



Centro de Design do Ceará

RESULTADO PRELIMINAR DA ETAPA 2 DO EDITAL CHAMADA PÚBLICA PARA OFICINAS E CURSOS

Chamada Pública para realização de oficinas e cursos Nº1/2026

A KUYA — Centro de Design do Ceará torna público para conhecimento dos proponentes e demais interessados, o resultado preliminar da etapa 2 de análise das propostas do Edital de Chamada Pública para realização de oficinas e cursos Nº1/2026

PROPOSTAS AÇÕES FORMATIVAS - KUYA				AVALIADOR 1	AVALIADOR 2	AVALIADOR 3	NOTA FINAL
on-2094505750	Categoria 1	Ações formativas aos domingos para as infâncias	IlustraLab: Traço e Prosa: Ateliê coletivo	43	45	45	178
on-2065927325	Categoria 1	Ações formativas aos domingos para as infâncias	Modelando Ideias: Oficina Prática de Cerâmica Fria	44	46	46	182
on-628485089	Categoria 1	Ações formativas aos domingos para as infâncias	Oficina de Zine para Crianças	46	51	51	199
on-91343762	Categoria 1	Ações formativas aos domingos para as infâncias	Oficina de produção de máscaras tradicionais de Papangu da Prainha	52	53	55	213

			do Canto Verde				
on-1713364143	Categoria 1	Ações formativas aos domingos para as infâncias	Máscaras Criativas em Papel 3D	45	47	47	186
on-223117648	Categoria 1	Ações formativas aos domingos para as infâncias	Oficina: Meu Primeiro Filme — Animação com Flipbook	46	49	49	193
on-571456608	Categoria 1	Ações formativas aos domingos para as infâncias	Quem sou eu? Produção de zines infantis	52	57	57	223
on-687451111	Categoria 1	Ações formativas aos domingos para as infâncias	Reciclarte Acessível: Criação de Acessibilidade de tátil a partir da reciclagem	44	45	45	179
on-149421613	Categoria 1	Ações formativas aos domingos para as infâncias	Somos natureza e crescemos criando!	43	44	44	175
on-1994363175	Categoria 1	Ações formativas aos domingos para as infâncias	Oficina: colorindo minha foto ilustrada na Cabine de Papelão	44	46	46	182
on-1697620661	Categoria 1	Ações formativas aos domingos	Mundo Quadrado: Oficina de Pixel Art	35	37	37	146

		para as infâncias	para Crianças				
on-1814022044	Cate goria 1	Ações formativas aos domingos para as infâncias	Carimbos do Território: Criando Estampas com Memória e Identidade	48	49	49	195
on-208445269	Cate goria 1	Ações formativas aos domingos para as infâncias	Bordação Experiment al	50	51	51	203
on-95781899	Cate goria 1	Ações formativas aos domingos para as infâncias	É Hora do Duelo - Design de jogos através da criação de cartinhas	39	40	40	159
PROPOSTAS AÇÕES FORMATIVAS - KUYA				AVALIADOR 1	AVALIADOR 2	AVALIADOR 3	NOTA FINAL
on-1861673954	Cate goria 1	Ações formativas descentraliz adas	Zine Lab	40	43	43	126
on-1408751910	Cate goria 1	Ações formativas descentraliz adas	Dominante das Ruas: Design Sonoro e Experiência Ancestral.	37	38	38	113
on-1511114122	Cate goria 1	Ações formativas descentraliz adas	Upcycling; costurando sustentabili dade, respeito e economia	54	56	56	166

on-191 165321 3	Cate goria 1	Ações formativas descentraliz adas	Risco, Molde e Memória: Maria Bonita em Renda de Bilro	43	43	43	129
on-451 580823	Cate goria 1	Ações formativas descentraliz adas	Da Criação à Comercializ ação: Oficina de Design e Gestão para Mulheres	40	42	42	124
on-196 908308 9	Cate goria 1	Ações formativas descentraliz adas	Oficina de Design periférico: Minha identidade a partir das ruas	53	52	52	157
on-144 348984 1	Cate goria 1	Ações formativas descentraliz adas	(a)Bordar Memórias – Recorte Experiment al	35	39	39	113
on-967 897606	Cate goria 1	Ações formativas descentraliz adas	Cores ancestrais	54	56	56	166
on-135 768100 6	Cate goria 1	Ações formativas descentraliz adas	Lendo o invisível: A arquitetura local como norte	28	33	33	94
on-462 473299	Cate goria 1	Ações formativas descentraliz adas	Máquinas de Dobrar - Oficina de possibilidad es em zines	37	39	39	115

on-324305979	Categoria 1	Ações formativas descentralizadas	Cartografia-Araripe	57	57	57	171
on-1048677164	Categoria 1	Ações formativas descentralizadas	Encadernação para cultivar imaginários	40	43	43	126
on-270842040	Categoria 1	Ações formativas descentralizadas	Oficina: Cartografia de Saberes e Práticas Têxteis em Moda	40	42	42	124
on-588828438	Categoria 1	Ações formativas descentralizadas	Introdução ao Design para Projetos de Impacto Social com Figma	41	41	41	123
on-1182113751	Categoria 1	Ações formativas descentralizadas	Arte em Código	0	0	0	0
on-1268109250	Categoria 1	Ações formativas descentralizadas	Do Contexto ao Protótipo: introdução ao design digital aplicado.	44	46	46	136
PROPOSTAS AÇÕES FORMATIVAS - KUYA				AVALIADOR 1	AVALIADOR 2	AVALIADOR 3	NOTA FINAL
on-2112195721	Categoria 1	Erê	Oficina de Mascara de Papangu da Prainha de Canto Verde	52	53	53	158

on-1843855066	Categoria 1	Erê	brincar de infância: criação de jogos e brinquedos populares com material reciclado	53	56	56	165
on-660766736	Categoria 1	Erê	IlustraLab Kids: Ilustrando Letras – Oficina de Letras Criativas	43	43	43	129
on-1599661066	Categoria 1	Erê	Somos natureza e por ela nos transformamos! Estampa Botânica (designer de superfície) e conexão com a natureza.	50,5	57	57	164,5
on-1078039406	Categoria 1	Erê	HOLOBOX - CRIANDO SEU PROJETO R DE HOLOGRAMA COM MATERIAL RECICLADO	36	36	36	108
on-10282436	Categoria 1	Erê	Oficina de Zine para Crianças	47	47	47	141
PROPOSTAS AÇÕES FORMATIVAS - KUYA				AVALIADOR 1	AVALIADOR 2	AVALIADOR 3	NOTA FINAL

on-312313844	Categoria 1	Festival KUYA	Mapas de Orientação e Design da Informação	39	37	35	111
on-456575119	Categoria 1	Festival KUYA	Código Algorítmico: Animação Generativa para Identidades Visuais	44	46	45	135
on-1977406260	Categoria 1	Festival KUYA	Oficina de Colagem Digital	43	37	37	117
on-690789493	Categoria 1	Festival KUYA	Caça as Letras - Lettering POP	42	44	44	130
on-1165546576	Categoria 1	Festival KUYA	Arquiteturas Invisíveis: desenhando o sentir	35	38	38	111
on-992736235	Categoria 1	Festival KUYA	Design editorial de cordel: tradição gráfica e criação de folhetos contemporâneos	45	48	47	140
on-2124921579	Categoria 1	Festival KUYA	Memorar a Cidade: mapas afetivos como artefatos de design para narrativas do cotidiano	43	40	40	123
on-1738376329	Categoria 2	Festival KUYA	Design Gráfico e Inteligência Artificial para	41	40	40	121

			Criação de Imagens e Narrativas Visuais				
on-1795992602	Categoria 2	Festival KUYA	O Design do Frame — Composição, espaço e narrativa no cinema	37	32	32	101
on-2029634957	Categoria 2	Festival KUYA	Curso de desenho: ilustração com personalidade do papel ao digital	46	42	42	130
on-785903715	Categoria 2	Festival KUYA	Design da Informação no Espaço: Sistemas Visuais para Orientação	39	35	35	109
on-944943240	Categoria 2	Festival KUYA	Design Sensorial: corpo, percepção e experiência do espaço	34	34	34	102
on-889302817	Categoria 2	Festival KUYA	Design de Interação Gestual: criação de interfaces corporais com TouchDesigner	38	46	46	130
on-895784020	Categoria 2	Festival KUYA	Curso de Tipografia Vernacular Latino-Americana para Aplicações	41	44	44	129

			em Produtos Gráficos				
on-592 895878	Cate goria 2	Festival KUYA	Zine: Design Editorial Independen te	46	45	45	136
PROPOSTAS AÇÕES FORMATIVAS - KUYA				AVALIADOR 1	AVALIADOR 2	AVALIADOR 3	NOTA FINAL
on-164 507558 6	Cate goria 2	Jornal Comunitário	Zine: Design Editorial Independen te	50	49	49	148
on-798 543735	Cate goria 2	Jornal Comunitário	Curso Narrativas da Comunidad e: Método R8 de Branding e Identidade Visual para Jornal Comunitári o	52	56	55	163
on-168 334973 4	Cate goria 2	Jornal Comunitário	Tecendo a Notícia — Moda-Arqui vo e Imagens de Nós	59	51	51	161
PROPOSTAS AÇÕES FORMATIVAS - KUYA				AVALIADOR 1	AVALIADOR 2	AVALIADOR 3	NOTA FINAL
on-165 907691 5	Cate goria 1	MONEGRI N — MODA NEGRA, INDÍGENA E PERIFÉRIC A	Croche para o mundo	26	44	44	114

on-736343038	Categoria 1	MONEGRIN — MODA NEGRA, INDÍGENA E PERIFÉRICA	Modelagem Mancuda - Design de roupas esportivas com recortes criativos	53	47	47	147
on-397973951	Categoria 1	MONEGRIN — MODA NEGRA, INDÍGENA E PERIFÉRICA	Oficina de Coloração Pessoal para as peles negras	44	46	46	136
on-419092909	Categoria 1	MONEGRIN — MODA NEGRA, INDÍGENA E PERIFÉRICA	Gestão e Viabilidade na Moda Independente: Da Referência ao Financiamento	49	46	46	141
on-915126466	Categoria 1	MONEGRIN — MODA NEGRA, INDÍGENA E PERIFÉRICA	CROCHÊ COM REUTILIZAÇÃO DE TECIDOS	59	51	51	161
on-702348242	Categoria 2	MONEGRIN — MODA NEGRA, INDÍGENA E PERIFÉRICA	Qual memória te estampa? Tecidos, território e criação periférica	48,5	54	53	155,5
on-917362456	Categoria 1	MONEGRIN — MODA NEGRA, INDÍGENA E PERIFÉRICA	Criação de croquis em bordado livre	46	46	45	137

on-1859780586	Categoria 1	MONEGRIN — MODA NEGRA, INDÍGENA E PERIFÉRICA	Projeto Create	40	46	46	132
on-2037902548	Categoria 1	MONEGRIN — MODA NEGRA, INDÍGENA E PERIFÉRICA	Oficina Criar com as mãos: uma conexão com você mesma.	28	48	47	123
on-1906178226	Categoria 1	MONEGRIN — MODA NEGRA, INDÍGENA E PERIFÉRICA	PRENSA - O avesso da memória	42	54	53	149
on-908915613	Categoria 1	MONEGRIN — MODA NEGRA, INDÍGENA E PERIFÉRICA	AUTOMOLAGE - Processos de construções tridimensionais pessoais	38	50	50	138
PROPOSTAS AÇÕES FORMATIVAS - KUYA				AVALIADOR 1	AVALIADOR 2	AVALIADOR 3	NOTA FINAL
on-1636556360	Categoria 1	PAKU — Encontro Popular da Cultura Geek	Pixel a Pixel: Construindo Universos de Game com Beads	35	35	35	105
on-1926160678	Categoria 1	PAKU — Encontro Popular da Cultura Geek	Oficina Ilustralab: ilustrando personagens do mundo geek e	46	46	46	138

			cultura pop no estilo fanart				
on-1301069680	Categoria 1	PAKU — Encontro Popular da Cultura Geek	XiloDesign: Regionalidade para Narrativas Geeks	39	36	36	111
on-1072605399	Categoria 1	PAKU — Encontro Popular da Cultura Geek	A Moda na reconfiguração da representação da diversidade na Cultura Geek	50	39	39	128
on-1621357968	Categoria 1	PAKU — Encontro Popular da Cultura Geek	Retalhos de Fandom: Criação de photoholders artesanais.	47	52	50	149
on-1449041197	Categoria 1	PAKU — Encontro Popular da Cultura Geek	CORDEL GEEK: DESIGN EDITORIAL E ESTÉTICA DA CULTURA POP NO CORDEL - Por Patrick Lima	45	37	35	117
on-446168522	Categoria 1	PAKU — Encontro Popular da Cultura Geek	Trama Geek: Design de Máscaras em Crochê	43	40	38	121
on-1705500168	Categoria 1	PAKU — Encontro Popular da Cultura Geek	Pixel art em ponto-cruz	45	38	38	121

on-160 894338 0	Cate goria 1	PAKU — Encontro Popular da Cultura Geek	Craftando Broches: Bordado Geek	36	39	37	112
on-133 141819 2	Cate goria 2	PAKU — Encontro Popular da Cultura Geek	Design Geek – Criando Interfaces Inspiradas em Jogos, Animes e Cultura Pop	42	53	50	145
on-150 363433 5	Cate goria 1	PAKU — Encontro Popular da Cultura Geek	Design de Jogos: Prototipage m Criativa com Papel	36	42	42	120

Outras dúvidas poderão ser enviadas para o e-mail: edital.design@institutomirante.org

Fortaleza-CE, 24 de março de 2026.

rodrigo.costalima@institutomirante

D4Sign
Rodrigo Aguiar Costa Lima
Assinado

Rodrigo Aguiar Costa Lima
Diretor
Kuya - Centro de Design do Ceará

instituto
mirante

KUYA
Centro de Design do Ceará

 **CEARÁ**
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CULTURA