOCAS

RERIUTABA/CE 2008 – 2017 PRINCIPAIS TRABALHOS

PEÇA “TRIO DUPLO”

(SETEMBRO, 2010)



PEÇA “FEIRA DO NORDESTE”

CTN (RJ) (JANEIRO, 2011)



PEÇA “CINDELELA”

(TRIBO DOS TREMEMBÊS (SET. 2015))



COMPANHIA TEATRAL CARAS E BOCAS

2008 – 2017 PRINCIPAIS TRABALHOS

PEÇA/PROJETO “ILUMINA NATAL”

(DEZEMBRO, 2010- 2017)



PEÇA “AMOR EM 4 CASOS”

(TEATRO JOÃO BARRETO, GUARACIABA DO NORTE
(AGO.2015)



PEÇA “RERIUS, A ORIGEM DE NOSSA TABA”

TRIBO DOS TREMEMBÊS (SET. 2015)



COMPANHIA TEATRAL CARAS E BOCAS

2008 – 2017 PRINCIPAIS TRABALHOS

“EVENTO DE ANIVERSÁRIO DE 10 ANOS DA COMPANHIA”

APRESENTAÇÃO DE ESQUETES TEATRAIS DE GRUPOS DE RERIUTABA E CIDADES VIZINHAS

(JULHO E AGOSTO 2015)

Convite 10 Anos

31 de Julho 2015

Praça da Matriz 19 h

Homenagens Especiais

1º de Agosto de 2015 19 h

Você é nosso convidado especial

Homenagens

Apresentação das peças:
Rerius, a Origem de Nossa Taba
e
Amor em 4 Casos

INAUGURAÇÃO DO PALCO CIRCULAR NA PRAÇA DA MATRIZ QUE RECEBERÁ O NOME DA COMPANHIA

2 dias de muita Cultura e Arte

CARAS E BOCAS
COMPANHIA TEATRAL

AS FACES E FACETAS DA ARTE
RERIUTABA-CE
Direção: Leonardo Mendo



ESCOLA DE TEATRO 4 PORTAS NA MESA

2017 – 2020 PRINCIPAIS TRABALHOS

PEÇA “ELES NÃO USAM BLACK TIE”

(4 PORTAS NA MESA E THEATRO SÃO JOÃO, SOBRAL/CE
MAIO E DEZ 2017)



PEÇA “TEMPOS DE BRECHT”

(4 PORTAS NA MESA E THEATRO SÃO JOÃO SOBRAL-CE
MAIO, NOVEMBRO E DEZ 2017)



ESCOLA DE TEATRO 4 PORTAS NA MESA

2017 – 2020 PRINCIPAIS TRABALHOS

PEÇA “MEDEA”

(4 PORTAS NA MESA E THEATRO SÃO JOÃO, SOBRAL-CE
JUNHO, SETEMBRO DE 2018 E MAIO DE 2019)

PEÇA “TEMPOS ABSURDOS”

(4 PORTAS NA MESA E THEATRO SÃO JOÃO, SOBRAL-CE
OUT. 2019)



ESCOLA DE TEATRO 4 PORTAS NA MESA

2017 – 2020 PRINCIPAIS TRABALHOS

PEÇA “MACBETH”

(4 PORTAS NA MESA E THEATRO SÃO JOÃO- SOBRAL-CE

JANEIRO ,2020)



PARA SABER MAIS SOBRE A ESCOLA 4 PORTAS

INSTAGRAM: @4PORTAS ([HTTPS://WWW.INSTAGRAM.COM/4PORTAS/](https://www.instagram.com/4portas/))

FACEBOOK: [HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/4PORTAS/PHOTOS/?REF=PAGE_INTERNAL&TAB=ALBUM](https://www.facebook.com/4portas/photos/?ref=page_internal&tab=album)

SITE: [HTTPS://CASA4PORTAS.BLOGSPOT.COM/](https://casa4portas.blogspot.com/)

ESCOLA DE TEATRO 4 PORTAS NA MESA

2017 – 2020 RODA DE CONVERSA, OFICINAS E WORKSHOPS

ENSAIO ABERTO “MACBETH” JULHO /2019



ENSAIO ABERTO “TEMPOS ABSURDOS” JUNHO /2019



ESCOLA DE TEATRO 4 PORTAS NA MESA

2017 – 2020 RODA DE CONVERSA, OFICINAS E WORKSHOPS

MÚSICA E TEATRO – COMPARTILHANDO COM O PÚBLICO AS MÚSICAS DOS ESPETÁCULOS

PORTAS PARA O AUTORAL
MULHERES

MÚSICA E TEATRO



TEMPOS DE BRÉCHT
@4portas



04 de Abril, às 19h30
na 4 Portas na Mesa
Acesso - Gratuito

Amigos da Casa
Dário Azevedo
Fran Fortalezza
Jorge Trindade
Marion Géries

Val Géries
Sergio Schütz
Sindicalista Muniz

SOBRAL
COC
SOACO
LIVRO

PORTAS PARA O AUTORAL
MULHERES

MÚSICA E TEATRO



BLACK-TIE
@4portas



04 de Abril, às 19h30
na 4 Portas na Mesa
Acesso - Gratuito

Amigos da Casa
Dário Azevedo
Fran Fortalezza
Jorge Trindade
Marion Géries

Val Géries
Sergio Schütz
Sindicalista Muniz

SOBRAL
COC
SOACO
LIVRO

PORTAS PARA O AUTORAL
MULHERES

MÚSICA E TEATRO



MEDEA
@4portas



04 de Abril, às 19h30
na 4 Portas na Mesa
Acesso - Gratuito

Amigos da Casa
Dário Azevedo
Fran Fortalezza
Jorge Trindade
Marion Géries

Val Géries
Sergio Schütz
Sindicalista Muniz

SOBRAL
COC
SOACO
LIVRO

X FESTIVAL DE TEATRO E ESQUETE DE SOBRAL

2017

MONÓLOGO “NO DIÁRIO DE UMA ATRIZ”
PRÊMIO DE MELHOR ATRIZ E MELHOR ESQUETE DE TEATRO

(THEATRO SÃO JOÃO, SOBRAL-CE ,OUTUBRO/2017)



CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS EM SOBRAL/CE

PRINCIPAIS TRABALHOS

PROJETO CARAVANA DO AFETO (SANTA CASA DE MISERICÓRDIA DE SOBRAL)



CRAS MIMI MARINHO (BAIRRO DOM EXPEDITO)



PROJETO SEMEAR (SBAIRRO INHÁ SABOIA)



CRAS REGINA JUSTA (BAIRRO VILA UNIÃO)



INSTALAÇÃO “CALÇANDO HISTÓRIAS”

2017

IX VISUALIDADES

MEMORIAL DE EDUCAÇÃO SUPERIOR – MESS, SOBRAL/CE 05 A 14 DE DEZ/2017



TRABALHOS FOTOGRÁFICOS

FOTOGRAFIA COTIDIANA E PESQUISA

EXPOSIÇÃO VIRTUAL ÁUDIO-FOTOGRAFICA “APLAUSOS PARA ELXS” – JULHO 2021
(EDITAL DAS ARTES- SECULT SOBRAL)



LINK PARA ACESSAR A EXPOSIÇÃO (@FALASECULTSOBRAL): [HTTPS://WWW.INSTAGRAM.COM/P/CRQ7KRHDKGZ/](https://www.instagram.com/p/CRQ7KRHDKGZ/)

EXPOSIÇÃO VIRTUAL “PRIMEIRO DE MAIO” – MAIO/2021



LINK PARA ACESSAR A EXPOSIÇÃO (FACEBOOK):

[HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/JOYCE.RAMOS.40/POSTS/3806050409449957](https://www.facebook.com/joyce.ramos.40/posts/3806050409449957)

PARTICIPAÇÃO NA EXPOSIÇÃO VIRTUAL “INTERIOR A DENTRO” NORTE BIENAL - 2020 E 2021



Da série Sinfonia
cotidiana

Joyce Ramos - Sobral



Da série Sinfonia
cotidiana

Joyce Ramos - Sobral

LINK PARA ACESSAR A EXPOSIÇÃO:

[HTTPS://WWW.NORTEPRODUCAOCULTU
RAL.COM.BR/](https://www.norteproducaocultural.com.br/)

PESQUISA E PROJETO FOTOGRÁFICO “SINFONIA COTIDIANA”, SOBRAL/CE - 2019



PESQUISA E PROJETO FOTOGRÁFICO “O VISÍVEL INVISÍVEL” SOBRAL/CE - 2018



PESQUISA E PROJETO FOTOGRÁFICO “CIGANOS DA COMUNIDADE DO SUMARÉ”
, BAIRRO SUMARÉ, SOBRAL/CE- 2019



PROJETO FOTOGRÁFICO DE AUTORRETRATO FEMININO “INCORPÓREA” - 2018 -2019



EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA COLETIVA “INVENTÁRIO PARTICIPATIVO”, BAIRRO
TERRENOS NOVOS E VILA UNIÃO SOBRAL/CE - 2018



PESQUISA E TRABALHO FOTOGRÁFICO SOBRE ARTISTAS DE RUA EM SOBRAL/CE
“HORA DO SHOW, HORA DO TRAMPO” - 2018



EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA “BOI ESTRELA”, BAIRRO TERRENOS
NOVOS/SOBRAL CE - 2018



EXPOSIÇÃO “ [RE]SISTINDO: RECIPROCIDADE DE SABERES E EXPERIÊNCIAS ENTRE POVOS
GUAJAJARAS E TREMEMBÉS NA CIDADE DE ACARAÚ-CE”- 2017



FOTÓGRAFA DO MOVIMENTO DE POESIA DE RUA “SLAM DA QUENTURA” NA PRAÇA FARIAS BRITO, SOBRAL/CE —
MARÇO A DEZEMBRO/2017



PRINCIPAIS TRABALHOS COM MOBGRAFIA (FOTOGRAFIA COM O CELULAR)



PRINCIPAIS TRABALHOS COM MOBGRAFIA (FOTOGRAFIA COM O CELULAR)



CLIPAGEM: EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA “VISÍVEL INVISÍVEL”



AUDIOVISUAL

FILMES, CURTAS, LONGAS E PESQUISA

PRODUÇÃO AUDIOVISUAL

PRINCIPAIS TRABALHOS E FESTIVAIS



Exposição
Mostra de Fotografias e Audiovisual:
Artistas de Rua em Sobral
por Jocilene Ramos Bastos

7 JUL | 17h

Acompanhe pelo **facebook**
falasecultsobral

*Este projeto é contemplado pelo:
Edital das Artes de Sobral 2021

SOBRAL
Secretaria da Cultura e Turismo

Sobral é tudo.
Sobral é da gente.
Sobral é agora.

MOSTRA DE FOTOGRAFIA E AUDIOVISUAL “ARTISTAS DE RUA EM SOBRAL/CE” (EDITAL DAS ARTES- SECULT SOBRAL) – JULHO 2021

SINOPSE: A MOSTRA DE FOTOGRAFIAS E AUDIOVISUAL – ARTISTAS DE RUA-, SÃO PRODUTOS EM ÁUDIO, FOTO E VÍDEO DE UMA PESQUISA REALIZADA ENTRE 2016 E 2018 PELA ARTISTA-PESQUISADORA JOCILENE RAMOS COM ARTISTAS DE RUA CEARENSES E ARTISTAS DE RUA LATINO-AMERICANOS NOS SEMÁFOROS DA CIDADE DE SOBRAL, NO INTERIOR DO CEARÁ.

FUNÇÃO NO FILME: DIREÇÃO GERAL, ROTEIRO E PESQUISA

LIVE: ABERTURA DA EXPOSIÇÃO ARTISTAS DE RUA EM SOBRAL :

[HTTPS://FB.WATCH/8ZFpy_M4YZ/](https://fb.watch/8ZFpy_M4YZ/)

LINK PARA ACESSAR A MOSTRA:

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=UDHWQTACMXM](https://www.youtube.com/watch?v=UDHWQTACMXM)



CURTA METRAGEM “O AUTO DA BOA ESPERANÇA” CHAMADA PÚBLICA 003/2020 SECJEL SOBRAL DEZ/2020

SINOPSE: PERDIDOS NO MEIO DO NADA UMA MULHER GRÁVIDA E UM HOMEM ESPERANÇOSO CAMINHAM EM BUSCA DE “CHEGAR LÁ”, UM LUGAR DESCONHECIDO ONDE A ESPERANÇA REINA E OS DIAS SÃO BONS. A MORTE, SEMPRE Á ESPREITA, TENTA MUDAR OS CAMINHOS DOS ANDARILHOS A TRANSFORMAR SEUS SONHOS EM DESESPERANÇA

PRODUÇÃO: PRODUÇÃO COLETIVO KLANGO PREÁ.

DIREÇÃO: MÁRCIO TIBÚRCIO

FUNÇÃO NO FILME: ATRIZ E FIGURISTA

LINK PARA ACESSAR O FILME: [HTTPS://YOUTU.BE/WUX6ZO1-5-Q](https://youtu.be/WUX6ZO1-5-Q)



DOCUMENTÁRIO “POESIA E RESISTÊNCIA” 10’39”, SOBRAL-CE JAN/2019

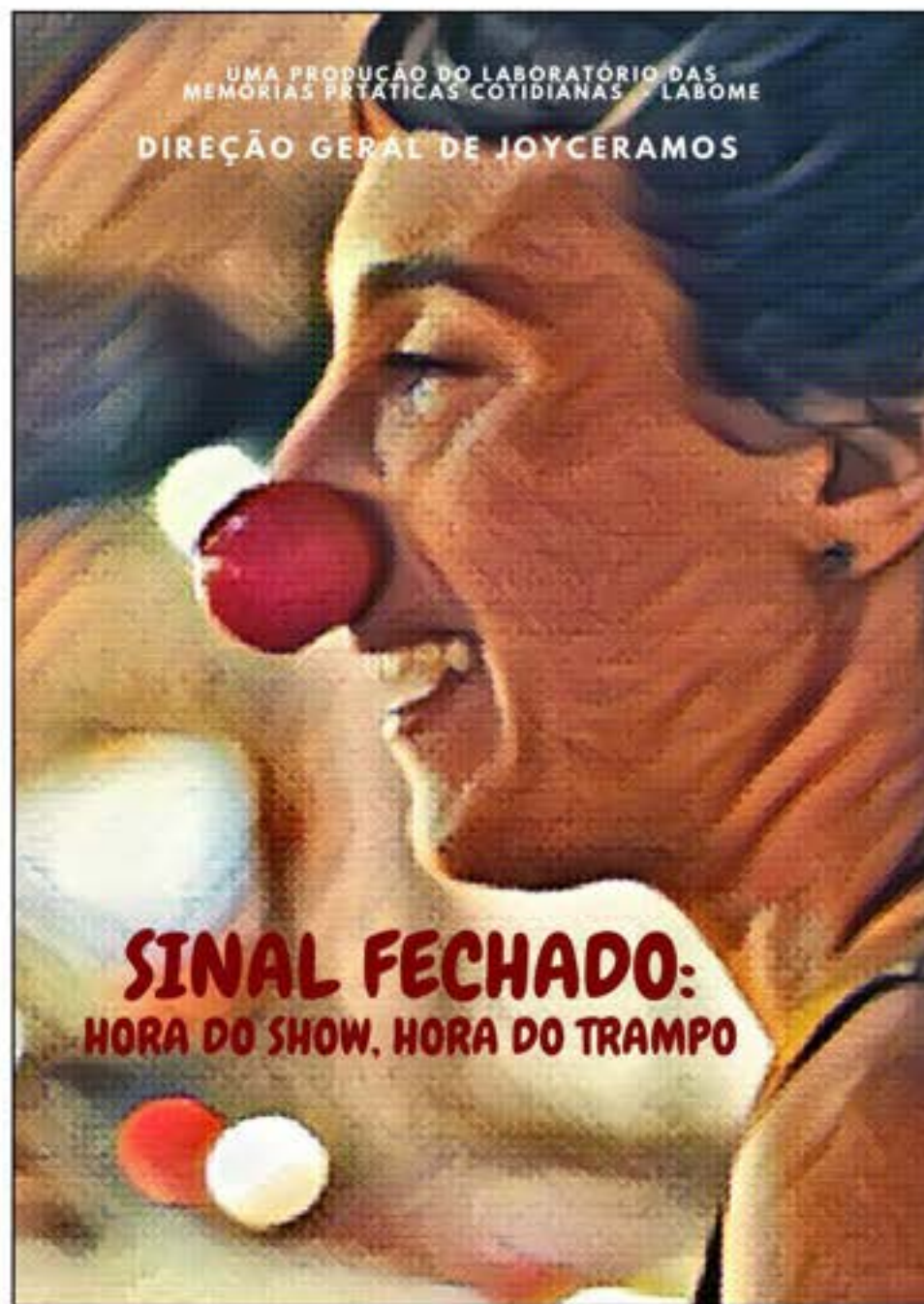
SINOPSE: ESSA É UMA PRODUÇÃO QUE TRAZ NARRATIVAS POÉTICAS SOBRE AS CONDIÇÕES DA PERIFERIA. ATRAVÉS DO RECITAR DA POESIA MARGINAL E DAS RIMAS, POETAS (SLAMERS) E RAPPERS FALAM DAS MÚLTIPLAS REALIDADES E CIRCUNSTÂNCIAS PERIFÉRICAS, CUJAS ABORDAGENS DEIXAM CLARA A FORMA DE RESISTÊNCIA DESSES SUJEITOS NO TOCANTE AS DIFICULDADES NESTES ESPAÇOS E SUAS AGÊNCIAS ENQUANTO PRODUTORES DE UMA LITERATURA QUE DENUNCIA, E AO MESMO TEMPO SE APROPRIAM DE SEUS LUGARES NUMA ATITUDE DE DEFESA E CRIAÇÃO DE TERRITORIALIDADES IDENTITÁRIAS.

PRODUÇÃO: LABORATÓRIO DAS MEMÓRIAS PRÁTICAS COTIDIANAS - LABOME

DIREÇÃO: VICENTE SOUSA

FUNÇÃO NO FILME: CAPTAÇÃO DE SOM E IMAGENS

LINK PARA ACESSAR O FILME: [HTTPS://YOUTU.BE/BZWE36OB5KW](https://youtu.be/BZWE36OB5KW)



DOCUMENTÁRIO “ SINAL FECHADO, HORA DO SHOW, HORA DO TRAMPO” 50’ 12”, SOBRAL-CE/2019

SINOPSE: O FILME É FRUTO DE PESQUISA REALIZADA ENTRE 2016 E 2018 PELA ARTISTA-PESQUISADORA JOCILENE RAMOS COM ARTISTAS DE RUA CEARENSES E ARTISTAS DE RUA LATINO-AMERICANOS NOS SEMÁFOROS DA CIDADE DE SOBRAL, NO INTERIOR DO CEARÁ. UM LONGA-METRAGEM QUE TRAZ EM DETALHES A ROTINA E O DIA A DIA DESSES ARTISTAS NOS PRINCIPAIS SEMÁFOROS DA CIDADE. O FILME É UMA EXPERIÊNCIA AUDIOVISUAL QUE NÃO SÓ ACOMPANHA OS ARTISTAS NOS SINALEIROS DURANTE O HORÁRIO DE TRABALHO, MAS EM OUTROS ESPAÇOS E HORÁRIOS, QUE TAMBÉM FAZEM PARTE DE SUAS ATIVIDADES DIÁRIAS, LONGE DOS SEMÁFOROS.

PRODUÇÃO: LABORATÓRIO DAS MEMÓRIAS E PRÁTICAS COTIDIANAS- LABOME.

DIREÇÃO: JOCILENE RAMOS (JOYCE RAMOS)

FUNÇÃO NO FILME: DIREÇÃO FOTOGRÁFICA, CAPTAÇÃO DE IMAGENS E SOM, ROTEIRO E MONTAGEM.

LINK PARA ACESSAR O FILME: [HTTPS://YOUTU.BE/H8ADJQFNLKS](https://youtu.be/H8ADJQFNLKS)



VÍDEO EXPERIMENTAL “PERFORMANCE O PESO DO LUGAR” 3’12”, SOBRAL-CE AGOS/2018

SINOPSE: ESTE TRABALHO NASCE DE UM INCÔMODO COM A MEMÓRIA DA CIDADE E DA VONTADE DE DESENHAR UMA CORPOGRAFIA QUE NOS PERMITA SENTIR A CARNE E A PEDRA DAS CIDADES URBANAS. DESSE MODO A PERFORMANCE BUSCA POR LUGARES EM ABANDONO. LUGARES SÔFREGOS QUE APONTAM O DESLEIXO HUMANO. É PENSANDO EM COMO ENCONTRAR OUTROS TEXTOS, OUTRAS ANATOMIAS E MANEIRAS DE ATRAVESSAMENTOS, QUE A ARTISTA ENCONTROU EM UMA FÁBRICA DE TECIDO EM ABANDONO UM CONTATO VERTIGINOSO ENTRE PELE E CIDADE

PRODUÇÃO E PERFORMANCE: GERMANA BRITO

FUNÇÃO NO FILME: DIREÇÃO FOTOGRÁFICA, CAPTAÇÃO DE IMAGENS

LINK PARA ACESSAR O FILME: [HTTPS://YOUTU.BE/VE9NJAIVMHW](https://youtu.be/VE9NJAIVMHW)



VÍDEO EXPERIMENTAL “SINFONIA COTIDIANA” 8’29” SOBRAL-CE JUL/2018

SINOPSE: CAMINHANDO E PENSANDO EM NOSSOS AFETOS PELA CIDADE, TRAZEMOS ALGUMAS EXPERIÊNCIAS VISUAIS E SONORAS QUE COMPÕEM A “SINFONIA COTIDIANA” DA CIDADE QUE NORMALMENTE PASSAM DESPERCEBIDAS AOS NOSSOS OLHOS E OUVIDOS. A “SINFONIA COTIDIANA” RETRATA OS SONS IMAGÉTICOS DOS PORMENORES COTIDIANOS. BUSCA DESPERTAR NOSSA CAPACIDADE DE “VER”, “OLHAR” E “ESCUTAR” AS DINÂMICAS SOCIAIS DE SOBRAL DE UMA FORMA MAIS SENSÍVEL

PRODUÇÃO: ITINERÁRIO FORMATIVO DE AUDIOVISUAL – ECOA.

DIREÇÃO: JOCILENE RAMOS (JOYCE RAMOS)

FUNÇÃO NO FILME: DIREÇÃO FOTOGRÁFICA, CAPTAÇÃO DE SONS, MONTAGEM E ROTEIRO

LINK PARA ACESSAR O FILME: [HTTPS://YOUTU.BE/Z8KJ99AKLOQ](https://youtu.be/z8KJ99AKLOQ)



DOCUMENTÁRIO “RAP NAS QUEBRADAS” 51’42’ SOBRAL-CE /2017

SINOPSE: O DOCUMENTÁRIO APRESENTA A HISTÓRIA DO RAP EM SOBRAL, NO ESTADO BRASILEIRO DO CEARÁ E ABORDA EXPERIÊNCIAS DE JOVENS DA PERIFERIA DA CIDADE NO PROCESSO CRIATIVO DE SUAS COMPOSIÇÕES, AS TENDÊNCIAS MUSICAIS, A INSERÇÃO DA MULHER NO ESTILO E O TRABALHO FORA DOS PALCOS. O FOCO É A PERIFERIA E O ENGAJAMENTO DA MUSICALIDADE COM A POLÍTICA, A DENÚNCIA E O TRABALHO COM A COMUNIDADE.

PRODUÇÃO: LABORATÓRIO DAS MEMÓRIAS E PRÁTICAS COTIDIANAS – LABOME

DIREÇÃO: KÉLIA VIANA

FUNÇÃO NO FILME: DIREÇÃO FOTOGRÁFICA, CAPTAÇÃO DE SONS E IMAGENS.

LINK PARA ACESSAR O FILME: [HTTPS://YOUTU.BE/YACVVYKB98Q](https://youtu.be/YACVVYKB98Q)

DOCUMENTÁRIO “EU SOU MULHER” 12’22”
SOBRAL-CE /2017



SINOPSE: O FILME SE REFERE A REFLEXÕES SOBRE RELAÇÕES ABUSIVAS E EXPERIÊNCIAS DE MULHERES QUE VIVERAM OU SOFRERAM VIOLÊNCIA DOMÉSTICA NO CEARÁ. PROPÕE PENSAR RELAÇÕES DE GÊNERO, COMO ESSAS RELAÇÕES SÃO CONSTRUÍDAS NA SOCIEDADE DESTACANDO A VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER AO LONGO DO TEMPO E QUE, EM CERTA MEDIDA, É UMA REALIDADE QUE FAZ PARTE DO COTIDIANO EM QUE CRIANÇAS SÃO ENVOLVIDAS. TRATA DE ASSUNTOS PERTINENTES NOS DIAS DE HOJE O QUE IMPLICA A NECESSIDADE DE MUDANÇA DE COMPREENSÃO SOBRE OS CRIMES CONTRA AS MULHERES E A ERRADICAÇÃO DESTE TIPO DE RELAÇÃO ABUSIVA QUE TEM UMA RELATIVA ACEITAÇÃO SOCIAL.

PRODUÇÃO: LABORATÓRIO DAS MEMÓRIAS E PRÁTICAS COTIDIANAS – LABOME

DIREÇÃO: TELMA BESSA E JOCILENE RAMOS

FUNÇÃO NO FILME: DIREÇÃO FOTOGRÁFICA, CAPTAÇÃO DE SONS E IMAGENS.

LINK PARA ACESSAR O FILME: [_HTTPS://YOUTU.BE/JUSU1AQES94](https://youtu.be/jusu1aqes94)



DOCUMENTÁRIO “EU QUERO VER” 15’35’
SOBRAL-CE /2016

SINOPSE: O DOCUMENTAR COLOCA EM DIÁLOGO, ATRAVÉS DE NARRATIVAS, AS HISTÓRIAS E MEMÓRIAS DE PROFESSORES DE HISTÓRIA COM ENFOQUE NA DITADURA CIVIL-MILITAR E OS DIAS ATUAIS. DÁ ESPECIAL ATENÇÃO A NOVAS ABORDAGENS E OUTROS SUJEITOS ATENTANDO PARA AS PULSAÇÕES QUE BROTAM DA PRÓPRIA REALIDADE, COM UMA OPÇÃO TEÓRICO METODOLÓGICA QUE PÔE EM DIÁLOGO PALAVRAS E IMAGENS POR MEIO DA HISTÓRIA ORAL.

PRODUÇÃO: LABORATÓRIO DAS MEMÓRIAS E PRÁTICAS COTIDIANAS – LABOME

DIREÇÃO: TELMA BESSA

FUNÇÃO NO FILME: CAPTAÇÃO DE SONS E IMAGENS.

LINK PARA ACESSAR O FILME: [HTTPS://VIMEO.COM/192916940](https://vimeo.com/192916940)



DOCUMENTÁRIO “MOTOTÁXI 17’37” SOBRAL-CE /2015

SINOPSE: O DOCUMENTÁRIO PROCURA LEVAR A UMA REFLEXÃO SOBRE OS MOTOTAXISTAS DE SOBRAL, UMA DAS CIDADES PIONEIRAS NESTE TIPO DE TRANSPORTE ATRAVÉS DO DEPOIMENTO DE UM DE SEUS REPRESENTANTES E DE IMAGENS DO COTIDIANO DA CIDADE. UM OLHAR MAIS ATENTO SOBRE ESSA FORMA DE TRANSPORTE PÚBLICO TÃO PRESENTE NO COTIDIANO DAS CIDADES BRASILEIRAS.

PRODUÇÃO: LABORATÓRIO DAS MEMÓRIAS E PRÁTICAS COTIDIANAS – LABOME

DIREÇÃO: ADRIANO MARTINS

FUNÇÃO NO FILME: CAPTAÇÃO DE SONS E IMAGENS.

LINK PARA ACESSAR O FILME: [HTTPS://VIMEO.COM/153947635](https://vimeo.com/153947635)

PARTICIPAÇÃO EM FESTIVAIS/MOSTRA DE FILMES



TRABALHO CLASSIFICADO
Audiovisual



NOME ARTISTICO:
Joyce Roman

SOPRILLO TRAILING

Comandante e a grande emissão de fumaça da caldeira da CIG, a fumaça se espalha e se mistura a fumaça dos outros trens, formando uma nuvem de fumaça que cobre a "Estação Colômbia" da qual se vê claramente a paisagem desértica por trás. A "Estação Colômbia" das regiões ocidentais, de montanhas, rios e pastagens tem uma paisagem diferente da paisagem desértica da paisagem por trás. A paisagem desértica da paisagem por trás é a paisagem desértica da paisagem por trás.



TRABALHOS VENCEDORES
Audiovisual

1º LUGAR 2º LUGAR



NOME:
ROSYMILE
ANDRADE DE
MOURA



NOME:
JOCILENE
RAAUS BASTOS



**MOSTRA COMPETITIVA DE AUDIOVISUAL – V
FESTIVAL MUVUCA SOBRAL-CE AGOS/2021**

FILME: SINFONIA COTIDIANA 8' 29' (2018)

LINK DA MOSTRA:

<https://youtube.com/playlist?list=PLJQWWYAGXNETA5HI23EC-KCNOMNCGGGQ5>

LINK DO DEBATE DO FILME: (TEMA: TRAJETOS E EXPERIÊNCIAS NA PRODUÇÃO FÍLMICA

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=HOLO-NM2DFI](https://www.youtube.com/watch?v=HOLO-NM2DFI)



**10º FIFER - FESTIVAL INTERNACIONAL DO FILME
ETNOGRÁFICO DO RECIFE- ABRIL/2021**

FILME: SINAL FECHADO: HORA DO SHOW, HORA DO TRAMPO! 55''
(2019)

LINK DA MOSTRA:

[HTTPS://SITES.UFPE.BR/FILMEDORECIFE/MOSTRA-COMPETITIVA/](https://sites.ufpe.br/filmedorecife/mostra-competitiva/)

LINK DO DEBATE DO FILME: (TEMA : DEBATENDO A CIDADE E AS URBANIDADES NO FILME ETNOGRÁFICO)

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=IDY5SX2ICVK](https://www.youtube.com/watch?v=IDY5SX2ICVK)

PARTICIPAÇÃO EM FESTIVAIS/MOSTRA DE FILMES

**III Mostra
Arandu de Filmes
Etnográficos**

**Processos colaborativos:
Direção, edição e criação coletiva**

Debatedor: Philipi Bandeira (UFPE/LAV)
Mediação: Glauco Machado (ANAEDEC/UFPB)

Data: 10/09/2020
Horário: 14:00
Transmissão pelo youtube

Filmes Etnográficos selecionados:

"Marruá na Amazônia: teatro de rua, rio e floresta"
Carolina Abreu

"Seu Pernambuco"
Lisabete Coradini, Maria Ângela Pavan, Ygor Felipe

"Sinal fechado - Hora o show, hora o trampo!"
Jocilene Ramos Bastos e Nilson Almino de Freitas

"Tabuluja (Acordem!)"
Shambuyi Wetu, Rose Satiko Hikiji, Jasper Chalcraft

Realização:  

Parceria:    

MOSTRA ARANDU- III MOSTRA DE FILMES ETNOGRÁFICOS AGOS E SET/2020

FILME: SINAL FECHADO: HORA DO SHOW, HORA DO TRAMPO! 55'' (2019)

LINK DA MOSTRA:

[HTTPS://MOSTRAARANDU.BLOG/2020/09/06/SINAL-FECHADO-HORA-O-SHOW-HORA-O-TRAMPO/](https://mostraarandu.blog/2020/09/06/sinal-fechado-hora-o-show-hora-o-trampo/)

LINK DO DEBATE DO FILME: (TEMA: PROCESSOS COLABORATIVOS: DIREÇÃO, EDIÇÃO E CRIAÇÃO COLABORATIVA)

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=PIMNX3B2VCM](https://www.youtube.com/watch?v=PIMNX3B2VCM)

MOSTRA ONLINE | 3ª Sessão

Centro de Antropologia Visual | Associação Brasileira de Antropologia

PRÊMIO PIERRE VERGER

Filme Etnográfico | Filme Integrado

28 outubro | 15h às 17h30
Convidada: Paula Zanard

Cinemas do interior
Sinal Fechado
28 min.

A vida é sempre um mistério
Celvin Da Cas Fortale
11 min.

Sinal fechado: hora do show, hora do trampo!
Jocilene Ramos Bastos e Nilson Almino de Freitas
55 min.

ppv.abant.org.br

XIII PRÊMIO PIERRE VERGER DE FILME ETNOGRÁFICO OUTUBRO/2021

FILME: SINAL FECHADO: HORA DO SHOW, HORA DO TRAMPO! 55'' (2019)

LINK DA EXIBIÇÃO:

[HTTPS://HTTPS://PPV.ABANT.ORG.BR/MEMBERS/?TOKEN=FOZPDBFZVIOKPPLR65GWY-GC2A0NZ_BB&ACTION=SIGNIN /](https://https://ppv.abant.org.br/members/?token=FOZPDBFZVIOKPPLR65GWY-GC2A0NZ_BB&ACTION=SIGNIN/)

LINK DO DEBATE DO FILME:

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?APP=DESKTOP&V=YWJD2XCUF_E](https://www.youtube.com/watch?v=YWJD2XCUF_E)

OFICINAS AUDIOVISUAL E FOTOGRAFIA



OFICINA “IMERSÃO CRIATIVA EM MOBGRAFIA - IV FESTIVAL MUVUCA (MAI.2019)

LOCAL: MEMORIAL DE EDUCAÇÃO SUPERIOR-MESS
PÚBLICO: ALUNOS DAS ESCOLAS PÚBLICAS



OFICINA DE “ CRIAÇÃO DE ROTEIRO AUDIOVISUAL” - (31/JAN.2019)

LOCAL: CCH — UVA CURSO DE HISTÓRIA
PÚBLICO: ALUNOS DO CURSO DE HISTÓRIA

OFICINAS AUDIOVISUAL E FOTOGRAFIA



OFICINA DE “FOTOTOGRAFIA- MOBGRAFIA” - IV FESTIVAL UVA DE CULTURA (AGO. 2019)

LOCAL: CCH — UVA

PÚBLICO: MORADORES DO BAIRRO TERRENOS NOVOS E ALUNOS DA UVA



OFICINA DE “INICIAÇÃO A PRODUÇÃO DE REGISTROS AUDIOVISUAIS ”-PROJETO INVENTÁRIO PARTICIPATIVO (ABR.2018)

LOCAL: ASSOCIAÇÃO BENEDITO TONHO-TERRENOS NOVOS E INSTITUTO TEIAS DA JUVENTUDE

PÚBLICO: PARTICIPANTES DO PROJETO INVENTÁRIO (MORADORES DO BAIRRO TEERENOS NOVOS, CAIÇARA E VILA UNIÃO)

OFICINAS AUDIOVISUAL E FOTOGRAFIA



OFICINA DE “SENSIBILIZAÇÃO FOTOGRÁFICA” PROJETO INVENTÁRIO PARTICIPATIVO (JUN.2018)

LOCAL: INSTITUTO TEIAS SDA JUVENTUDE -TERRENOS NOVOS

PÚBLICO: PARTICIPANTES DO PROJETO INVENTÁRIO (MORADORES DO BAIRRO TEERENOS NOVOS, CAIÇARA E VILA UNIAO)



OFICINA DE “SENSIBILIZAÇÃO VISUAL” - VIII VISUALIDADES (DEZ. 2018)

LOCAL: CCH – UVA, TERRENOS NOVOS E VILAUNIÃO
PÚBLICO: MORADORES DOS BAIRROS E ALUNOS DA UVA E UECE

OFICINAS AUDIOVISUAL E FOTOGRAFIA



**VI ENCONTRO DE
EXTENSÃO E CULTURA**

SABERES E SABORES DO SEMAUNO CEARENSE
O QUE A CULTURA OFERTE AO SEMAUNO CEARENSE



Certificamos que **Jocilene Ramos Bastos**, participou como FACILITADOR(A) da oficina de FOTOGRAFIA, no VI ENCONTRO DE EXTENSÃO E CULTURA, realizado na Universidade Estadual Vale do Acaraú- UVA, com carga horária de 15 horas.

Sobral, 10 de Agosto de 2017

Maristela Inês Osawa Vasconcelos
Maristela Inês Osawa Vasconcelos
Pró-Reitora de Extensão e Cultura



**OFICINA DE FOTOGRAFIA- VI ENCONTRO DE
EXTENSÃO E CULTURA (AGOS.2017)**

LOCAL: MEMORIAL DE EDUCAÇÃO SUPERIOR MESS

PÚBLICO: ESTUDANTES DO ENSINO MÉDIO



**OFICINA “ TÉCNICAS DE FOTOGRAFIA E AUDIOVISUAL
– INTA - III SEMAU (JAN. 2017)**

LOCAL: FACULDADES INTA

PÚBLICO: ALUNOS DO CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

FORMAÇÕES E ATUAÇÃO EM AUDIOVISUAL

ITINERARIO FORMATIVO DE AUDIOVISUAL
JANEIRO A JUNHO DE 2018)
LOCAL: ECOA SOBRAL/CE

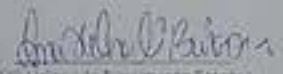
PROJETO VIDA E TERRITÓRIO: PLANO DE GESTÃO
TERRITORIAL E AMBIENTAL PGTA TREMEMBÉ JAN
2016 – FEV 2017)

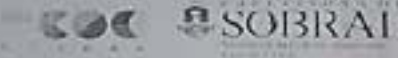


DECLARAÇÃO

Atestamos para os devidos fins que, Jocilene Flávia Bastos, portadora do CPF 065.595.583-92, cursou o Percurso Formativo Audiovisual e a Cidade, com a carga horária de 120 horas/aulas, sob a coordenação da Escola de Cultura, Comunicação, Memória e Ação (ECCA), no período de janeiro a junho de 2017.

Sobral, 21 de junho de 2018.


Ana Helena de Fátima Costa
Diretora de Cultura, Formação e Ação





ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA

Atestamos para os devidos fins de comprovação, que Jocilene Flávia Bastos, portadora do CPF 065.595.583-92, possui competência técnica na prestação de serviços de produção audiovisual e organização de eventos, conforme especificações abaixo, realizadas no âmbito do projeto "Vida e Território: Plano de Gestão Territorial e Ambiental – PGTA Tremembé", sob coordenação da Ethnos Socioambiental no período de fevereiro de 2016 a janeiro de 2017.

ATIVIDADE/EVENTO	TIPO DE SERVIÇO	CARGA HORÁRIA	PERÍODO
Plano de Gestão Territorial e Ambiental – PGTA Tremembé	Produção Audiovisual	120h	Jan/2016 – Fev/2017
3. Entre Povos: socialização de saberes indígenas	Produção e Organização de Evento Cultural	88h	27 a 05/02/2016

Sobral, 15 de agosto de 2017.


Ronaldo Santiago Lopes
Sócio-Diretor

20.089.540/0001-09
ETHNOS CONSULTORIA GESTÃO
SOCIOAMBIENTAL LTDA - ME
Rua Cel. João Gomes, 631
Fazenda de São João - CEP 61.100-000
Sobral - CE

Ethnos Socioambiental
Rua Cel. João Gomes, 631 - Fazenda de São João - Sobral - CE - CEP 61.100-000
FONE 35.000.0000

REDES SOCIAIS

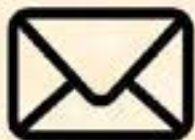


@JOCILENERAMOSS -

<https://www.instagram.com/jocileneramoss/>

@TERREIROSEQUINTAISDEAFETO -

<https://www.instagram.com/terreirosequintaisdeafeto/>



JOCILENERAMOSBASTOS@GMAIL.COM