

Lidia Alves dos Anjos

Lidia dos Anjos

Arte educadora, atriz em teatro e cinema, diretora, preparadora de elenco, figurinista, diretora de arte e costureira, poeta cerimonialista e produtora.

Av: Monte Pascoal N° 218. Canindezinho - Parque Jerusalém, Fortaleza – Ce. CEP: 60731-390

Wpp:(85) 9 86950945 Telefone 982119106 - E-mail: liddy1@gmail.com / lidiadosanjosartista@gmail.com Site: <https://www.avozdaminhapele.com/>

Formação acadêmica

- ▼ Graduada em Licenciatura em Teatro - Universidade Federal do Ceará – 2019. atriz

Formação técnica | cursos, oficinas e mesas

- ▼ Mesa de debate Pesquisa e Roteiro cinematográfico. Aquilomba – Seminário de cinema negra do Nordeste. 2021 (On-line)
- ▼ Laboratório de pesquisa em audiovisual. CCBJ – 2020. (On-line)
- ▼ Economia circular aplicada a moda. Mercúrio – 2020. (On-line)
- ▼ Curso Passadiante – Imagens da Decolonização | Marrevolto Filmes. Fortaleza – CE, 2019.
- ▼ Oficina de Conflitos Políticos Através da Imagem | MOV Festival de Cinema. Recife – PE, 2019.
- ▼ Direção – Preamar Artes cênicas – espetáculo Mar Lucia, orientação Tomaz de Aquino. Porto Iracema das Artes. 2018.
- ▼ Bolsista de pesquisa e realização | Secult arte / UFC junto ao Coletivo Cabeça. Fortaleza – CE. 2018.
- ▼ Oficina de Introdução a Cultura Afro através de seus valores indenitários | ENEARTE. Salvador – BA, 2017.
- ▼ Bolsista de Pesquisa de Projeto | CENOTEC: Cenografias e Tecnologias da Cena – Teatro UFC, 2015 a 2017.
- ▼ Minicurso Intervenção Urbana e Ativismo | Intercâmbio Cartografia do Pixo. Fortaleza – CE. 2015.
- ▼ Curso Introdução a câmera de vídeo I. Porto Iracema das Artes. Fortaleza – CE. 2014
- ▼ Curso Interpretação III – Dramaturgias do espaço. Porto Iracema das Artes. Fortaleza – CE. 2014.
- ▼ Oficina Corpo e Consciência | ministrada por Dudu Galvão. Grupo de Teatro Clowns de Shakespeare, no Barracão Clowns. Natal – RN. 2013.
- ▼ Curso de Princípios Básicos do Teatro, CPBT | Teatro José de Alencar / Centro de Formação e Pesquisa em Artes Cênicas (Cena) – 150 horas/aula. Fortaleza – CE. 2012/2013.

- ▼ Curso das Artes do Teatro da Praia. Teatro da Praia. Fortaleza – CE. 2011/2012;
- ▼ Oficina TV e Cinema | por Paulo Roque – Teatro da Praia. Fortaleza – CE. 2011.

Ministrante, mediadora de: oficinas, mesas, cursos.

- ▼ Cerimonialista do evento de encerramento do Projeto Trilharte – 2022. Parceria da SEAS com o IDM, no eixo Arte e Esportes do Programa de Oportunidades e Cidadania. 2023.
- ▼ Cerimonialista do Evento de Certificação do Jovens do Projeto Embaixadores da Paz da SEAS. SEAS (Instituto de Juventude e Inovação). 2023.
- ▼ Professora da Montagem do PREAMAR de Artes Cênicas. Da Escola Porto Iracema das Artes. 2022/2023.
- ▼ Professora do Percurso de Teatro| Projeto aBarca! Modulo 5 PREAMAR – A cidade como narrativa poética – Percuso de Teatro | Fortaleza – Vicente Pizon. Porto Iracema das artes. 2022
- ▼ Professora do Percurso de Teatro| Projeto aBarca! – MÓDULO 2 Jogo, corpo e imagem – Percurso de Teatro | Fortaleza- Vicente Pinzon. Porto Iracema das Artes. 2022.
- ▼ Orientadora do Curso de Extensão em Audiovisual! – Módulo Projetos Integrados. Da Escola de Cultura e Artes do Centro Cultural Bom Jardim. 2022.
- ▼ Professora do Percurso Básico de Artes Cênicas! – módulo 07: Pesquisa e Projeto em Teatro. Da Escola Porto Iracema das Artes. 2022.
- ▼ Professora do Percurso Básico de Artes Cênicas!- módulo 04: figurino e maquiagem como elementos cênicos. Da Escola Porto Iracema das Artes. 2022.
- ▼ Palestrante da mesa Artes visuais e direção de arte. Aquilomba – seminário de cinema negra do Nordeste. 2021. (Online)
- ▼ Palestrante da Roda de conversa: Poéticas e pedagogias e Políticas do corpo: memórias de resistência e invenção. Webinar Modos de pertencer e agir no seu tempo – Licenciatura em Teatro – UFC. 2020.
- ▼ Palestrante da Roda de conversa: Desmontagem Disfarça, meu bem! Webinar Modos de pertencer e agir no seu tempo – Licenciatura em Teatro – UFC. 2020.
- ▼ Participante da mesa Entre o corpo e o quadro e quem faz cinema no Ceará? | Negritude Infinita. Fortaleza – CE, 2019.
- ▼ Professora de Arte educação | do 2º ao 5º ano | Instituto Pedagógico Mundo Feliz. 2018.
- ▼ Debate: Teatro experimental do Negro – Diálogos sobre resistência artística negra na cidade de Fortaleza. Convidada para debater com alunos do grupo de Estudos sobre Relações ÉtnicoRaciais, Gênero e Educação. No espaço Paulo Freire, UECE. 2018.
- ▼ Roda de conversa: Participante da mesa - Os Desafios da Mulher na Cultura. Evento realizado pelo curso de Ciências Sociais – UECE, 2018.

▼ Pantera Negra – Diálogos sobre representatividade. Participante da mesa. Evento realizado pelo Grupo de Estudos sobre Relações Étnico-Raciais, Gênero e Educação na escola – Extensão UECE – 2018.

▼ Curso para atores e não atores: Criações Para Construção Um Corpo/Voz Pulsante | ENEARTE Salvador – 2017.

▼ Oficina Vivência em Iniciação Teatral | Secult-Arte/UFC - EEFM Paróquia da Paz. Fortaleza – CE, 2018.

▼ Curso para atores e não atores: Criações Para Construção Um Corpo/Voz Pulsante | Cia De Teatro Reinventar (2015).

▼ Oficina de Improvisação com exercícios de Viola Spolin | Cuca Mondubim, 2014.

Pesquisas

▼ O CENOTEC na formação Técnica do Graduando em Teatro Licenciatura da UFC. CGPA – PROGRAD - UFC. 2015.

▼ Pesquisa, concepção e execução do figurino do espetáculo “DISFARÇA, MEU BEM”: o CENOTEC viabilizando a experiência formativa na vida do graduando em teatro-licenciatura da UFC. CGPA – PROGRAD – UFC. 2016.

▼ Processo criativo e circulação artística de “DOMINGO”, espetáculo construído na universidade, apresentado para a cidade. CGPA – PROGRAD – UFC. 2017.

Figurinista | Cinema | Teatro

▼ Filme: Sombra | direção João Pedro Rabelo. 2022

▼ Filme: Palimpsesto | dir. Beatriz Lizaviêta e Giovanna A Campos. 2022.

▼ Filme: Nossos hábitos | direção Di Queiroz. 2021

▼ Filme: Um capítulo antes do fim | direção Gustavo Mineiro, 2017.

▼ Filme: Nenúfares | direção Beatriz Lizaviêta, curta inédito.

▼ Filme: Glenda | direção Pablo B. Silvino.

▼ Filme: Cartuchos de Super Nintendo em anéis de saturno | direção Leon Reis, produção Vila das Artes, 2018.

▼ Cidade sem Nome. Direção Pula Yemanjá, 2012.

▼ Experimento I. Direção coletiva. 2013.

▼ Disfarça, Meu Bem, direção Carolina Vieira. 2015.

▼ No’tro Corpo, direção Alda Passos, 2018.

Direção de Arte e assistência de arte | Cinema

- ▼ Filme: Sombra | direção João Pedro Rabelo. 2022
- ▼ Filme: Palimpsesto | dir. Beatriz Lizaviêta e Giovanna A Campos. 2022.
- ▼ Filme: Cartuchos de Super Nintendo em anéis de saturno | direção Leon Reis, produção Vila das Artes, 2018.
- ▼ Filme: Vs. Ex. Sra. Tristeza | direção Clébson Oscar e Wilken Misael. Produção Coletivo Descabelo, 2017.

Direção em Teatro / Audiovisual

- ▼ Espetáculo – Resta – 2023.
- ▼ Espetáculo- Baile em cena. 2022
- ▼ Filme – A voz da minha pele, pele raiz 2021.
- ▼ Espetáculo - A Voz da Minha Pele. 2019
- ▼ Vídeo-performance – É quando a Lama Vira Sal. 2019.
- ▼ Curta – Pela Janela. 2019.
- ▼ Episódio serie – Dorothy. 2019.
- ▼ Espetáculo - Mar Lucia. 2018.
- ▼ Espetáculo - Domingo | Direção: Lidia dos Anjos. 2017.

Produção | assistente de produção

- ▼ Espetáculo: Consultora Sili | dir. Karla Concá. 2022.
- ▼ Filme: Sombra | dir. João Pedro Rabelo. Assistente. 2022.
- ▼ Filme: Não bote os pé na rua E | Dir. Kelvin Lessa. 2022.
- ▼ Filme: A voz da minha pele, Pele raiz. 2021.
- ▼ Espetáculos, atividades e animações: Cia Midê Alegria. 2013 á 2016.
- ▼ Espetáculos: Cia Cearense de Molecagem: 2012 á 2014.

Preparação de elenco | Cinema

- ▼ Distinção | direção Rodrigo Pedroza. 2021.
- ▼ Cidade Pacata | direção Ezequias Ferreira de Andrade, 2019.
- ▼ Filme: Iracema | direção Francisco Carneiro, 2017.
- ▼ Filme: Andros | direção Anio tales, curta inédito. 2017

Atriz | Teatro infantil

- ▼ O Casamento da Dona Baratinha | Cia Cearense de Molecagem – Direção Diego Mesquita. 2011.
- ▼ A festa no Céu | Cia Cearense de Molecagem – Direção Diego Mesquita. 2011.
- ▼ Os Smurfs vão ao Casamento da Dona Baratinha | Cia Cearense de Molecagem – Direção Carri Costa. 2012.
- ▼ O Patinho Feio | Cia Cearense de Molecagem – Direção Carri Costa. 2012.
- ▼ Circo do Pica-Pau | Direção Carri Costa. 2012.
- ▼ A Festa da Galinha Pintadinha | Direção Carri Costa. 2012.
- ▼ O Show do mickey | Direção Carri Costa. 2012.
- ▼ Natal do Mikey | Direção Carri Costa. 2012.
- ▼ Auto de natal | Direção Carri Costa. 2012.
- ▼ O Patinho Feio | Cia Cearense de Molecagem – Direção Carri Costa. 2013.
- ▼ O casamento da Dona Baratinha – Direção Carri Costa. 2013.
- ▼ A Cigarra e a Formiga | Direção Carri Costa. 2013.
- ▼ O Pintinho Pintadinho | Direção Carri Costa. 2013.
- ▼ Reinações de Narizinho | Direção Carri Costa. 2013.
- ▼ Show do Mickey | Direção Carri Costa. 2013.
- ▼ A Pequena Sereia | Direção Carri Costa. 2013.
- ▼ História em Construção | Direção Swianne Farias. 2019.

Atriz | Teatro adulto

- ▼ Mar Lucia | Direção: Lidia dos Anjos. 2018
- ▼ Domingo | Direção: Lidia dos Anjos. 2017.
- ▼ Os Vivos | Direção Andreia Pires. 2017.
- ▼ Disfarça, Meu bem! Direção Carolina Vieira. 2016.
- ▼ DEZcargas: | Finalização da cadeira de Improvisação UFC – Direção Tharyn Stazak. 2014.
- ▼ Experimento I | Grupo ETIPI – Direção Coletiva. 2014.
- ▼ Cidade Sem Nome | Espetáculo de Conclusão do Curso Princípios Básicos de Teatro – Direção Paula Yemanjá. 2013.
- ▼ Miss Simpatia Crítica e o Resto São Sombras Para o Amor | Grupo Malka de Teatro – Direção: Antônio Marcelo. 2013.

- ▼ Cale-se | Grupo Seres de Teatro – Direção: Patrício Ramonn. 2013.
- ▼ Diague Viado | Coletivo Fuleragem – Direção Lucas Alexandre. 2013.
- ▼ Percursos - do amor, da solidão. | Dos Eus. | Direção Gabriel Castro Cavalcante. 2013.

Atriz | Cinema

- ▼ Filme: Saída para a Luz do dia | dir. Megh Coelho e Thiago Campos. 2022.
- ▼ Filme: Palimpsesto | dir. Beatriz Lizaviêta e Giovanna A Campos. 2022.
- ▼ Filme: Não bote os pé na rua E | dir. Kelvin Lessa. 2022.
- ▼ Vídeo-arte: A voz da minha pele | dir. Lidia dos Anjos. 2021.
- ▼ Filme: A Voz da minha pele, Pele raiz | dir. Lidia dos Anjos. 2021.
- ▼ Filme: Distinção | Dir. Rodrigo Pedrosa. 2021.
- ▼ Filme: Coração Sozinho | dir. Leon Reis. 2021.
- ▼ Filme: Maravilhas | dir. Mari Ellen. 2019
- ▼ Filme: Azul | Dir. Candido Neto. 2019.
- ▼ Jogo do Expurgo | Dir. Thomas Magnum. 2018.
- ▼ Filme: Espavento | Dir. Ana Francelino. 2018
- ▼ Filme: Curimba | Dir. Paolla Menchetti, produção Vila das Artes, 2017.