



Governo do Estado do Ceará
Secretaria da Ciência, Tecnologia e Educação Superior
Universidade Estadual do Ceará – UECE
Pró-Reitoria de Extensão – PROEX



IDENTIFICAÇÃO

TIPO		PROGRAMA	X	PROJETO
Título				
AO PÉ DA LETRA				
Vínculo com o projeto pedagógico do curso?		x	Sim	Não
Ano de início do projeto		2020		
Coordenador(a)				
Nome completo: Epitácio Macário Moura			Matrícula: 006660-1-7	
Telefone: 85 99654 6947		E-mail institucional: EPITACIO.MACARIO@GMAIL.COM		
Faculdade / Centro: CENTRO DE ESTUDOS SOCIAIS APLICADOS - CESA				
Curso: SERVIÇO SOCIAL - BACHARELADO				
Link do <i>Lattes</i> : http://lattes.cnpq.br/0026764807340896				
Equipe (podem ser inseridos quantos forem necessários)				
1	Nome completo: Richelly Barbosa de Medeiros			Matrícula: -
Telefone: (85) 98854 6862		E-mail institucional: richellybarbosa@ufc.br		
Faculdade / Centro: UFC (Universidade Federal do Ceará)				
	Docente		Técnico-Administrativo	X Externo
2	Nome completo: Tainara Alexandre Lopes			Matrícula: 500233
Telefone: (85) 998487958		E-mail institucional: tainaraa.lexandre@aluno.uece.br		
Faculdade / Centro: UECE (Universidade Estadual do Ceará)				
	Docente		Técnico-Administrativo	Externo
3	Nome completo: Antonia Dalia Bezerra Rodrigues			Matrícula: 1426499
Telefone: (85) 996518277		E-mail institucional: dalia.bezerra@aluno.uece.br		
Faculdade / Centro: UECE (Universidade Estadual do Ceará)				
	Docente		Técnico-Administrativo	Externo
4	Nome completo: Erlénia Sobral do Vale			Matrícula: 666114
Telefone: (85) 989765467		E-mail institucional: erlenia.vale@uece.br		
Faculdade / Centro: UECE (Universidade Estadual do Ceará)				
X	Docente		Técnico-Administrativo	Externo
5	Nome completo: João Victor de Oliveira Araújo			Matrícula: 1461460
Telefone: (85) 986751468		E-mail institucional: joazin.araujo@aluno.uece.br		
Faculdade / Centro: UECE (Universidade Estadual do Ceará)				
	Docente		Técnico-Administrativo	Externo
6	Nome completo: Talita Espósito Oliveira			Matrícula: 1461289
Telefone: (85) 9 89493987		E-mail institucional: talita.esposito@aluno.uece.br		
Faculdade / Centro: UECE (Universidade Estadual do Ceará)				
	Docente		Técnico-Administrativo	Externo
7	Nome completo: Elivânia da Silva Moraes			Matrícula: 30001818



Governo do Estado do Ceará
Secretaria da Ciência, Tecnologia e Educação Superior
Universidade Estadual do Ceará – UECE
Pró-Reitoria de Extensão – PROEX



Telefone: (85) 981605611		E-mail institucional: elivania.moraes@uece.br			
Faculdade / Centro: UECE (Universidade Estadual do Ceará)					
X	Docente		Técnico-Administrativo		Externo
8	Nome completo: Edna Gomes Teixeira			Matrícula: 1355690	
Telefone: (85) 997798966		E-mail institucional: edna.gomes@aluno.uece.br			
Faculdade / Centro: UECE (Universidade Estadual do Ceará)					
	Docente		Técnico-Administrativo		Externo
9	Nome completo: Hertenha Glauce da Silveira Queiroz			Matrícula: -	
Telefone: (85) 988054583		E-mail institucional: hglauc@ yahoo.com.br			
Faculdade / Centro: -					
	Docente		Técnico-Administrativo	X	Externo
10	Nome completo: Antônio Carlos Ferreira Bonfim			Matrícula: -	
Telefone: (88) 999811106		E-mail institucional: bonfim.curralvelho@gmail.com			
Faculdade / Centro: -					
	Docente		Técnico-Administrativo	X	Externo
11	Nome completo: Maria Bevenuta Sales de Andrade			Matrícula: -	
Telefone: (61) 983807441		E-mail institucional: bv_salles@yahoo.com.br			
Faculdade / Centro: -					
	Docente		Técnico-Administrativo	X	Externo
12	Nome completo: Carlos Roberto Nogueira de Vasconcelos			Matrícula: -	
Telefone: (85) 9986358682		E-mail institucional: carlosvazconcelos@hotmail.com			
Faculdade / Centro: -					
	Docente		Técnico-Administrativo	X	Externo
13	Nome completo: Maria Efigênia Alves Moreira			Matrícula: -	
Telefone: (88) 997287574		E-mail institucional: efigeniaalvesjbe@gmail.com			
Faculdade / Centro: -					
	Docente		Técnico-Administrativo	X	Externo
14	Nome completo: José Cupertino de Freitas Júnior			Matrícula: -	
Telefone: (85) 985227068		E-mail institucional: josecdefreitasjr@yahoo.com			
Faculdade / Centro: IFCE (Instituto Federal do Ceará)					
	Docente		Técnico-Administrativo	X	Externo
15	Nome completo: Ana Nicolle Oliveira			Matrícula: -	
Telefone: (85)988321681		E-mail institucional: ananicolleoliveira@gmail.com			
Faculdade / Centro: -					
	Docente		Técnico-Administrativo	X	Externo



Governo do Estado do Ceará
Secretaria da Ciência, Tecnologia e Educação Superior
Universidade Estadual do Ceará – UECE
Pró-Reitoria de Extensão – PROEX



16	Nome completo: Verônica Furtado Monteiro				Matrícula: -
Telefone: (85) 989643160		E-mail institucional: as.veronica.fm@bol.com.br			
Faculdade / Centro: -					
	Docente		Técnico-Administrativo	X	Externo

17	Nome completo: Vania Maria Ferreira Vasconcelos				Matrícula: -
Telefone: (85) 997526972		E-mail institucional: vaniavas@gmail.com			
Faculdade / Centro: -					
	Docente		Técnico-Administrativo	X	Externo

18	Nome completo: Marco Aurélio Severo Vieira				Matrícula: -
Telefone: (85) 996019986		E-mail institucional: professormarcosevero@gmail.com			
Faculdade / Centro: -					
	Docente		Técnico-Administrativo	X	Externo

19	Nome completo: Pedro Rodrigues Salgueiro				Matrícula: -
Telefone: (85) 988403077		E-mail institucional: pedrosalgueiro64@yahoo.com.br			
Faculdade / Centro: -					
	Docente		Técnico-Administrativo	X	Externo

20	Nome completo: Viviane Prado Cordeiro				Matrícula: -
Telefone: (85) 997120525		E-mail institucional: vivianeprado.pc@gmail.com			
Faculdade / Centro: -					
	Docente		Técnico-Administrativo	X	Externo

21	Nome completo: Raimundo Alves Ferreira Neto				Matrícula: -
Telefone: (85) 986168921		E-mail institucional: raymundo.netto@gmail.com			
Faculdade / Centro: -					
	Docente		Técnico-Administrativo	X	Externo

22	Nome completo: Antonia Karla Bezerra Gomes				Matrícula: -
Telefone: (88)993049899		E-mail institucional: karla.gomes@ifce.edu.br			
Faculdade / Centro: IFCE (Instituto Federal do Ceará)					
	Docente		Técnico-Administrativo	X	Externo

23	Nome completo: Abrahão Antonio Braga Sampaio				Matrícula: -
Telefone: (85)986455720		E-mail institucional: abrahao_sampaio@yahoo.com.br			
Faculdade / Centro: -					
	Docente		Técnico-Administrativo	X	Externo

24	Nome completo: Antonio Elias de França				Matrícula: -
Telefone: (88) 992193506		E-mail institucional: eliasdefranca@hotmail.com			
Faculdade / Centro: -					



Governo do Estado do Ceará
Secretaria da Ciência, Tecnologia e Educação Superior
Universidade Estadual do Ceará – UECE
Pró-Reitoria de Extensão – PROEX



	Docente		Técnico-Administrativo	X	Externo
--	---------	--	------------------------	---	---------

Período de vigência (indicar mês e ano de início e término de programa/projeto)

SETEMBRO DE 2020 A AGOSTO DE 2022

Público-alvo (descrever o público-alvo, indicando também o número de participantes estimado).

Público em geral; Sociedade brasileira; Comunidade artística e cultural; Comunidade de surdos e cegos

Nº Estimado 5.000 pessoas

Local de execução / Abrangência (listar todos os locais de realização da ação, indicando sempre a cidade)

O projeto será executado por meio virtual

	Local		Regional	X	Estadual	X	Nacional
--	-------	--	----------	---	----------	---	----------

Áreas do Conhecimento (assinalar com um "X" apenas um item)

	Ciências Exatas e da Terra		Engenharia / Tecnologia
	Ciências Biológicas e Fisiológicas		Ciências Humanas
X	Ciências Sociais	X	Ciências da Saúde
	Ciências Agrárias	X	Linguística, Letras e Artes.

Áreas Temáticas (assinalar até 03 itens do seguinte modo: 1 para a principal, 2 para a secundária e 3 para a terciária)

X	Comunicação	X	Direitos Humanos e Justiça
	Meio Ambiente		Educação
X	Cultura		Tecnologia e Produção
	Saúde		Trabalho

Linhas de Extensão (marcar até 03)

	Alfabetização, leitura e escrita.	X	Inovação tecnológica
	Artes cênicas		Jornalismo
X	Artes integradas		Jovens e adultos
	Artes plásticas		Línguas estrangeiras
	Artes visuais		Metodologias e estratégias de ensino/aprendizagem
	Comunicação estratégica	X	Mídias-artes
	Desenvolvimento de produtos		Mídias
	Desenvolvimento regional		Música
	Desenvolvimento rural e questão agrária	X	Organizações da sociedade civil e movimentos sociais e populares.
	Desenvolvimento tecnológico		Patrimônio cultural, histórico, natural e imaterial.
	Desenvolvimento urbano	X	Pessoas com deficiências, incapacidades, e necessidades especiais.
	Direitos individuais e coletivos		Propriedade intelectual e patente
	Educação profissional		Questões ambientais
	Empreendedorismo		Recursos hídricos
	Emprego e renda		Resíduos sólidos
	Endemias e epidemias		Saúde animal
	Espaços de ciência		Saúde da família
	Esporte e lazer		Saúde e proteção no trabalho
	Estilismo		Saúde humana
	Fármacos e medicamentos		Segurança alimentar e nutricional



Governo do Estado do Ceará
Secretaria da Ciência, Tecnologia e Educação Superior
Universidade Estadual do Ceará – UECE
Pró-Reitoria de Extensão – PROEX



	Formação de professores (formação docente)		Segurança pública e defesa social
	Gestão do trabalho		Tecnologia da informação
	Gestão informacional		Temas específicos /Desenvolvimento humano
	Gestão institucional		Terceira idade
	Gestão pública		Turismo
	Grupos sociais vulneráveis		Uso de drogas e dependência química
	Infância e adolescência		

Resumo (texto de até 250 palavras)

O projeto AO PÉ DA LETRA articula várias linguagens artísticas na produção de vídeos com a finalidade de dinamizar a cultura cearense e dar acessibilidade à comunidade de surdos e cegos. Reúne escritos literários de autores cearenses atuais, que são interpretados e gravados em vídeo por atores. Musicistas produzem trilhas sonoras e artistas plásticos pintam e bordam telas que compõem os vídeos. A narrativa oral e a tradução para Libras permitem acesso da comunidade de cegos e de surdos. Os episódios são divulgados nas mídias sociais e nos lançamentos realizam-se atividades virtuais com os artistas envolvidos, debatendo temas da cultura cearense e brasileira, arte e sociedade, acessibilidade e democracia.

Palavras chave	Arte, Literatura Cearense, Sociedade, Democracia, Acessibilidade
----------------	---

CARACTERIZAÇÃO

Justificativa e Fundamentação Teórica (texto de até 500 palavras)



Governo do Estado do Ceará
Secretaria da Ciência, Tecnologia e Educação Superior
Universidade Estadual do Ceará – UECE
Pró-Reitoria de Extensão – PROEX



O projeto AO PÉ DA LETRA é uma proposta inovadora que articula várias linguagens artísticas na produção de vídeos. É uma iniciativa projeto de natureza educacional, de interesse público e sem fins lucrativos. Trata-se de uma linha de ação do programa de extensão “Arte e Crítica Social” desenvolvido pelo laboratório Cetros da Universidade Estadual do Ceará.

Em sua primeira fase, que cobre o período de julho de 2020 a junho de 2021 trabalhar-se-á com o gênero crônicas e contos de escritores cearenses dentro da temática “educação e emancipação”. Para tanto, fechamos parceria com 15 escritores/as cearenses, alguns/mas já amplamente reconhecidos/as do público, inclusive vencedores de importantes prêmios da literatura cearense e brasileira. Convidamos também autores/as recém-iniciados/as na arte da escrita literária, de modo a abrir possibilidades de divulgação e conhecimento de suas obras.

Ao mesmo tempo, recorreremos a atores/atrizes que toparam interpretar as peças literárias e gravá-las em vídeos. Para esta tarefa, além de profissionais que se dedicam às artes cênicas, envolvemos alunos/as da Universidade Estadual do Ceará, notadamente do Curso de Serviço Social.

Firmamos, ainda, parceria com musicistas que vêm produzindo trilhas sonoras para os vídeos e com uma artista plástica que se encarregou de criar telas em bordado para a abertura e créditos finais dos vídeos. Outro artista plástico tem produzido desenhos homenageando educadores, escritores e ativistas com marcante atuação nas lutas por democratização da educação e do acesso à cultura na sociedade brasileira.

Contamos, ainda, com uma estudante de Serviço Social da Uece que tem feito a tradução dos vídeos para a Língua Brasileira de Sinais – LIBRAS, além de uma assistente social que atua como designer no tratamento de todo o material produzido pelos/as outros/as profissionais e edição final dos vídeos.

Uma vez produzido, o vídeo é divulgado nas mídias sociais do laboratório Cetros que conta com um site, um canal no Youtube, e páginas no Facebook e no Instagram. Além da divulgação dos vídeos, realizamos debates virtuais com os/as artistas envolvidos.

O projeto inova tanto pela capacidade de integração de várias linguagens artísticas, além de levar muito a sério o direito humano de acesso à cultura da comunidade de cegos/as e surdos/as. Os vídeos podem também ser amplamente utilizados pelas escolas, pelas universidades, pelos grupos culturais e movimentos sociais. Trata-se, pois, de uma iniciativa com grande potencial de democratização e dinamização da cultura cearense e universal, não apenas pelo diferencial da acessibilidade, mas por integrar gerações de artistas veteranos e iniciantes na criação e veiculação de obras artístico-culturais. Ademais, o projeto tem grandes possibilidades de fomentar a formação de plateias, a divulgação de talentos artísticos e o fortalecimento da produção cultural no Estado do Ceará.



Governo do Estado do Ceará
Secretaria da Ciência, Tecnologia e Educação Superior
Universidade Estadual do Ceará – UECE
Pró-Reitoria de Extensão – PROEX



Demandas sociais onde se pretende interagir / Relação dialógica com a sociedade

- Despertar a consciência das pessoas para a importância da Educação como um direito humano, valorizando o conhecimento como ferramenta transformadora da sociedade, desenvolvendo sujeitos ativos e críticos;
- O projeto tem como premissa valorizar a Arte, a Cultura e a Educação, trazendo também recursos para um grupo com necessidades especiais.
- Reconhecer o papel da arte na formação das pessoas, produzindo material audiovisual para uso em salas de aula, reuniões, assembleias etc;
- Formar plateia e despertar para a produção e usufruto literário como atividade educativa;
- Divulgar e valorizar escritores/as, intérpretes, músicos/as, desenhistas e ilustradores/as do nosso país, bem como o fortalecimento da produção cultural no Estado do Ceará;

Articulação com o ensino e com a pesquisa em função das demandas sociais

- Incluir a comunidade cega e surda no usufruto de obras artísticas culturais, para desenvolver uma sociedade inclusiva, onde todos possam ter direito à cultura;
- Objetiva estabelecer a identificação e o fortalecimento dos valores regionais, contribuindo para o reconhecimento de artísticas locais.
- Promovendo Diálogos e intervenções acerca das práticas artístico-culturais desenvolvidas pelo grupo, evidenciando a descoberta e divulgação de talentos artísticos de artistas veteranos e iniciantes;
- Para ampliação do universo das linguagens artísticas, tem-se os encontros e lives de lançamento dos episódios do projeto, contando com as participações de diferentes artistas, musicistas, escritores, intérpretes e artistas plásticos contribuindo para a troca de saberes e debates referentes à valorização da Arte e Cultura no processo educativo e social. Cooperando com um registro e análise de material audiovisual para uso em salas de aula, reuniões, assembleias etc;
- Trata-se, pois, de uma iniciativa com grande potencial de democratização e dinamização da cultura cearense e universal, tendo em vista a valorização de artistas locais;

Objetivos (Geral e Específicos)



Governo do Estado do Ceará
Secretaria da Ciência, Tecnologia e Educação Superior
Universidade Estadual do Ceará – UECE
Pró-Reitoria de Extensão – PROEX



Geral:

Integrar literatura, artes cênicas, música, desenho, bordado e audiovisual na produção e divulgação de vídeos baseados em crônicas e contos de escritores/as prioritariamente cearenses.

Específicos:

Dinamizar a produção e divulgação de obras literárias e de artistas prioritariamente cearenses por meio audiovisual

Produzir vídeos baseados em crônicas e contos de escritores/as cearenses contemporâneos

Produzir um livro impresso e um vídeo book com crônicas e contos de escritores/as cearenses contemporâneos

Promover a integração entre universidade e sociedade por meio de atividades virtuais como a veiculação de vídeos e realização de debates com artistas locais.

Metodologias (no caso de Programa de Extensão, descrever as metodologias de todas as ações extensionistas – curso, evento, projetos - que compõem o Programa).

Foram convidados/as vinte e quatro escritores/as, entre homens e mulheres, consagrados e iniciantes para compor o comitê de produção literária dentro do tema “Educação e Emancipação”. Alguns/mas escolheram escritos já existentes, inéditos ou já publicados, enquanto outros/as preferiram produzir exclusivamente para o projeto.

Convidamos também atrizes, atores e pessoas interessadas em realizar leitura, interpretação e gravação das referidas peças literárias, produzindo, assim, a matéria prima para ser trabalhada pela tradutora de LIBRAS, pelo/a musicista e pela bordadeira.

Uma vez produzidas à interpretação e a tradução para Libras, a trilha sonora e o bordado o material é todo entregue à designer que procede à edição final do vídeo, inclusive com abertura gravada pela coordenação do projeto e um desenho ou cartoon que é inserido ao final homenageando personalidades da educação e cultura brasileira e universal.

Aprontado o vídeo, marca-se o lançamento do mesmo nas mídias sociais do Laboratório Cetros (Youtube, Facebook e Instagram) e realiza-se uma “live” com a participação dos envolvidos em cada episódio. Para cada episódio e “live” produz-se uma matéria no site do laboratório como forma de registrar a memória do projeto e promover sua divulgação na academia e na sociedade.

A periodicidade de produção e divulgação dos vídeos é mensal.



Governo do Estado do Ceará
Secretaria da Ciência, Tecnologia e Educação Superior
Universidade Estadual do Ceará – UECE
Pró-Reitoria de Extensão – PROEX



Impactos na população atendida, na formação discente e para a Universidade		
Avaliação (de processo, de impacto e de resultado) (no caso de Programa de Extensão, levar em conta o conjunto de todas as ações extensionistas – curso, evento, projetos - que compõem o Programa).		
Parceiros (mencionar as entidades, órgãos, empresas com suas respectivas contrapartidas e anexar comprovantes das parcerias externas à UECE).		
SINDSIFCE (Sindicato dos Servidores do IFCE)		
Cronograma (podem ser inseridos quantas linhas forem necessárias)		
Atividades	Início	Fim
1. Crônica: leitores	15/08/2020	29/08/2020
2. Crônica: Ao Operário	15/08/2020	11/09/2020
3. Crônica: O Encontro Marcado	15/09/2020	09/10/2020
4. Crônica: Lição	20/09/2020	06/11/2020
5. Crônica: Servindo historias na sala de jantar	Aguardando	Aguardando
6. Crônica: Um passo atrás	15/10/2020	Em gravação
7. Crônica: O artista local	30/11/2020	Com a intérprete
8. Crônica: Com as mesmas mãos de acariciar construí uma escola	20/10/2020	27/11/2020
9. Crônica: Os tempos do aprender		Com o intérprete
10. Crônica: Carta a minhas avós	Aguardando	Aguardando
11. Crônica: Sobre o menino que nasce todos os dias	22/11/2020	Com a intérprete
12. Crônica: O homem de 2020	30/11/2020	Aguardando
13. Crônica: O primeiro da sala	Aguardando	Aguardando
Financiamento (no caso de financiamento interno ou externo, indicar a fonte dos recursos).		
x	Sem financiamento	Autofinanciado
		Financiamento interno
		Financiamento Externo
Fonte dos recursos, se houver:		
Referências		

Fortaleza/CE, julho de 2020

Prof. Dr. Eptácio Macário Moura
Matrícula 006660-1-7