



	LEGENDA
Classificado (Ampla Concorrência)	Proponente classificado de forma preliminar na habilitação e avaliação técnica, inscrito na ampla concorrência, ou seja, que não optou na inscrição por nenhuma da reserva de vagas.
Classificado (Ampla Concorrência)*	Proponente classificado de forma preliminar na habilitação e avaliação técnica, pela ampla concorrência, com inscrição pela reserva de vagas. Considerando a previsão de que os proponentes cotistas podem concorrer tanto às vagas reservadas quanto às vagas destinadas à ampla concorrência, não sendo computado para efeito de preenchimento das vagas reservadas aquele proponente que obtiver aprovação dentro das vagas ofertadas à ampla concorrência.
Classificado (Cota Proponentes Indígenas)	Proponente classificado de forma preliminar na habilitação e avaliação técnica na reserva de vagas para pessoas negras e indígenas na condição de pessoa indígena, com sua documentação de pertencimento étnico validada.
Classificado (Cota Poponentes Negros)	Proponente classificado de forma preliminar na habilitação e avaliação técnica na reserva de vagas para pessoas negras e indígenas na condição de pessoa negra, com sua autodeclaração confirmada pelo procedimento de heteroidentificação.
Classificado (Cota PCD)	Proponente classificado de forma preliminar na habilitação técnica e avaliação na reserva de vagas para pessoas com deficiência, com laudo de deficiência enviado e com validade confirmada.
Classificável (Ampla Concorrência)	Proponente classificável (com nota maior que 50% do total de pontuação, mas com nota insufuciente para para ocupar uma vaga de classificado, dentro do número de vagas disponíveis) de forma preliminar na habilitação e avaliação técnica, inscrito na ampla concorrência, ou seja, que não optou na inscrição por nenhuma da reserva de vagas.
Classificável (Cota Proponentes Indígenas)	Proponente classificável (com nota maior que 50% do total de pontuação, mas com nota insuficiente para para ocupar uma vaga de classificado, dentro do número de vagas disponíveis) de forma preliminar na habilitação e avaliação técnica na reserva de vagas para pessoas negras e indígenas na condição de pessoa indígena, com sua documentação de pertencimento étnico validada.
Classificável (Cota Proponentes Negros)	Proponente classificável (com nota maior que 50% do total de pontuação, mas com nota insuficiente para para ocupar uma vaga de classificado, dentro do número de vagas disponíveis) de forma preliminar na habilitação e avaliação técnica na reserva de vagas para pessoas negras e indígenas na condição de pessoa negra, com sua autodeclaração confirmada pelo procedimento de heteroidentificação.
Classificável (Cota PCD)	Proponente classificável (com nota maior que 50% do total de pontuação, mas com nota insuficiente para para ocupar uma vaga de classificado, dentro do número de vagas disponíveis) de forma preliminar na habilitação técnica e avaliação na reserva de vagas para pessoas com deficiência, com laudo de deficiência enviado e com validade confirmada.
Desclassificado	Proponente que não obteve o equivalente a 50% do total máximo de pontuação.

O Resultado Preliminar da Avaliação e Seleção da Proposta está sendo divulgado com duas listas. A primeira é a lista geral por ordem alfabética e a segunda por ordem de pontuação por categoria, divisão capital e interior e divisão em ampla concorrência, cota indígenas e negros e cota PcDs.

Rua Major Facundo, 500 - Centro, CEP: 60025-100 • Fortaleza - CE, Fone: (85) 3101-6744





XII EDITAL CEARÁ INCENTIVO ÀS ARTES 2022 - CIRCO RESULTADO PRELIMINAR DA AVALIAÇÃO E SELEÇÃO DA PROPOSTA - DIVULGADO EM 13/06/2022

			LISTA GERAL POR ORDE	M ALFABÉTICA			
N°	Nº Inscrição	Proponente	Projeto	Categoria	Município	Nota	Situação
1	on-1236736492	ADRIANO FERREIRA PENHA	CAPUXO NA PRAÇA, UMA GRAÇA. CAPUXO NO COLÉGIO, UM PRIVILEGIO	CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS)	CAUCAIA	22,3	Desclassificado
2	on-574837950	ALDREY MÁRCIO ROCHA RODRIGUES	CIRCUITO PALHAÇARIA NO SERTÃO CEARENSE	CRIAÇÃO, MONTAGEM E/OU CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS	FORTALEZA	44,7	Classificado
3	on-651844738	ALYSSON LEMOS CAMPOS	CASA BUFA: RESIDÊNCIA DE CRIAÇÃO E PENSAMENTO EM BUFONARIA	PESQUISA E FORMAÇÃO	FORTALEZA	46,4	Classificado
4	on-1267685312	AMANDA TRAVASSOS SIQUEIRA	A FADALHAÇA DA GRATIDÃO	CRIAÇÃO, MONTAGEM E/OU CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS	FORTALEZA	37,3	Classificável
5	on-1937847745	AMIDETE MELO DE AGUIAR	CIRCO DA SUCUPIRA MACHADO	CRIAÇÃO, MONTAGEM E/OU CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS	FORTALEZA	39,5	Classificável
6	on-1519987368	ANA CLEITIANE DA SILVA SANTANA	SHOW NAS ALTURAS	CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS)	CAUCAIA	27,2	Classificável
7	on-1481921023	ANA CRISTINA DIÔGO GOMES DE MELO	MAPEAMENTO DAS ESCOLAS DE CIRCO DO CEARÁ	PESQUISA E FORMAÇÃO	JUAZEIRO DO NORTE	43,2	Classificado
8	on-457638771	ANA PAULA SORES PRUDÊNCIO	LUZIA	CRIAÇÃO, MONTAGEM E/OU CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS	FORTALEZA	42,8	Classificado (Cota Proponentes Negros)
9	on-700012808	ANDERSON DIAS DOS SANTOS	MARQUINHOSHOW DE RUA E PRAÇA COM TODA GRAÇA	CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS)	FORTALEZA	28,5	Classificável
10	on-1058367200	ANTÔNIO EDUARDO BARBOSA SOUSA	PROFISSÃO ARTISTA: EDUARDO SHOW DA VIDA	CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS)	FORTALEZA	41,7	Classificado (Cota PCD)
11	on-545799608	ANTONIO ELIOVALDO DA SILVA ANANIAS	CIRCORE	PESQUISA E FORMAÇÃO	FORTALEZA	30,2	Classificado (Cota Proponentes Negros)
12	on-2089555731	ANTONIO WILSON SILVA DO NASCIMENTO	O CIRCO NÃO PODE PERECER	INFRAESTRUTURA E/OU MANUTENÇÃO DE CIRCO (INTERIOR)	QUIXADÁ	30,4	Classificável
13	on-594049173	APOLINÁRIO ALVES DE ALENCAR	O ITINERANTE CIRCO DO CHAPLIN, PRAÇA É LUGAR DE CIRCO.	CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS)	FORTALEZA	41,3	Classificável
14	on-1695945810	BEATRIZ PEREIRA DE LIMA	BALE AERIO, UMA AVENTURA NO ESPAÇO	CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS)	FORTALEZA	19,7	Desclassificado
15	on-1957759337	CAMILA MARIA GUERRA CAMELO	PROJETO "SEMANA CIRCO, MEMÓRIA E FORMAÇÃO"	PESQUISA E FORMAÇÃO	FORTALEZA	38,0	Classificável
16	on-1872776668	CAMILA PESSOA LOPES	PROJETO ESPAÇO CIRCO ESCOLA	INFRAESTRUTURA E/OU MANUTENÇÃO DE ESCOLAS DE CIRCO	FORTALEZA	36,2	Classificado
17	on-628449265	CAROLINE COSTA SILVESTRE	MAGIA E ENCANTAMENTO DE CAROL ROCHA	CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) ARTISTAS)	FORTALEZA	39,3	Classificado
18	on-1705541124	CICERO DOS SANTOS BRASIL	PALHAÇO PARA SEMPRE	CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS)	FORTALEZA	23,2	Desclassificado
19	on-17572298	CIRIO DOS SANTOS BRASIL	O FUTURO DA TRADIÇÃO ,UMA FAMÍLIA CHAMADA BRASIL	INFRAESTRUTURA E/OU MANUTENÇÃO DE CIRCO (CAPITAL)	FORTALEZA	42,2	Classificado
20	on-1469652036	CÍRIO DOS SANTOS BRASIL JUNIOR	A HISTORIA DO CIRCO NO CEARA E SEUS PERSONAGENS	PESQUISA E FORMAÇÃO	FORTALEZA	28,0	Classificável
21	on-623601675	CLÁUDIO HENRIQUE TOMAZ IVO	"PATATIVA DO ASSARÉ: O POETA PASSARINHO"	CRIAÇÃO, MONTAGEM E/OU CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS	FORTALEZA	31,5	Classificável
22	on-724377356	CLEITON JOSÉ DA SILVA	ACELERANDO EM UM GIRO DE EMOÇÕES	CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS)	ICAPUÍ	21,3	Desclassificado
23	on-138290846	DAMIÃO LIMA DA SILVA	DIA A DIA CIRCENSE BEM MELHOR PRO CEARENSE.	INFRAESTRUTURA E/OU MANUTENÇÃO DE CIRCO (INTERIOR)	IGUATU	32,7	Classificado
24	on-960329759	DAVID SANTOS CORREIA	DE 10 EM 10, DE PRAÇA EM PRAÇA	CRIAÇÃO, MONTAGEM E/OU CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS	FORTALEZA	41,2	Classificável
25	on-489646826	DIEGO CLAYTON DA SILVA GOIS	LONAS ABERTAS COM A FAMÍLIA BARRUADA	CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS)	CAUCAIA	26,8	Classificável
26	on-1948063859	EDMA JUNIOR CÂNDIDO DE ANDRADE	COLABORATÓRIO EM ARTES CIRCENSES – FORMAÇÃO BÁSICA DE CIRCO	PESQUISA E FORMAÇÃO	FORTALEZA	42,7	Classificável

0	27	on-2032410176	ELISON DE ALMEIDA FERNANDES	"O CIRCO É PARA TODOS: MARLYN CIRCO E SUA	INFRAESTRUTURA E/OU MANUTENÇÃO DE	FORTALEZA	40,5	Classificado
10 15 15 15 15 15 15 15				ITINERÂNCIA ACESSÍVEL"	CIRCO (CAPITAL) CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚMEROS		10,0	
20	28	on-199832169	FRANCISCA DANIELLE FERREIRA FREITAS	MULHER-PRETA-PERIFÉRICA VAI ONDE QUISER!	ARTÍŚTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS)	FORTALEZA	42,0	
1	29	on-1525962964	FRANCISCO ALVES GALDINO	SE ACHEGUE!		FORTALEZA	28,8	Classificável
10	30	on-1577137766	FRANCISCO EDSON ALVES BRANDÃO	CIRCO DO CONSULTINHA ACESSIVEL	CIRCO (INTERIOR)	ARACATI	35,7	Classificado
12	31	on-832786568	FRANCISCO EDVANDO FERREIRA	MANUTENÇÃO DO CIRCO ESCOLA CANOA CRIANÇA		ARACATI	43,6	Classificado
20	32	on-1823686011	FRANCISCO HENRIQUE TAVARES PEREIRA	NA ÓTICA DE UMA CRIANÇA.		CAUCAIA	21,8	Desclassificado
Secretary Secr	33	on-1744450222	FRANCISCO MENDES DE SOUSA NETTO	O OPERÁRIO	CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES	CAUCAIA	39,5	
1-25	34	on-829191508	FRANCISCO RAFHAEL GUERRA CAMELO	TENTATIVA DO REAL ÉM TEMPOS DE REALITY"	ARTÍŚTICOS E/OU TÉCŃICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS)	FORTALEZA	40,3	Classificável
15 01-178607314 CETULO DIONISIO DOS SANTOS PRODETO CULTURAL CARRUAGEM MAGICA COMM RES DITESPARIES	35	on-2140411775	GESSILEUDO DE SOUZA SIMÕES		INFRAESTRUTURA E/OU MANUTENÇÃO DE CIRCO (INTERIOR)	RUSSAS	39,4	Classificado
37	36	on-1778607314	GETÚLIO DIONÍSIO DOS SANTOS	PROJETO CULTURAL CARRUAGEM MÁGICA	ARTÍŚTICOS E/OU TÉCŃICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS)	JUAZEIRO DO NORTE	23,5	Desclassificado
193		on-2106351707		•	ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS)	FORTALEZA	·	
10 01-1496/29576	38	on-823331368	IAGO DOMINGOS BEZERRA PINHEIRO	PODCAST QUE CIRCO É ESSE?		FORTALEZA	36,5	Classificável
1	39	on-93478587	IURI FEITOSA DE SOUSA			QUIXERAMOBIM	37,2	Classificado
2	40	on-1456215176	IVANILDO DE OLIVEIRA LOPES	CIRCO SOCIAL ZUZA LAURENO		FORTALEZA	20,5	Classificável
ALEGRIA CIRCO (INTERIOR) S.0 Classification	41	on-1695234404	JONH WELLINGTON RICARDO DA SILVA	•	ESPETÁCULOS	QUIXERAMOBIM	39,5	Classificado
15 15 15 15 15 15 15 15	42	on-822422274	JOSÉ ALEXANDRE DA SILVA	CIRCO DO PALHAÇO RAPADURA, A CADA DIA, DURA MAIS A ALEGRIA	CIRCO (INTERIOR)	MARANGUAPE	32,0	Classificável
44	43	on-1311195320	JOSÉ DE ABREU BRASIL	LONAS ABERTAS : CIRCO TEATRO PALHAÇO PIMENTA		AQUIRAZ	32,8	Classificado
45	44	on-2069848814	JOSE GLEDSON FEITOSA FRANÇA	PICADEIROS DAS ARTES	ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES	JUAZEIRO DO NORTE	30,8	
46 0-772547037	45	on-2052803040	JOSÉ MARTINS NETO	"A FANTÁSTICA ESCADA GIRATÓRIA"	ARTÍŚTICOS E/OU TÉCŃICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS)	PACATUBA	36,3	Classificável
## 01-960724116	46	on-772547037	JOSÉ NEYTON PEREIRA MARTINS	OS VÔOS NO PICADEIRO: O TRAPÉZIO DE NEYTON!	ARTÍŚTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS)	EUSEBIO	36,8	
149 01-300214455 JOSILEUDO DE SOUSA SIMÓES CIRCO CULTURAL EVOLUINDO E SE REINVENTANDO. INFRAESTRUTURA FIOU MANUTENÇÃO DE CIRCO (INTERIOR) DIAGNAMITE (INTERIOR)	47	on-451677872	JOSÉ NILTON DO NASCIMENTO DE SOUZA	UMA PALHAÇA ITINERANTE	ESPETÁCULOS	JUAZEIRO DO NORTE	38,8	
CIRCO (INTERIOR) On-1448477470 JOSIVAN LIMA DOS SANTOS REVITALIZANDO: SANCIBE CIRCO ESCOLA PEQUENOS E GRANDES EM BUSCA DA QUALIDADE DO SEU ESPAÇO On-1448477470 JOSIVAN LIMA DOS SANTOS REVITALIZANDO: SANCIBE CIRCO ESCOLA PEQUENOS E GRANDES EM BUSCA DA QUALIDADE DO SEU ESPAÇO On-331440318 KEVEN FERNANDES DA SILVA PALHAÇADA PRA QUEM PASSA, RODA E RISADA NA PRAÇA COM SAL SICHA E CONVIDADOS On-1641617435 LUCIENE CELESTINO CIRCO CASTELO ENCANTADO DO PALHAÇO TAMPINHA: REERGUENDO UM SONHO SOBRAL On-456420539 MARCELINO CAMARA GOMES EU, PALHAÇO PESQUISA E FORMAÇÃO ORAGEO U CIRCULAÇÃO DO E NÚMEROS ON-456420539 MARCIO VALDERLAN OLIVEIRA DOS ANJOS A ARTE CIRCENSE CIRCULANDO NO VALE DO JAGUARIBE ON-554643910 MARCOS JOSÉ ALVES MARTINS ESPALHAÇANDO ALEGRIA ALEGRIA NA PRAÇA CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÉS) ARTISTAS) CIASSIficado CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÉS) ARTISTAS) TON-554643910 MARCOS JOSÉ ALVES MARTINS ESPALHAÇANDO ALEGRIA ALEGRIA NA PRAÇA CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÉS) ARTISTAS) TON-903760517 MARIA APARECIDA BERNARDO LOPES A PRIMEIRA LOCUTORA MULHER DO CEARA ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS) TON-903760517 MARIA APARECIDA BERNARDO LOPES A PRIMEIRA LOCUTORA MULHER DO CEARA ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS) TON-903760517 MARIA APARECIDA BERNARDO LOPES A PRIMEIRA LOCUTORA MULHER DO CEARA ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS) TON-903760517 MARIA APARECIDA BERNARDO LOPES A PRIMEIRA LOCUTORA MULHER DO CEARA ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS) TON-903760517 MARIA APARECIDA BERNARDO LOPES A PRIMEIRA LOCUTORA MULHER DO CEARA ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS) TON-903760517 MARIA APARECIDA BERNARDO LOPES A PRIMEIRA LOCUTORA MULHER DO CEARA ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (CO	48	on-960724116	JOSÉ ROBERTO DA SILVA	FAMILIA SATURNO LEVANDO ARTE		BARREIRA	31,5	Classificável
SO 061-144847/470	49	on-1002514455	JOSILEUDO DE SOUSA SIMÕES		CIRCO (INTERIOR)	RUSSAS	37,0	Classificado
S1 On-331440318 KEVEN FERNANDES DA SILVA PARA QUENTASSA, KOUA E RISADA NA PRAÇA COM SALSICHA E CONVIDADOS (COM ATÉ 03 (TRÉS) ARTISTAS) 52 On-1641617435 LUCIENE CELESTINO CIRCO CASTELO ENCANTADO DO PALHAÇO TAMPINHA: REERGUENDO UM SONHO 53 On-456420539 MARCELINO CAMARA GOMES EU, PALHAÇO PESQUISA E FORMAÇÃO FORTALEZA 33,8 Classificade (Cod ATÉ 03 (TRÉS) ARTISTAS) 54 On-386222836 MARCIO VALDERLAN OLIVEIRA DOS ANJOS ARTISTAS ESPALHAÇANDO NO VALE DO JAGUARIBE (COM ATÉ 03 (TRÉS) ARTISTAS) 55 On-554643910 MARCOS JOSÉ ALVES MARTINS ESPALHAÇANDO ALEGRIA (COM ATÉ 03 (TRÉS) ARTISTAS) 56 On-1153770897 MARCOS PAULO ROQUE PIO ALEGRIA ARTISTA (COM ATÉ 03 (TRÉS) ARTISTAS) 57 On-903760517 MARIA APARECIDA BERNARDO LOPES A PRIMEIRA LOCUTORA MULHER DO CEARA ARTISTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÉS) ARTISTAS) 58 ON-1043774166 MARIA APARECIDA BERNARDO LOPES A PRIMEIRA LOCUTORA MULHER DO CEARA ARTISTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÉS) ARTISTAS) 59 ON-1043774166 MARIA APARECIDA BERNARDO LOPES A PRIMEIRA LOCUTORA MULHER DO CEARA ARTISTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÉS) ARTISTAS) 50 ON-1043774166 MARIA APARECIDA BERNARDO LOPES A PRIMEIRA LOCUTORA MULHER DO CEARA ARTISTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÉS) ARTISTAS) 50 ON-1043774166 MARIA APARECIDA BERNARDO LOPES A PRIMEIRA LOCUTORA MULHER DO CEARA ARTISTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÉS) ARTISTAS) 51 ON-1044774166 MARIA APARECIDA BERNARDO LOPES A PRIMEIRA LOCUTORA MULHER DO CEARA ARTISTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÉS) ARTISTAS) 52 ON-1044774166 MARIA APARECIDA BERNARDO LOPES A PRIMEIRA LOCUTORA MULHER DO CEARA ARTISTICOS E/OU TÉCNICAS ODE PARACURU 24,7 Classificável (Com ATÉ 03 (TRÉS) ARTISTAS)	50	on-1448477470	JOSIVAN LIMA DOS SANTOS			JUAZEIRO DO NORTE	33,3	Classificado
S2 01-104 101/1439 LOCIENE CELESTINO REERGUENDO UM SONHO CIRCO (INTERIOR) SUBRAL 33,0 Classificado 53 01-456420539 MARCELINO CAMARA GOMES EU, PALHAÇO PÉS QUI CIRCULAÇÃO DE NÚMEROS 54 01-386222836 MARCIO VALDERLAN OLIVEIRA DOS ANJOS ARTE CIRCENSE CIRCULANDO NO VALE DO JAGUARIBE 55 01-554643910 MARCOS JOSÉ ALVES MARTINS ESPALHAÇANDO ALEGRIA 56 01-1153770897 MARCOS PAULO ROQUE PIO ALEGRIA NA PRAÇA CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS) CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS) CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE COM COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS) 57 01-903760517 MARIA APARECIDA BERNARDO LOPES A PRIMEIRA LOCUTORA MULHER DO CEARA ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE ENÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE MÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE MÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES PARACURU 24,7 Classificável CIRCAGO MATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS) EN 10/11774/166 MARIA DA CONCEICÃO MALIIBIZ MUNISE DE LIMA ESTRUTURA E/OU MANUTENÇÃO DE DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES PARACURU 24,7 Classificável CIRCAGO DE PARACURU 24,7 Classificado EN 10/11774/166 MARIA DA CONCEICÃO MALIIBIZ MUNISE DE LIMA ESTRUTURAR E/OU MANUTENCRÁO DE PARACURU EN 10/11774/166 MARIA DA CONCEICÃO MALIIBIZ MUNISE DE LIMA ESTRUTURAR E/OU MANUTENCRÁO DE PARACURU INFRAESTRUTURA E/OU MANUTENCRÁ	51	on-331440318	KEVEN FERNANDES DA SILVA	COM SALSICHA E CONVIDADOS	ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS)	IGUATU	22,5	Desclassificado
S3 On-456420539 MARCELINO CAMARA GOMES EU, PALHAÇO PESQUISA E FORMAÇÃO FORTALEZA 33,8 Classificável (Cota PCD)	52	on-1641617435	LUCIENE CELESTINO			SOBRAL	33,0	Classificado
54 On-386222836 MARCIO VALDERLAN OLIVEIRA DOS ANJOS ARTE CIRCENSE CIRCULANDO NO VALE DO JAGUARIBE (COM ATÉ 03 (TRÉS) ARTISTAS) 55 On-554643910 MARCOS JOSÉ ALVES MARTINS ESPALHAÇANDO ALEGRIA 56 On-1153770897 MARCOS PAULO ROQUE PIO ALEGRIA NA PRAÇA CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚMEROS (COM ATÉ 03 (TRÉS) ARTISTAS) CRIAÇÃO, MONTAGEM E/OU CIRCULAÇÃO DE (COM ATÉ 03 (TRÉS) ARTISTAS) CRIAÇÃO, MONTAGEM E/OU CIRCULAÇÃO DE (COM ATÉ 03 (TRÉS) ARTISTAS) CRIAÇÃO, MONTAGEM E/OU CIRCULAÇÃO DE (ESPETÁCULOS) TO 01-903760517 MARIA APARECIDA BERNARDO LOPES A PRIMEIRA LOCUTORA MULHER DO CEARA (COM ATÉ 03 (TRÉS) ARTISTAS) A PRIMEIRA LOCUTORA MULHER DO CEARA (COM ATÉ 03 (TRÉS) ARTISTAS) A PRIMEIRA LOCUTORA MULHER DO CEARA (COM ATÉ 03 (TRÉS) ARTISTAS) TO 01-903760517 MARIA APARECIDA BERNARDO LOPES A PRIMEIRA LOCUTORA MULHER DO CEARA (COM ATÉ 03 (TRÉS) ARTISTAS) A PRIMEIRA LOCUTORA MULHER DO CEARA (COM ATÉ 03 (TRÉS) ARTISTAS) A PRIMEIRA LOCUTORA MULHER DO CEACO (COM ATÉ 03 (TRÉS) ARTISTAS) TO 01-903760517 MARIA DA CONCEICÃO MALIBIZ MUNISE DE LIMA ESTRUTURAR E MANTER VIVO O CIRCO ESCOLA TRUPE INFRAESTRUTURA E/OU MANUTENÇÃO DE PARACURU 24,7 Classificado Classificado Classificado CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE PUNISE DE LIMA (COM ATÉ 03 (TRÉS) ARTISTAS)	53	on-456420539	MARCELINO CAMARA GOMES		PESQUISA E FORMAÇÃO	FORTALEZA	33,8	Classificável (Cota PCD)
55 On-554643910 MARCOS JOSÉ ALVES MARTINS ESPALHAÇANDO ALEGRIA ARTÍSTICOS E/OU TÉCNÍCAS CIRCENSES CAUCAIA 22,8 Desclassificado (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS) 56 On-1153770897 MARCOS PAULO ROQUE PIO ALEGRIA NA PRAÇA CRIAÇÃO MONTAGEME PIOU CIRCULAÇÃO DE ESPETACULOS ESPETACULOS CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE DIÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNÍCAS CIRCENSES PARACURU 24,7 Classificável (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTICOS E/OU MANUFICAD DE DIÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU MANUFICAD DE DIÚMEROS (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTICOS E/OU MANUFICAD DE DIÚMEROS (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTICOS E/OU MANUFICAD DE DIÚMEROS (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTICOS E/OU MANUFICAD DE DIÁMENOS (CREDES) PARACURU 24,7 Classificade (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTICOS E/OU MANUFICAD DE DIÁMENOS (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTICOS E/OU MANUFICAD DE DIÁMENOS (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTICOS E/OU MANUFICAD DE DIÁMENOS (CREDES) (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTICOS E/OU MANUFICAD DE DIÁMENOS (CREDES) (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTICOS E/OU MANUFICAD DE DIÁMENOS (CREDES) (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTICOS E/OU MANUFICAD DE DIÁMENOS (CREDES) (CREDES) (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTICOS E/OU MANUFICAD DE DIÁMENOS (CREDES) (54	on-386222836	MARCIO VALDERLAN OLIVEIRA DOS ANJOS	A ARTE CIRCENSE CIRCULANDO NO VALE DO JAGUARIBE	ARTÍŚTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS)	LIMOEIRO DO NORTE	33,3	Classificável
SO DIFITISAT/1069/ MARICOS PAULO ROQUE PIO ALEGRIA NA PRAÇA ESPETÁCULOS PAUGUS 30,3 Proponentes Negros) TO DIFITISAT/1069/ MARICOS PAULO ROQUE PIO ALEGRIA NA PRAÇA ESPETÁCULOS TO DIFITISAT/1069/ MARICOS PAULO ROQUE PIO ALEGRIA NA PRAÇA ESPETÁCULOS TO DIFITISAT/1069/ MARICOS PAULOS 30,3 Proponentes Negros) TO DIFITISAT/1069/ MARICOS PAULO ROQUE PIO ALEGRIA NA PRAÇA ESPETÁCULOS TO DIFITISAT/1069/ MARICOS PAULOS 30,3 Proponentes Negros) TO DIFITISAT/1069/ MARICOS PAULOS DE PAUGUS 30,3 Proponentes Negros) TO DIFITISAT/1069/ MARICOS PAULOS DE PAUGUS 30,3 Proponentes Negros) TO DIFITISAT/1069/ MARICOS PAULOS DE PAUGUS 30,3 Proponentes Negros) TO DIFITISAT/1069/ MARICOS PAULOS DE PAUGUS 30,3 Proponentes Negros) TO DIFITISAT/1069/ MARICOS PAULOS DE PAUGUS 30,3 Proponentes Negros) TO DIFITISAT/1069/ MARICOS PAULOS DE PAUGUS 30,3 Proponentes Negros) TO DIFITISAT/1069/ MARICOS PAULOS DE PAUGUS 30,3 Proponentes Negros) TO DIFITISAT/1069/ MARICOS PAULOS DE PAUGUS 30,3 Proponentes Negros) TO DIFITISAT/1069/ MARICOS PAULOS DE PAUGUS 30,3 Proponentes Negros) TO DIFITISAT/1069/ MARICOS PAULOS DE PAUGUS 30,3 Proponentes Negros) TO DIFITISAT/1069/ MARICOS PAULOS DE PAUGUS 30,3 Proponentes Negros) TO DIFITISAT/1069/ MARICOS PAUGUS 30,3 PROPONENTES NEGROS DE PAUGUS 30,3 PROPONENTES	55	on-554643910	MARCOS JOSÉ ALVES MARTINS	ESPALHAÇANDO ALEGRIA	ARTÍŚTICOS E/OU TÉCŇICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS)	CAUCAIA	22,8	
57 On-903760517 MARIA APARECIDA BERNARDO LOPES A PRIMEIRA LOCUTORA MULHER DO CEARA ATÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES PARACURU 24,7 Classificável (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS) 59 ON 1041774166 MARIA DA CONCEIÇÃO MALIBIZ NUMES DE LIMA ESTRUTURA E MANTER VIVO O CIRCO ESCOLA TRUPE INFRAESTRUTURA FOLOM MANUTENÇÃO DE PARRA 145 CIRCENSES PARACURU 24,7 Classificável (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS)	56	on-1153770897	MARCOS PAULO ROQUE PIO	ALEGRIA NA PRAÇA	CRIAÇÃO, MONTAGEM E/OU CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS	PACAJUS	36,3	
FO. ON 1041774166 MARIA DA CONCEIÇÃO MAJURIZ NUMES DE LIMA ESTRUTURAR E MANTER VIVO O CIRCO ESCOLA TRUPE INFRAESTRUTURA E/OU MANUTENÇÃO DE PARRA LA 24.5 Classificado	57	on-903760517	MARIA APARECIDA BERNARDO LOPES		CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS)	PARACURU	24,7	
	58	on-1941774166	MARIA DA CONCEIÇÃO MAUIRIZ NUNES DE LIMA	ESTRUTURAR E MANTER VIVO O CIRCO ESCOLA TRUPE DO RIZADINHA DA REGIÃO DO CARIR		BARBALHA	34,5	Classificado

59	on-181343103	MARIA DE LOURDES DA SILVA SOUZA NASCIMENTO	AULA ESPETÁCULO VIDA, UM GRITO DE SOCORRO	CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS)	JUZEIRO DO NORTE	44,0	Classificado
60	on-960721677	MARIA LUCIEUDA DO NASCIMENTO	CIRCO JAMAICA, O CIRCO DOS ANÕES. CULTURA PARA TODOS.	INFRAESTRUTURA E/OU MANUTENÇÃO DE CIRCO (INTERIOR)	CRUZ	31,0	Classificável
61	on-1488085123	MARIA MARQUES LIMA	CULTURANDO A ARTE CIRCENSE DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO	PESQUISA E FORMAÇÃO	FORTALEZA	37,9	Classificável
62	on-540831836	MARILENE DARC SILVA	PROJETO DE REESTRUTURAÇÃO - WAXL CIRCO	INFRAESTRUTURA E/OU MANUTENÇÃO DE CIRCO (INTERIOR)	ITAPIPOCA	36,8	Classificado
63	on-1068268407	MAYARA MARIA CAVALCANTE LEAL	A DOMADORA DE EMOÇÕES	CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS)	FORTALEZA	38,8	Classificável
64	on-1514018953	NATANIELE FERREIRA FREITAS	MULHER MONSTRA	CRIAÇÃO, MONTAGEM E/OÚ CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS	FORTALEZA	43,3	Classificado (Ampla Concorrência)*
65	on-1679125480	NNIS GARDENIA FERREIRA MACHADO PAZ	MELHORIAS E BENFEITORIAS NO RIANNY CIRCO	INFRAESTRUTURA E/OU MANUTENÇÃO DE CIRCO (INTERIOR)	RUSSAS	30,7	Classificável
66	on-76748868	PABLO VINICIUS BAILONI LIMA	FÓRMULA MÁGICA - CIRCO & FUTEBOL NA RUA	CRIAÇÃO, MONTAGEM E/OU CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS	FORTALEZA	33,5	Classificável
67	on-597783662	PEDRO HENRIQUE RODRIGUES DO NASCIMENTO	VENHA RIR COM PHI O PHALHAÇO DO MARLYN CIRCO	CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS)	FORTALEZA	38,0	Classificável
68	on-2052023045	PEDRO RÓBERIO FAUSTINO DA SILVA	JUNTO E MISTURADO - UMA PONTE ENTRE TERRITÓRIOS	CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) ARTISTAS)	MARACANAÚ	41,2	Classificado
69	on-1213812389	PHILIPPE AUGUSTO NEPOMUCENO REBOUÇAS	PHILIPPE DANTON A ARTE EM CENA	CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS)	ARACATI	27,8	Classificável
70	on-1356360859	RAIMUNDA GHYSLAINE SALVIANO ARAÚJO	CIRCO MUCARTE – ARTE E DIGNIDADE NO CAMPO	CRIAÇÃO, MONTAGEM E/OU CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS	ARNEIROZ	43,2	Classificado
71	on-1316970735	RAQUEL JULIÃO FRANKLIM	CIRCO, CIRCULANDO E EDUCANDO	CRIAÇÃO, MONTAGEM E/OU CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS	ACOPIARA	20,2	Desclassificado
72	on-1908896668	REGINALDO APARECIDO CALVO	LUZ E REFORMA DO AMERICA CIRCO	INFRAESTRUTURA E/OU MANUTENÇÃO DE CIRCO (CAPITAL)	FORTALEZA	36,5	Classificado
73	on-1271344077	REGINALDO APARECIDO CALVO FILHO	O PALHACO MALABARISTA	CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS)	FORTALEZA	21,9	Desclassificado
74	on-1943550614	RENATA DAIANE DA SILVA	SHOW DOS IRMÃOS SATURNO	CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) ARTISTAS)	BARREIRA	25,5	Classificado
75	on-1190491134	RONALDO DE LIMA SIQUEIRA FILHO	SKY CIRCO A MAGIA SOB A TENDA	INFRAESTRUTURA E/OU MANUTENÇÃO DE CIRCO (INTERIOR)	PACAJUS	31,8	Classificável
76	on-625818473	SAMARA APARECIDA FREITAS BRASIL	LIRA DA VIDA,UMA AVENTURA NO ESPAÇO	CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS)	FORTALEZA	26,0	Classificável
77	on-662394022	SÂMIA REGINA DE ALBUQUERQUE BITTENCOURT	"POR UMA POÉTICA DO SENSÍVEL: A PALHAÇARIA FEMININA COMO DISPOSITIVO PARA CRIAÇÃO"	CRIAÇÃO, MONTAGEM E/OU CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS	FORTALEZA	46,3	Classificado
78	on-127537266	SARAH RODRIGUES NASTROYANNI	A JORNADA HEROICA DOS QUATRO JANGADEIROS QUE DESAFIARAM GETÚLIO	CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) ARTISTAS)	FORTALEZA	42,3	Classificado
79	on-648433812	TIAGO LUCAS MAURIZ SALES	ESPETÁCULO ACROBÁTICO NO CONTEXTO DOS ÍNDIOS CARIRIS (II EDIÇÃO)	CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) ARTISTAS)	JUAZEIRO DO NORTE	36,3	Classificado
80	on-1435120481	VÂNIA DE SOUSA RODRIGUES	PALHACEANDO NOS HOSPITAIS	PESQUISA E FORMAÇÃO	FORTALEZA	35,8	Classificável
81	on-1470047491	VANIO DA SILVA COSTA VILAR	MANUTENÇÃO DO CIRCO FANTASTICO DA FAMILIA VILAR	INFRAESTRUTURA E/OU MANUTENÇÃO DE CIRCO (INTERIOR)	IPU	31,5	Classificável
82	on-1987078333	WALISON ALENCAR DA ROCHA	VOANDO ALTO COM WALISON ROCHA	CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS)	FORTALEZA	39,3	Classificável
83	on-201346833	WANDERSON LÚCIO FREITAS BRASIL	CIRCO SEM LONA	CRIAÇÃO, MONTAGEM E/OU CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS	FORTALEZA	28,3	Classificável
84	on-930091356	WELLINGSON FELIX DA SILVEIRA	CATATAL E SUA TURMA, EM TODO CANTO O CIRCO CHEGA!	CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS)	RUSSAS	27,7	Classificável
85	on-549012600	WENDERSON LUCIO FREITAS BRASIL	O GLOBO DA MORTE PARA VIDA	CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS)	FORTALEZA	25,8	Classificável
86	on-1189167854	WILKIMSON RAYROM DO VALE SIQUEIRA	REQUALIFICANDO A ESTRUTURA DO CIRCO DO PALITO	INFRAESTRUTURA E/OU MANUTENÇÃO DE CIRCO (INTERIOR)	PACAJUS	24,3	Classificável

Rua Major Facundo, 500 - Centro, CEP: 60025-100 • Fortaleza - CE, Fone: (85) 3101-6744





XII EDITAL CEARÁ INCENTIVO ÀS ARTES 2022 - CIRCO RESULTADO PRELIMINAR DA AVALIAÇÃO E SELEÇÃO DA PROPOSTA - DIVULGADO EM 13/06/2022

		CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE N	NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS	CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) AF	RTISTAS) - CAPITAL - AMPLA CONCORRE	NCIA
Ν°	Nº Inscrição	Proponente	Projeto	Município	Nota	Situação
1	on-2106351707	GILVAN FERREIRA RODRIGUES FILHO	PLUMA FEITO AÇO	FORTALEZA	43,5	Classificado
2	on-199832169	FRANCISCA DANIELLE FERREIRA FREITAS	MULHER-PRETA-PERIFÉRICA VAI ONDE QUISER!	FORTALEZA	42,0	Classificado (Ampla Concorrência)*
3	on-594049173	APOLINÁRIO ALVES DE ALENCAR	O ITINERANTE CIRCO DO CHAPLIN, PRAÇA É LUGAR DE CIRCO.	FORTALEZA	41,3	Classificável
4	on-829191508	FRANCISCO RAFHAEL GUERRA CAMELO	"CHICÃO HÍBRIDO: A SITUAÇÃO JÁ ESTÁ REMOTA OU UMA TENTATIVA DO REAL EM TEMPOS DE REALITY"	FORTALEZA	40,3	Classificável
5	on-1987078333	WALISON ALENCAR DA ROCHA	VOANDO ALTO COM WALISON ROCHA	FORTALEZA	39,3	Classificável
6	on-1068268407	MAYARA MARIA CAVALCANTE LEAL	A DOMADORA DE EMOÇÕES	FORTALEZA	38,8	Classificável
7	on-597783662	PEDRO HENRIQUE RODRIGUES DO NASCIMENTO	VENHA RIR COM PH! O PHALHAÇO DO MARLYN CIRCO	FORTALEZA	38,0	Classificável
8	on-700012808	ANDERSON DIAS DOS SANTOS	MARQUINHOSHOW DE RUA E PRAÇA COM TODA GRAÇA	FORTALEZA	28,5	Classificável
9	on-625818473	SAMARA APARECIDA FREITAS BRASIL	LIRA DA VIDA,UMA AVENTURA NO ESPAÇO	FORTALEZA	26,0	Classificável
10	on-549012600	WENDERSON LUCIO FREITAS BRASIL	O GLOBO DA MORTE PARA VIDA	FORTALEZA	25,8	Classificável

	CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS) - CAPITAL - COTA INDÍGENAS E NEGROS							
Nº	Nº Inscrição	Proponente	Projeto	Município	Nota	Situação		
	Cotistas contemplados na ampla concorrência							

	CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ARTISTAS) - CAPITAL - COTA PCD							
Nº	Nº Nº Inscrição Proponente Projeto Município Nota Situação							
1	on-1058367200	ANTÔNIO EDUARDO BARBOSA SOUSA	PROFISSÃO ARTISTA: EDUARDO SHOW DA VIDA	FORTALEZA	41,7	Classificado (Cota PCD)		

		CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE N	ÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS	CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS) ART	TISTAS) - INTERIOR - AMPLA CONCORR	ENCIA
Nº	Nº Inscrição	Proponente	Projeto	Município	Nota	Situação
1	on-181343103	MARIA DE LOURDES DA SILVA SOUZA NASCIMENTO	AULA ESPETÁCULO VIDA, UM GRITO DE SOCORRO	JUZEIRO DO NORTE	44,0	Classificado
2	on-1744450222	FRANCISCO MENDES DE SOUSA NETTO	O OPERÁRIO	CAUCAIA	39,5	Classificado (Ampla Concorrência)*
3	on-772547037	JOSÉ NEYTON PEREIRA MARTINS	OS VÔOS NO PICADEIRO: O TRAPÉZIO DE NEYTON!	EUSEBIO	36,8	Classificado
4	on-2052803040	JOSÉ MARTINS NETO	"A FANTÁSTICA ESCADA GIRATÓRIA"	PACATUBA	36,3	Classificável
5	on-386222836	MARCIO VALDERLAN OLIVEIRA DOS ANJOS	A ARTE CIRCENSE CIRCULANDO NO VALE DO JAGUARIBE	LIMOEIRO DO NORTE	33,3	Classificável
6	on-1213812389	PHILIPPE AUGUSTO NEPOMUCENO REBOUÇAS	PHILIPPE DANTON A ARTE EM CENA	ARACATI	27,8	Classificável
7	on-930091356	WELLINGSON FELIX DA SILVEIRA	CATATAL E SUA TURMA, EM TODO CANTO O CIRCO CHEGA!	RUSSAS	27,7	Classificável
8	on-1519987368	ANA CLEITIANE DA SILVA SANTANA	SHOW NAS ALTURAS	CAUCAIA	27,2	Classificável
9	on-489646826	DIEGO CLAYTON DA SILVA GOIS	LONAS ABERTAS COM A FAMÍLIA BARRUADA	CAUCAIA	26,8	Classificável

10	on-903760517	MARIA APARECIDA BERNARDO LOPES	A PRIMEIRA LOCUTORA MULHER DO CEARA	PARACURU	24,7	Classificável
		CPIACÃO OU CIPCUI ACÃO DE NIÚ	MEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRC	CENSES (COM ATÉ 03 (TPÊS) APTIST	TAS) - INTEDIOD - COTA INDÍGENAS	E NEGROS
N°	Nº Inscrição	Proponente	Projeto	Município	Nota	Situação
	14 macrigao	Торонение	, , , ,	dos na ampla concorrência	Nota	Oituuguo
			Odistas contemplad	aco na ampia concorrencia		
		CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃ	O DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNI	ICAS CIRCENSES (COM ATÉ 03 (TRÊS	S) ARTISTAS) - INTERIOR - COTA PO	CD
N°	Nº Inscrição	Proponente	Projeto	Município	Nota	Situação
			Não há cotistas ha	abilitados nessa categoria		,
		~ ~	,			
	1		MEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRC	` ' '	,	
Nº	Nº Inscrição	Proponente	Projeto A JORNADA HEROICA DOS QUATRO	Município	Nota	Situação
1	on-127537266	SARAH RODRIGUES NASTROYANNI	JANGADEIROS QUE DESAFIARAM GETÚLIO	FORTALEZA	42,3	Classificado
2	on-628449265	CAROLINE COSTA SILVESTRE	MAGIA E ENCANTAMENTO DE CAROL ROCHA	FORTALEZA	39,3	Classificado
		CRIAÇÃO OU CIRCUI AÇÃO DE NÚM	EROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCE	ENSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) ARTI	ISTAS) - CAPITAL - COTA INDÍGENA	S E NEGROS
N°	Nº Inscrição	Propronente	Projeto	Município	Nota	Situação
			•	abilitados nessa categoria		
				5		
					•	
		CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO	DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICA	AS CIRCENSES (COM MAIS DE 03 (TR	RËS) ARTISTAS) - CAPITAL - COTA I	PCD
Nº	Nº Inscrição	CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO Propronente	Projeto	AS CIRCENSES (COM MAIS DE 03 (TR Município abilitados nessa categoria	RËS) ARTISTAS) - CAPITAL - COTA I Nota	PCD Situação
Nº	Nº Inscrição	Propronente	Projeto	Município abilitados nessa categoria	Nota	Situação
N° N°	Nº Inscrição Nº Inscrição	Propronente	Projeto Não há cotistas ha MEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRC	Município abilitados nessa categoria	Nota	Situação
		Propronente CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚ	Projeto Não há cotistas ha MEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRO Projeto JUNTO E MISTURADO - UMA PONTE ENTRE TERRITÓRIOS	Município abilitados nessa categoria CENSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) AR	Nota	Situação
	Nº Inscrição	Propronente CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚ Propronente	Projeto Não há cotistas ha MEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRC Projeto JUNTO E MISTURADO - UMA PONTE	Município abilitados nessa categoria CENSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) AR Município	Nota RTISTAS)- INTERIOR - AMPLA CONC Nota	Situação ORRENCIA Situação
Nº 1	Nº Inscrição on-2052023045	Propronente CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚ Propronente PEDRO RÓBERIO FAUSTINO DA SILVA	Projeto Não há cotistas ha MEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRC Projeto JUNTO E MISTURADO - UMA PONTE ENTRE TERRITÓRIOS ESPETÁCULO ACROBÁTICO NO CONTEXTO DOS ÍNDIOS CARIRIS (II	Município abilitados nessa categoria CENSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) AR Município MARACANAÚ	Nota RTISTAS)- INTERIOR - AMPLA CONC Nota 41,2	Situação CORRENCIA Situação Classificado
N° 1	Nº Inscrição on-2052023045 on-648433812	Propronente CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚ Propronente PEDRO RÓBERIO FAUSTINO DA SILVA TIAGO LUCAS MAURIZ SALES	Projeto Não há cotistas ha MEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRC Projeto JUNTO E MISTURADO - UMA PONTE ENTRE TERRITÓRIOS ESPETÁCULO ACROBÁTICO NO CONTEXTO DOS ÍNDIOS CARIRIS (II EDIÇÃO)	Município abilitados nessa categoria CENSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) AR Município MARACANAÚ JUAZEIRO DO NORTE	Nota RTISTAS)- INTERIOR - AMPLA CONC Nota 41,2 36,3	Situação CORRENCIA Situação Classificado Classificado
N° 1 2 3	Nº Inscrição on-2052023045 on-648433812 on-2069848814	Propronente CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚ Propronente PEDRO RÓBERIO FAUSTINO DA SILVA TIAGO LUCAS MAURIZ SALES JOSE GLEDSON FEITOSA FRANÇA RENATA DAIANE DA SILVA	Projeto Não há cotistas ha MEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRC Projeto JUNTO E MISTURADO - UMA PONTE ENTRE TERRITÓRIOS ESPETÁCULO ACROBÁTICO NO CONTEXTO DOS ÍNDIOS CARIRIS (II EDIÇÃO) PICADEIROS DAS ARTES SHOW DOS IRMÃOS SATURNO	Município abilitados nessa categoria CENSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) AR Município MARACANAÚ JUAZEIRO DO NORTE JUAZEIRO DO NORTE BARREIRA	Nota RTISTAS)- INTERIOR - AMPLA CONC Nota 41,2 36,3 30,8 25,5	Situação CORRENCIA Situação Classificado Classificado Classificado (Ampla Concorrência)* Classificado
N° 1 2 3 4	Nº Inscrição on-2052023045 on-648433812 on-2069848814 on-1943550614	Propronente CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚ Propronente PEDRO RÓBERIO FAUSTINO DA SILVA TIAGO LUCAS MAURIZ SALES JOSE GLEDSON FEITOSA FRANÇA RENATA DAIANE DA SILVA CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚME	Projeto Não há cotistas ha MEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCO Projeto JUNTO E MISTURADO - UMA PONTE ENTRE TERRITÓRIOS ESPETÁCULO ACROBÁTICO NO CONTEXTO DOS ÍNDIOS CARIRIS (II EDIÇÃO) PICADEIROS DAS ARTES SHOW DOS IRMÃOS SATURNO EROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCEI	Município abilitados nessa categoria CENSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) AR Município MARACANAÚ JUAZEIRO DO NORTE JUAZEIRO DO NORTE BARREIRA NSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) ARTI	Nota RTISTAS)- INTERIOR - AMPLA CONC Nota 41,2 36,3 30,8 25,5 ISTAS) - INTERIOR - COTA INDÍGENA	Situação CORRENCIA Situação Classificado Classificado Classificado (Ampla Concorrência)* Classificado
N° 1 2 3	Nº Inscrição on-2052023045 on-648433812 on-2069848814	Propronente CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚ Propronente PEDRO RÓBERIO FAUSTINO DA SILVA TIAGO LUCAS MAURIZ SALES JOSE GLEDSON FEITOSA FRANÇA RENATA DAIANE DA SILVA	Projeto Não há cotistas ha MEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCO Projeto JUNTO E MISTURADO - UMA PONTE ENTRE TERRITÓRIOS ESPETÁCULO ACROBÁTICO NO CONTEXTO DOS ÍNDIOS CARIRIS (II EDIÇÃO) PICADEIROS DAS ARTES SHOW DOS IRMÃOS SATURNO EROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCEI Projeto	Município abilitados nessa categoria CENSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) AR Município MARACANAÚ JUAZEIRO DO NORTE JUAZEIRO DO NORTE BARREIRA NSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) ARTI- Município	Nota RTISTAS)- INTERIOR - AMPLA CONC Nota 41,2 36,3 30,8 25,5	Situação CORRENCIA Situação Classificado Classificado Classificado (Ampla Concorrência)* Classificado
N° 1 2 3 4	Nº Inscrição on-2052023045 on-648433812 on-2069848814 on-1943550614	Propronente CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚ Propronente PEDRO RÓBERIO FAUSTINO DA SILVA TIAGO LUCAS MAURIZ SALES JOSE GLEDSON FEITOSA FRANÇA RENATA DAIANE DA SILVA CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚME	Projeto Não há cotistas ha MEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCO Projeto JUNTO E MISTURADO - UMA PONTE ENTRE TERRITÓRIOS ESPETÁCULO ACROBÁTICO NO CONTEXTO DOS ÍNDIOS CARIRIS (II EDIÇÃO) PICADEIROS DAS ARTES SHOW DOS IRMÃOS SATURNO EROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCEI Projeto	Município abilitados nessa categoria CENSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) AR Município MARACANAÚ JUAZEIRO DO NORTE JUAZEIRO DO NORTE BARREIRA NSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) ARTI	Nota RTISTAS)- INTERIOR - AMPLA CONC Nota 41,2 36,3 30,8 25,5 ISTAS) - INTERIOR - COTA INDÍGENA	Situação CORRENCIA Situação Classificado Classificado Classificado (Ampla Concorrência)* Classificado
N° 1 2 3 4	Nº Inscrição on-2052023045 on-648433812 on-2069848814 on-1943550614	Propronente CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚ Propronente PEDRO RÓBERIO FAUSTINO DA SILVA TIAGO LUCAS MAURIZ SALES JOSE GLEDSON FEITOSA FRANÇA RENATA DAIANE DA SILVA CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚME Propronente	Projeto Não há cotistas ha MEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCO Projeto JUNTO E MISTURADO - UMA PONTE ENTRE TERRITÓRIOS ESPETÁCULO ACROBÁTICO NO CONTEXTO DOS ÍNDIOS CARIRIS (II EDIÇÃO) PICADEIROS DAS ARTES SHOW DOS IRMÃOS SATURNO EROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCEI Projeto Cotistas contemplad	Município abilitados nessa categoria CENSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) AR Município MARACANAÚ JUAZEIRO DO NORTE JUAZEIRO DO NORTE BARREIRA NSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) ARTI Município dos na ampla concorrência	Nota RTISTAS)- INTERIOR - AMPLA CONC Nota 41,2 36,3 30,8 25,5 RSTAS) - INTERIOR - COTA INDÍGENA Nota	Situação CORRENCIA Situação Classificado Classificado Classificado (Ampla Concorrência)* Classificado Situação Situação
N° 1 2 3 4 N°	Nº Inscrição on-2052023045 on-648433812 on-2069848814 on-1943550614 Nº Inscrição	Propronente CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚ Propronente PEDRO RÓBERIO FAUSTINO DA SILVA TIAGO LUCAS MAURIZ SALES JOSE GLEDSON FEITOSA FRANÇA RENATA DAIANE DA SILVA CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚME Propronente CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO	Projeto Não há cotistas ha MEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRC Projeto JUNTO E MISTURADO - UMA PONTE ENTRE TERRITÓRIOS ESPETÁCULO ACROBÁTICO NO CONTEXTO DOS ÍNDIOS CARIRIS (II EDIÇÃO) PICADEIROS DAS ARTES SHOW DOS IRMÃOS SATURNO EROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCEI Projeto Cotistas contemplad	Município abilitados nessa categoria CENSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) AR Município MARACANAÚ JUAZEIRO DO NORTE JUAZEIRO DO NORTE BARREIRA NSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) ARTI Município dos na ampla concorrência AS CIRCENSES (COM MAIS DE 03 (TR	Nota RTISTAS)- INTERIOR - AMPLA CONC Nota 41,2 36,3 30,8 25,5 RSTAS) - INTERIOR - COTA INDÍGENA Nota RÊS) ARTISTAS) - INTERIOR - COTA	Situação CORRENCIA Situação Classificado Classificado Classificado (Ampla Concorrência)* Classificado Situação AS E NEGROS Situação
N° 1 2 3 4	Nº Inscrição on-2052023045 on-648433812 on-2069848814 on-1943550614	Propronente CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚ Propronente PEDRO RÓBERIO FAUSTINO DA SILVA TIAGO LUCAS MAURIZ SALES JOSE GLEDSON FEITOSA FRANÇA RENATA DAIANE DA SILVA CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚME Propronente	Projeto Não há cotistas ha MEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCO Projeto JUNTO E MISTURADO - UMA PONTE ENTRE TERRITÓRIOS ESPETÁCULO ACROBÁTICO NO CONTEXTO DOS ÍNDIOS CARIRIS (II EDIÇÃO) PICADEIROS DAS ARTES SHOW DOS IRMÃOS SATURNO EROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCEI Projeto DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS Projeto	Município abilitados nessa categoria CENSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) AR Município MARACANAÚ JUAZEIRO DO NORTE JUAZEIRO DO NORTE BARREIRA NSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) ARTI Município dos na ampla concorrência AS CIRCENSES (COM MAIS DE 03 (TR Município	Nota RTISTAS)- INTERIOR - AMPLA CONC Nota 41,2 36,3 30,8 25,5 RSTAS) - INTERIOR - COTA INDÍGENA Nota	Situação CORRENCIA Situação Classificado Classificado Classificado (Ampla Concorrência)* Classificado Situação Situação
N° 1 2 3 4 N°	Nº Inscrição on-2052023045 on-648433812 on-2069848814 on-1943550614 Nº Inscrição	Propronente CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚ Propronente PEDRO RÓBERIO FAUSTINO DA SILVA TIAGO LUCAS MAURIZ SALES JOSE GLEDSON FEITOSA FRANÇA RENATA DAIANE DA SILVA CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚME Propronente CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO	Projeto Não há cotistas ha MEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCO Projeto JUNTO E MISTURADO - UMA PONTE ENTRE TERRITÓRIOS ESPETÁCULO ACROBÁTICO NO CONTEXTO DOS ÍNDIOS CARIRIS (II EDIÇÃO) PICADEIROS DAS ARTES SHOW DOS IRMÃOS SATURNO EROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCEI Projeto DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS Projeto	Município abilitados nessa categoria CENSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) AR Município MARACANAÚ JUAZEIRO DO NORTE JUAZEIRO DO NORTE BARREIRA NSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) ARTI Município dos na ampla concorrência AS CIRCENSES (COM MAIS DE 03 (TR	Nota RTISTAS)- INTERIOR - AMPLA CONC Nota 41,2 36,3 30,8 25,5 RSTAS) - INTERIOR - COTA INDÍGENA Nota RÊS) ARTISTAS) - INTERIOR - COTA	Situação CORRENCIA Situação Classificado Classificado Classificado (Ampla Concorrência)* Classificado Situação AS E NEGROS Situação
N° 1 2 3 4 N°	Nº Inscrição on-2052023045 on-648433812 on-2069848814 on-1943550614 Nº Inscrição	Propronente CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚ Propronente PEDRO RÓBERIO FAUSTINO DA SILVA TIAGO LUCAS MAURIZ SALES JOSE GLEDSON FEITOSA FRANÇA RENATA DAIANE DA SILVA CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚME Propronente CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO Propronente	Projeto Não há cotistas ha MEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCO Projeto JUNTO E MISTURADO - UMA PONTE ENTRE TERRITÓRIOS ESPETÁCULO ACROBÁTICO NO CONTEXTO DOS ÍNDIOS CARIRIS (II EDIÇÃO) PICADEIROS DAS ARTES SHOW DOS IRMÃOS SATURNO EROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCEI Projeto DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS Projeto	Município abilitados nessa categoria CENSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) AR Município MARACANAÚ JUAZEIRO DO NORTE JUAZEIRO DO NORTE BARREIRA NSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) ARTI Município dos na ampla concorrência AS CIRCENSES (COM MAIS DE 03 (TR Município abilitados nessa categoria	Nota RTISTAS)- INTERIOR - AMPLA CONC Nota 41,2 36,3 30,8 25,5 RSTAS) - INTERIOR - COTA INDÍGENA Nota RÊS) ARTISTAS) - INTERIOR - COTA Nota	Situação CORRENCIA Situação Classificado Classificado Classificado (Ampla Concorrência)* Classificado Situação AS E NEGROS Situação
N° 1 2 3 4 N°	Nº Inscrição on-2052023045 on-648433812 on-2069848814 on-1943550614 Nº Inscrição	Propronente CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚ Propronente PEDRO RÓBERIO FAUSTINO DA SILVA TIAGO LUCAS MAURIZ SALES JOSE GLEDSON FEITOSA FRANÇA RENATA DAIANE DA SILVA CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚME Propronente CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO Propronente	Projeto Não há cotistas ha MEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCO Projeto JUNTO E MISTURADO - UMA PONTE ENTRE TERRITÓRIOS ESPETÁCULO ACROBÁTICO NO CONTEXTO DOS ÍNDIOS CARIRIS (II EDIÇÃO) PICADEIROS DAS ARTES SHOW DOS IRMÃOS SATURNO EROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCEI Projeto Cotistas contemplad DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICA Projeto Não há cotistas ha ÇÃO, MONTAGEM E/OU CIRCULAÇÃO DE I Projeto	Município abilitados nessa categoria CENSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) AR Município MARACANAÚ JUAZEIRO DO NORTE JUAZEIRO DO NORTE BARREIRA NSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) ARTI Município dos na ampla concorrência AS CIRCENSES (COM MAIS DE 03 (TR Município abilitados nessa categoria	Nota RTISTAS)- INTERIOR - AMPLA CONC Nota 41,2 36,3 30,8 25,5 RSTAS) - INTERIOR - COTA INDÍGENA Nota RÊS) ARTISTAS) - INTERIOR - COTA Nota	Situação CORRENCIA Situação Classificado Classificado Classificado (Ampla Concorrência)* Classificado Situação AS E NEGROS Situação
N° 1 2 3 4 N° N°	Nº Inscrição on-2052023045 on-648433812 on-2069848814 on-1943550614 Nº Inscrição	Propronente CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚ Propronente PEDRO RÓBERIO FAUSTINO DA SILVA TIAGO LUCAS MAURIZ SALES JOSE GLEDSON FEITOSA FRANÇA RENATA DAIANE DA SILVA CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚME Propronente CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO Propronente	Projeto Não há cotistas ha MEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCO Projeto JUNTO E MISTURADO - UMA PONTE ENTRE TERRITÓRIOS ESPETÁCULO ACROBÁTICO NO CONTEXTO DOS ÍNDIOS CARIRIS (II EDIÇÃO) PICADEIROS DAS ARTES SHOW DOS IRMÃOS SATURNO EROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCEI Projeto Cotistas contemplad DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICA Projeto Não há cotistas ha	Município abilitados nessa categoria CENSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) AR Município MARACANAÚ JUAZEIRO DO NORTE JUAZEIRO DO NORTE BARREIRA NSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) ARTI Município dos na ampla concorrência AS CIRCENSES (COM MAIS DE 03 (TR Município abilitados nessa categoria ESPETÁCULOS - CAPITAL - AMPLA C	Nota RTISTAS)- INTERIOR - AMPLA CONC Nota 41,2 36,3 30,8 25,5 RSTAS) - INTERIOR - COTA INDÍGENA Nota RÊS) ARTISTAS) - INTERIOR - COTA Nota	Situação CORRENCIA Situação Classificado Classificado Classificado (Ampla Concorrência)* Classificado AS E NEGROS Situação PCD Situação
N° 1 2 3 4 N° N° N°	Nº Inscrição on-2052023045 on-648433812 on-2069848814 on-1943550614 Nº Inscrição Nº Inscrição Nº Inscrição	Propronente CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚ Propronente PEDRO RÓBERIO FAUSTINO DA SILVA TIAGO LUCAS MAURIZ SALES JOSE GLEDSON FEITOSA FRANÇA RENATA DAIANE DA SILVA CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚME Propronente CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO Propronente CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO Propronente	Projeto Não há cotistas ha MEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCO Projeto JUNTO E MISTURADO - UMA PONTE ENTRE TERRITÓRIOS ESPETÁCULO ACROBÁTICO NO CONTEXTO DOS ÍNDIOS CARIRIS (II EDIÇÃO) PICADEIROS DAS ARTES SHOW DOS IRMÃOS SATURNO EROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCEI Projeto Cotistas contemplad DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICA Projeto Não há cotistas ha ÇÃO, MONTAGEM E/OU CIRCULAÇÃO DE I Projeto "POR UMA POÉTICA DO SENSÍVEL: A PALHAÇARIA FEMININA COMO	Município abilitados nessa categoria CENSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) AR Município MARACANAÚ JUAZEIRO DO NORTE JUAZEIRO DO NORTE BARREIRA NSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) ARTI: Município dos na ampla concorrência AS CIRCENSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) ARTI: Município abilitados nessa categoria ESPETÁCULOS - CAPITAL - AMPLA C Município	Nota RTISTAS)- INTERIOR - AMPLA CONC Nota 41,2 36,3 30,8 25,5 ISTAS) - INTERIOR - COTA INDÍGENA Nota RÊS) ARTISTAS) - INTERIOR - COTA Nota CONCORRÊNCIA Nota	Situação CORRENCIA Situação Classificado Classificado Classificado (Ampla Concorrência)* Classificado Situação Situação Situação
N° 1 2 3 4 N° N° 1	Nº Inscrição on-2052023045 on-648433812 on-2069848814 on-1943550614 Nº Inscrição Nº Inscrição Nº Inscrição on-662394022	Propronente CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚ Propronente PEDRO RÓBERIO FAUSTINO DA SILVA TIAGO LUCAS MAURIZ SALES JOSE GLEDSON FEITOSA FRANÇA RENATA DAIANE DA SILVA CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO DE NÚME Propronente CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO Propronente CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO Propronente CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO Propronente	Projeto Não há cotistas ha MEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCO Projeto JUNTO E MISTURADO - UMA PONTE ENTRE TERRITÓRIOS ESPETÁCULO ACROBÁTICO NO CONTEXTO DOS ÍNDIOS CARIRIS (II EDIÇÃO) PICADEIROS DAS ARTES SHOW DOS IRMÃOS SATURNO EROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICAS CIRCEI Projeto Cotistas contemplad DE NÚMEROS ARTÍSTICOS E/OU TÉCNICA Projeto Não há cotistas ha ÇÃO, MONTAGEM E/OU CIRCULAÇÃO DE I Projeto "POR UMA POÉTICA DO SENSÍVEL: A PALHAÇARIA FEMININA COMO DISPOSITIVO PARA CRIAÇÃO" CIRCUITO PALHAÇARIA NO SERTÃO	Município abilitados nessa categoria CENSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) AR Município MARACANAÚ JUAZEIRO DO NORTE JUAZEIRO DO NORTE BARREIRA NSES (COM MAIS DE 03 (TRÊS) ARTI Município dos na ampla concorrência AS CIRCENSES (COM MAIS DE 03 (TR Município abilitados nessa categoria ESPETÁCULOS - CAPITAL - AMPLA C Município FORTALEZA	Nota RTISTAS)- INTERIOR - AMPLA CONC Nota 41,2 36,3 30,8 25,5 RSTAS) - INTERIOR - COTA INDÍGENA Nota RÊS) ARTISTAS) - INTERIOR - COTA Nota CONCORRÊNCIA Nota 46,3	Situação Classificado Classificado Classificado Classificado (Ampla Concorrência)* Classificado Situação Situação Classificado Classificado Classificado

5	on-1937847745	AMIDETE MELO DE AGUIAR	CIRCO DA SUCUPIRA MACHADO	FORTALEZA	39,5	Classificável
6	on-1267685312	AMANDA TRAVASSOS SIQUEIRA	A FADALHAÇA DA GRATIDÃO	FORTALEZA	37,3	Classificável
7	on-76748868	PABLO VINICIUS BAILONI LIMA	FÓRMULA MÁGICA - CIRCO & FUTEBOL NA RUA	FORTALEZA	33,5	Classificável
8	on-623601675	CLÁUDIO HENRIQUE TOMAZ IVO	"PATATIVA DO ASSARÉ: O POETA PASSARINHO"	FORTALEZA	31,5	Classificável
9	on-1525962964	FRANCISCO ALVES GALDINO	SE ACHEGUE!	FORTALEZA	28,8	Classificável
10	on-201346833	WANDERSON LÚCIO FREITAS BRASIL	CIRCO SEM LONA	FORTALEZA	28,3	Classificável

	CRIAÇÃO, MONTAGEM E/OU CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS - CAPITAL - COTA INDÍGENAS E NEGROS							
Nº								
1	on-457638771	ANA PAULA SORES PRUDÊNCIO	LUZIA	FORTALEZA	42,8	Classificado (Cota Proponentes Negros)		

	CRIAÇÃO, MONTAGEM E/OU CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS - CAPITAL - COTA PCD							
Nº	Nº Nº Inscrição Proponente Projeto Município Nota Situação							
	Não há cotistas habilitados nessa categoria							

	CRIAÇÃO, MONTAGEM E/OU CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS - INTERIOR - AMPLA CONCORRÊNCIA								
Nº	Nº Inscrição	Proponente	Projeto	Município	Nota	Situação			
1	on-1356360859	RAIMUNDA GHYSLAINE SALVIANO ARAÚJO	CIRCO MUCARTE – ARTE E DIGNIDADE NO CAMPO	ARNEIROZ	43,2	Classificado			
2	on-1695234404	JONH WELLINGTON RICARDO DA SILVA	SERTÃO PALHAÇO	QUIXERAMOBIM	39,5	Classificado			
3	on-451677872	JOSÉ NILTON DO NASCIMENTO DE SOUZA	UMA PALHAÇA ITINERANTE	JUAZEIRO DO NORTE	38,8	Classificado (Ampla Concorrência)*			
4	on-1153770897	MARCOS PAULO ROQUE PIO	ALEGRIA NA PRAÇA	PACAJUS	36,3	Classificável			

	CRIAÇÃO, MONTAGEM E/OU CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS - INTERIOR - COTA INDÍGENAS E NEGROS						
N°	Nº Inscrição	Proponente	Projeto	Município	Nota	Situação	
1	on-1153770897	MARCOS PAULO ROQUE PIO	ALEGRIA NA PRAÇA	PACAJUS	36,3	Classificável (Cota Proponentes Negros)	

	CRIAÇÃO, MONTAGEM E/OU CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS - INTERIOR - COTA PCD						
Nº	Nº Inscrição	Proponente	Projeto	Município	Nota	Situação	
	Não há cotistas habilitados nessa categoria						

	INFRAESTRUTURA E/OU MANUTENÇÃO DE CIRCO - CAPITAL - AMPLA CONCORRÊNCIA									
Nº	Nº Inscrição	Proponente	Projeto	Município	Nota	Situação				
1	on-17572298	CIRIO DOS SANTOS BRASIL	O FUTURO DA TRADIÇÃO ,UMA FAMÍLIA CHAMADA BRASIL	FORTALEZA	42,2	Classificado				
2	on-2032410176	ELISON DE ALMEIDA FERNANDES	"O CIRCO É PARA TODOS: MARLYN CIRCO E SUA ITINERÂNCIA ACESSÍVEL"	FORTALEZA	40,5	Classificado				
3	on-1908896668	REGINALDO APARECIDO CALVO	LUZ E REFORMA DO AMERICA CIRCO	FORTALEZA	36,5	Classificado				

	INFRAESTRUTURA E/OU MANUTENÇÃO DE CIRCO - CAPITAL - COTA INDÍGENAS E NEGROS							
Nº	Nº Nº Inscrição Proponente Projeto Município Nota Situação							
	Não há cotistas habilitados nessa categoria							

	INFRAESTRUTURA E/OU MANUTENÇÃO DE CIRCO - CAPITAL - COTA PCD							
Nº								
	Não há cotistas habilitados nessa categoria							

	INFRAESTRUTURA E/OU MANUTENÇÃO DE CIRCO - INTERIOR - AMPLA CONCORRÊNCIA					
Nº	Nº Inscrição	Proponente	Projeto	Município	Nota	Situação

1	on-2140411775	GESSILEUDO DE SOUZA SIMÕES	CIRCO DO PICA-PAU PARA QUE O ENCANTO DO CIRCO CHEGUE A TODOS.	RUSSAS	39,4	Classificado
2	on-93478587	IURI FEITOSA DE SOUSA	LONA PARA O MUST CIRCO	QUIXERAMOBIM	37,2	Classificado
3	on-1002514455	JOSILEUDO DE SOUSA SIMÕES	CIRCO CULTURAL EVOLUINDO E SE REINVENTANDO.	RUSSAS	37,0	Classificado
4	on-540831836	MARILENE DARC SILVA	PROJETO DE REESTRUTURAÇÃO - WAXL CIRCO	ITAPIPOCA	36,8	Classificado
5	on-1577137766	FRANCISCO EDSON ALVES BRANDÃO	CIRCO DO CONSULTINHA ACESSIVEL	ARACATI	35,7	Classificado
6	on-1641617435	LUCIENE CELESTINO	CIRCO CASTELO ENCANTADO DO PALHAÇO TAMPINHA: REERGUENDO UM SONHO	SOBRAL	33,0	Classificado
7	on-1311195320	JOSÉ DE ABREU BRASIL	LONAS ABERTAS : CIRCO TEATRO PALHAÇO PIMENTA	AQUIRAZ	32,8	Classificado
8	on-138290846	DAMIÃO LIMA DA SILVA	DIA A DIA CIRCENSE BEM MELHOR PRO CEARENSE.	IGUATU	32,7	Classificado
9	on-822422274	JOSÉ ALEXANDRE DA SILVA	CIRCO DO PALHAÇO RAPADURA, A CADA DIA, DURA MAIS A ALEGRIA	MARANGUAPE	32,0	Classificável
10	on-1190491134	RONALDO DE LIMA SIQUEIRA FILHO	SKY CIRCO A MAGIA SOB A TENDA	PACAJUS	31,8	Classificável
11	on-1470047491	VANIO DA SILVA COSTA VILAR	MANUTENÇÃO DO CIRCO FANTASTICO DA FAMILIA VILAR	IPU	31,5	Classificável
12	on-960724116	JOSÉ ROBERTO DA SILVA	FAMILIA SATURNO LEVANDO ARTE	BARREIRA	31,5	Classificável
13	on-960721677	MARIA LUCIEUDA DO NASCIMENTO	CIRCO JAMAICA, O CIRCO DOS ANÕES. CULTURA PARA TODOS.	CRUZ	31,0	Classificável
14	on-1679125480	NNIS GARDENIA FERREIRA MACHADO PAZ	MELHORIAS E BENFEITORIAS NO RIANNY CIRCO	RUSSAS	30,7	Classificável
15	on-2089555731	ANTONIO WILSON SILVA DO NASCIMENTO	O CIRCO NÃO PODE PERECER	QUIXADÁ	30,4	Classificável
16	on-1189167854	WILKIMSON RAYROM DO VALE SIQUEIRA	REQUALIFICANDO A ESTRUTURA DO CIRCO DO PALITO	PACAJUS	24,3	Classificável

	INFRAESTRUTURA E/OU MANUTENÇÃO DE CIRCO - INTERIOR - COTA INDÍGENAS E NEGROS							
Nº	Nº Inscrição	Proponente	Projeto	Município	Nota	Situação		
	Não há cotistas habilitados nessa categoria							

	INFRAESTRUTURA E/OU MANUTENÇÃO DE CIRCO - INTERIOR - COTA PCD							
Nº	Nº Inscrição	Proponente	Projeto	Município	Nota	Situação		
	Não há cotistas habilitados nessa categoria							

	INFRAESTRUTURA E/OU MANUTENÇÃO DE ESCOLAS DE CIRCO - CAPITAL - AMPLA CONCORRÊNCIA							
Nº	Nº Inscrição	Proponente	Projeto	Município	Nota	Situação		
1	on-1872776668	CAMILA PESSOA LOPES	PROJETO ESPAÇO CIRCO ESCOLA	FORTALEZA	36,2	Classificado		

	INFRAESTRUTURA E/OU MANUTENÇÃO DE ESCOLAS DE CIRCO - CAPITAL - COTA INDÍGENAS E NEGROS							
Nº	Nº Inscrição	Proponente	Projeto	Município	Nota	Situação		
	Não há cotistas habilitados nessa categoria							

	INFRAESTRUTURA E/OU MANUTENÇÃO DE ESCOLAS DE CIRCO - CAPITAL - COTA PCD							
Nº	№ Nº Inscrição Proponente Projeto Município Nota Situação							
	Não há cotistas habilitados nessa categoria							

	INFRAESTRUTURA E/OU MANUTENÇÃO DE ESCOLAS DE CIRCO - INTERIOR - AMPLA CONCORRÊNCIA								
Nº									
1	on-832786568	FRANCISCO EDVANDO FERREIRA	MANUTENÇÃO DO CIRCO ESCOLA CANOA CRIANÇA	ARACATI	43,6	Classificado			

2	on-1941774166	MARIA DA CONCEIÇÃO MAUIRIZ NUNES DE LIMA	ESTRUTURAR E MANTER VIVO O CIRCO ESCOLA TRUPE DO RIZADINHA DA REGIÃO DO CARIR	BARBALHA	34,5	Classificado
3	on-1448477470	JOSIVAN LIMA DOS SANTOS	REVITALIZANDO: SANGINE CIRCO ESCOLA PEQUENOS E GRANDES EM BUSCA DA QUALIDADE DO SEU ESPAÇO	JUAZEIRO DO NORTE	33,3	Classificado

	INFRAESTRUTURA E/OU MANUTENÇÃO DE ESCOLAS DE CIRCO - INTERIOR - COTA INDÍGENAS E NEGROS							
Nº								
	Não há cotistas habilitados nessa categoria							

	INFRAESTRUTURA E/OU MANUTENÇÃO DE ESCOLAS DE CIRCO - INTERIOR - COTA PCD							
Nº								
	Não há cotistas habilitados nessa categoria							

			PESQUISA E FORMAÇÃO	- CAPITAL - AMPLA CONCORRÊNCIA		
Ν°	Nº Inscrição	Proponente	Projeto	Município	Nota	Situação
1	on-651844738	ALYSSON LEMOS CAMPOS	CASA BUFA: RESIDÊNCIA DE CRIAÇÃO E PENSAMENTO EM BUFONARIA	FORTALEZA	46,4	Classificado
2	on-1948063859	EDMA JUNIOR CÂNDIDO DE ANDRADE	COLABORATÓRIO EM ARTES CIRCENSES – FORMAÇÃO BÁSICA DE CIRCO	FORTALEZA	42,7	Classificável
3	on-1957759337	CAMILA MARIA GUERRA CAMELO	PROJETO "SEMANA CIRCO, MEMÓRIA E FORMAÇÃO"	FORTALEZA	38,0	Classificável
4	on-1488085123	MARIA MARQUES LIMA	CULTURANDO A ARTE CIRCENSE DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO	FORTALEZA	37,9	Classificável
5	on-823331368	IAGO DOMINGOS BEZERRA PINHEIRO	PODCAST QUE CIRCO É ESSE?	FORTALEZA	36,5	Classificável
6	on-1435120481	VÂNIA DE SOUSA RODRIGUES	PALHACEANDO NOS HOSPITAIS	FORTALEZA	35,8	Classificável
7	on-456420539	MARCELINO CAMARA GOMES	EU, PALHAÇO	FORTALEZA	33,8	Classificável
8	on-1469652036	CÍRIO DOS SANTOS BRASIL JUNIOR	A HISTORIA DO CIRCO NO CEARA E SEUS PERSONAGENS	FORTALEZA	28,0	Classificável
9	on-1456215176	IVANILDO DE OLIVEIRA LOPES	CIRCO SOCIAL ZUZA LAURENO	FORTALEZA	20,5	Classificável

	PESQUISA E FORMAÇÃO - CAPITAL - COTA INDÍGENAS E NEGROS							
Nº								
1	1 on-545799608 ANTONIO ELIOVALDO DA SILVA ANANIAS CIRCORE FORTALEZA 30,2 Classificado (Cota Proponentes Negr							

	PESQUISA E FORMAÇÃO - CAPITAL - COTA PCD							
Nº	lº № Inscrição Proponente Projeto Município Nota Situação							
1	on-456420539	MARCELINO CAMARA GOMES	EU, PALHAÇO	FORTALEZA	33,8	Classificável (Cota PCD)		

	PESQUISA E FORMAÇÃO - INTERIOR - AMPLA CONCORRÊNCIA								
Nº	№ Nº Inscrição Proponente Projeto Município Nota Situação								
1	on-1481921023	ANA CRISTINA DIÔGO GOMES DE MELO	MAPEAMENTO DAS ESCOLAS DE CIRCO DO CEARÁ	JUAZEIRO DO NORTE	43,2	Classificado			

	PESQUISA E FORMAÇÃO - INTERIOR - COTA INDÍGENAS E NEGROS							
Nº								
	Não há cotistas habilitados nessa categoria							

	PESQUISA E FORMAÇÃO - INTERIOR - COTA PCD							
Nº	N° N° Inscrição Proponente Projeto Município Nota Situação							
	Não há cotistas habilitados nessa categoria							