

Currículo

Sou Marília Gabriela de Lima, graduada em Processos Gerenciais pela UEVA e com formação em Produção Executiva pela Vila das Artes (equipamento da Prefeitura de Fortaleza). Atuo desde 2000 no segmento da arte, da cultura e da educação, tendo aprovados diversos projetos em editais públicos desde então.

Fui redatora de jornais e informativos juvenis, abordando temáticas como: gênero, sexualidade, direitos humanos e diversidade sexual, através do projeto “Clube do Jornal”, realizado pela ONG Comunicação e Cultura.

Particpei das equipes da Bucanero Filmes e da Associação Cultural Cine Ceará como produtora executiva. Há 5 anos, administro a empresa Ser Tão produções, que direciona seus trabalhos para o empreendedorismo cultural com foco na gestão de projetos.

Dentre meus trabalhos como produtora executiva, produzi e roteirizei o Programa de TV “NoAr”, desenvolvido por jovens realizadores de audiovisual e exibido quinzenalmente na TV Ceará; dirigi, roteirizei e produzi o vídeo de curta-metragem “Desejos Iguais”; fui a responsável pela produção cultural do Programa “Quarta Musical” do Centro Cultural Banco do Nordeste - CCBNB.

Atuei como Diretora, roteirista e produtora do Documentário “Que Mulher é essa?”, apoiado pelo Ministério da Cultura em 2009, com esse curta-metragem participei da mostra “Olhar do Ceará”, do Cine Ceará - Festival Ibero-americano de Cinema, e da “Mostra Competitiva” no For Rainbow – Festival de Cinema e Cultura da Diversidade Sexual, ambos em 2010.

Compus a equipe de produção executiva do “Encontros de Agosto”, Festival de Fotografia, em 2015, 2016 e 2017, realizado pela Imagem Brasil Galeria, em Fortaleza/CE.

Realizei a produção executiva da exposição “O fotógrafo Chico Albuquerque, 100 anos”, promovida pelo Instituto Moreira Salles (IMS), do Rio de Janeiro, e a Terra da Luz Editorial, do Ceará que ocupou os dois andares do Museu de Arte Contemporânea do Ceará (MAC) do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, entre 25 de abril e 17 de setembro de 2017.

Assinei a produção editorial dos Livros “Ceará Terra da Luz” 4ª e 5ª edições, e “Sonhos Verdes”, ambos da Terra da Luz Editorial. Também assinei a produção editorial de “O Fantástico Mundo do Cordel”, “O tratado da Aranha e da Rã”, e “O socó Popó que coçava sete socós”, os três títulos aprovados no PNLD 2018.

No ano de 2018, realizei concurso literário no Ceará, através do Projeto “Coletânea Literária LGBT”, idealizado e submetido por mim no Edital de Apoio a Projetos Culturais com a temática LGBT, promovido pela Secretaria da Cultura do Ceará. Esta iniciativa selecionou 40 textos que compõem o livro “Diversidade e Resistência: coletânea literária LGBT”.

Em 2019 compus a equipe de produção da XIII Bienal Internacional do Livro do Ceará.

Entre novembro e dezembro de 2020, prestei serviços para a Prefeitura Municipal de Juazeiro do Norte como parecerista nas áreas de artes visuais e fotografia nos seguintes Editais: Seleção de Premiação para Agentes Culturais - Nº 008/2020, e Chamada Pública para seleção e aquisição de obras de arte, área de atuação Fotografia Nº 009/2020, ambos com recursos da Lei Federal Nº 14.017/2020 – Lei Aldir Blanc.

Realizei o documentário média-metragem “Centro Industrial do Ceará – CIC 100 Anos”, aprovado no XII Edital Mecenaz do Ceará e captado com a empresa Três Corações.

Em 2021, lancei quatro projetos aprovados em Editais via Lei Aldir Blanc, foram eles: Fortaleza para Colorir (@fortalezaparacolorir), com apoio da SecultFor, Minutos Literários, em Libras (@minutosliterarios), com apoio da Secult/CE, Contar & Encantar, contação de histórias enaltecendo o importante trabalho da autora cearense Arlene Holanda, e Desenvolvimento de curta-metragem documental Conversas de Calçada - revisitando memórias e fortalecendo tradições, ambos com apoio da Secult Russas/CE.

Assinei a produção executiva do documentário de longa-metragem “Saravá, meu avô” de Eusélio Gadelha Oliveira e Gabriela Oliveira, realizado com recursos do Edital Ceará Cinema e Vídeo 2016., finalizado em 2022 e lançado no encerramento do 32º Cine Ceará – Festival Ibero-Americano de Cinema realizado no Cineteatro São Luiz.

Aprovei em 2022, o Projeto “Vozão, Coração do Meu Povão - Distribuição” no XIV Edital Mecenaz do Ceará, e no momento, encontra-se em fase de captação de recursos.